

AKADÉMIA UMENÍ V BANSKEJ BYSTRICI

FAKULTA MÚZICKÝCH UMENÍ

VÝROČNÁ SPRÁVA O ČINNOSTI

FAKULTY MÚZICKÝCH UMENÍ

AKADÉMIE UMENÍ V BANSKEJ BYSTRICI

ZA ROK 2010

predkladá: doc. PaedDr. MgA. Vojtech Didi, mimoriadny profesor

Január 2011

Obsah

1	ZÁKLADNÉ ÚDAJE, PROFIL FAKULTY, ORGANIZAČNÁ ŠTRUKTÚRA FAKULTY	3
2	ORGÁNY AKADEMICKEJ SAMOSPRÁVY FAKULTY	5
2.1	Dekan fakulty a jeho zástupcovia	5
2.2	Akademický senát fakulty	5
2.3	Umelecká a vedecká rada fakulty	5
2.4	Poradné orgány a komisie	6
2.4.1	Kolégium dekana	6
2.4.2	Poradné komisie	6
3	VYSOKOŠKOLSKÉ VZDELÁVANIE	6
3.1	Akreditované študijné programy	6
3.1.1	Študijné programy prvého a druhého stupňa-bc. a mgr. štúdium	6
3.1.2	Študijný program tretieho stupňa – doktorandské štúdium	7
3.2	Personálne zabezpečenie vzdelávacieho procesu	7
4	ŠTUDENTI	8
4.1	Počet študentov k 31.1.2010	8
4.2	Počet absolventov, kt. riadne ukončili štúdium	9
4.3	Prijímacie konanie na študijné programy	9
4.4	Počet prijatých podľa formy štúdia	9
4.5	Informácie o záverečných prácach	10
4.6	Pomer počtu študentov k pomeru počtu vysokoškolských učiteľov	10
4.7	Menný zoznam absolventov bc. štúdia	11
4.8	Menný zoznam absolventov mgr. štúdia	11
4.9	Menný zoznam absolventov doktorandského štúdia	12
4.10	Ocenenie študentov za študijné výsledky	12
5	ĽUDSKÉ ZDROJE	13
5.1	Kvalifikačná štruktúra vysokoškolských učiteľov	13
5.2	Počet a priemerný vek zamestnancov na funkčných miestach profesorov	13
5.3	Počet a priemerný vek zamestnancov na funkčných miestach docentov	13
5.4	Štruktúra funkčných miest ostatných vysokoškolských učiteľov	13
5.6	Vnútoraná systemizácia	14
5.7	Kariérne plány, habilitačné konania, vymenúvacie konania	14
6	UMELECKÁ A ĎALŠIA TVORIVÁ ČINNOSŤ	15
6.1	Projektová činnosť	15
6.2	Publikačná a edičná činnosť	15
6.3	Umelecká činnosť pedagógov a doktorandov	19
6.4	Umelecká činnosť študentov	56
6.4.1	Bakalárske a diplomové umelecké výkony	60
6.4.2	Dizertačné umelecké výkony	65
6.4.3	Verejné reprezentatívne a festivalové um. výkony	67
6.4.4	Sumár študentských umeleckých výstupov	72
6.5	Ocenenia pedagógov	72
6.6	Ocenenia študentov	72
7	HODNOTENIE KVALITY	72
7.1	Hodnotenie kvality FMU Akreditačnou komisiou	72
7.2	Anonymné hodnotenie kvality vzdelávania študentami	73
7.3	SWOT analýza	74
8	MEDZINÁRODNÉ VZŤAHY	74
8.1	Bilaterálne dohody o spolupráci	74
8.2	Prehľad akademických mobilit	74
8.3	Študentské outcoming mobility	75
8.4	Študentské mobility – stáže	75
8.5	Učiteľské outcoming mobility	75
8.6	Učiteľské incoming mobility	75
8.7	Študentské incoming mobility	76
8.8	Študentské incoming - stáž	76
9	ZÁVER	76

1 ZÁKLADNÉ ÚDAJE, ORGANIZAČNÁ ŠTRUKTÚRA FMU

Základné údaje

Názov : **Fakulta múzických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici**

Skrátený názov pre operatívnu potrebu: **FMU AU**

Sídlo: Ul. Jána Kollára 22, 974 01 Banská Bystrica

Typ : univerzitná verejná vysoká škola (podľa § 111 ods. 1 zákona o vysokých školách)

Založená : zákonom NR SR č. 156/1997 Z. z. o zriadení Akadémie umení

v Banskej Bystrici

Symbol pre elektronické spojenie : **fm.u.aku.sk**

Dekanát:

Fakulta múzických umení Akadémie umení

Ul. Jána Kollára 22

974 01 Banská Bystrica

e-mail: dekfm@aku.sk

č. tel.: 048/4320210

fax: 048/4145109

Sekretariát dekana:

Bedecsová Zuzana

dekfm@aku.sk

048/4320 210

fax: 048/4145109

Sekretariát prodekanov:

Iveta Mišániová

misaniova@aku.sk

048/4320364

Tajomníčka FMU:

Ing. Mária Tužinská

tuzinska@aku.sk

048/4320211

Študijné oddelenie:

Alena Strmeňová

e-mail: strmenova@aku.sk

048/4320214

Katedry :

Katedra kompozície a dirigovania

Katedra klávesových nástrojov

Katedra orchestrálnych nástrojov

Subkatedra dychových nástrojov

Subkatedra komornej hry

Katedra vokálnej interpretácie

Katedra teoretických predmetov

Sekretariát katedier:

Iveta Mišániová

misaniova@aku.sk

048/4320364

Oddelenie umeleckej produkcie:

PhDr. Mária Glocková, PhD.

glockova@aku.sk

048/4320213

Iveta Mišániová

misaniova@aku.sk

048/4320364

doktorandi jednotlivých katedier

Pracovisko pre vývoj a výskum v oblasti hudobnej vedy a hudobného umenia (PVP-HVU)

Vedúca PVP-HVU

prof. PhDr. Zuzana Martináková, CSc.

e-mail: martinakova@aku.sk

Zástupca vedúceho PVP-HVU

prof. PhDr. Egon Krák, ArtD.

e-mail: krak@aku.sk

2 ORGÁNY AKADEMICKÉJ SAMOSPRÁVY

2.1 Dekan fakulty a jeho zástupcovia

Dekan

doc. PaedDr. MgA. et Mgr. Vojtech Didi, mimoriadny profesor
dekanfmu@aku.sk
048/4320 210
fax: 048/4145109

Prodekani fakulty

Prodekanka pre umenie, vedu, umeleckú, koncertnú činnosť

PhDr. Mária Glocková, PhD., štatutárny zástupca
glockova@aku.sk
glockova.maria@gmail.com
048/4320213

Prodekanka pre študijnú, personálnu oblasť a doktorandské štúdium

MgA. Jana Škvarková, ArtD.
skvarkova@aku.sk
048/4320317

2.2 Akademický senát FMU

Predseda: Mgr. art. Peter Strenáčik

Členovia - zamestnanecká časť:

- Mgr. Aleš Solárik
- doc. Mgr. art. Mária Tomanová, ArtD., mimoriadna profesorka
- doc. Margita Gromová, mimoriadna profesorka
- Mgr. art. Pavol Procházka
- Mgr. art. Eva Miškovičová, PhD.
- Iveta Mišániová
- študentská časť:
 - Bc. Michaela Kukurová
 - Bc. Ivana Mušuková
 - Bc. Daniela Ráchelová
 - Bc. Milan Bernát

2.3 Umelecká a vedecká rada FMU

Predseda: doc. PaedDr. MgA. Vojtech Didi, mimoriadny profesor

Členovia interní:
Dr.h.c. prof. PhDr. Ladislav Burlas, DrSc.
prof. Mgr. art. Zuzana Niederdorfer, ArtD.
prof. Eva Blahová
prof. PhDr. Zuzana Martináková, CSc.
prof. Jozef Podhoranský
prof. Marián Lapšanský
doc. Mgr. art. Mária Strenáčiková, CSc.

PhDr. Mária Glocková, PhD.
MgA. Jana Škvarková, ArtD.

externí: prof. PhDr. Rudolf Brejka, CSc. - UK Bratislava
Mgr. Tibor Sedlický - Konzervatórium J. L. Bellu, Banská Bystrica
Mgr. art. Milan Oravec, ArtD. - Konzervatórium Žilina

2.4 Poradné orgány a komisie FMU

2.4.1 Kolégium dekana FMU

doc. PaedDr. MgA. et Mgr. Vojtech Didi, mimoriadny profesor
PhDr. Mária Glocková, PhD.
MgA. Jana Škvarková, ArtD.
doc. Mgr. art. Mária Tomanová, ArtD., mimoriadna profesorka
Mgr. art. Eva Kosorínová, ArtD.
Mgr. art. et Mgr. Peter Špilák, PhD.
Mgr. art. Peter Strenáčik
Mgr. art. Igor Fábera, ArtD.
Ing. Mária Tužinská
Alena Strmeňová

2.4.2 Komisie FMU

Na fakulte pôsobia poradné komisie dekana, ktoré riešia presne vymezovaný okruh problémov. Ich pôsobnosť vymedzuje Štatút Fakulty múzických umení a príslušné vnútorné predpisy a usmernenia.

3 VYSOKOŠKOLSKÉ VZDELÁVANIE

3.1 Akreditované študijné programy

3.1.1 Študijné programy prvého a druhého stupňa - bakalárske a magisterské štúdium

Kompozícia a dirigovanie zboru

Garant: doc. Mgr. art. Štefan Sedlický – 1. stupeň
prof. Mirosława Knapik - 2. stupeň

Hra na klávesových nástrojoch

Garant: prof. Mgr. art. Zuzana Niederdorfer, ArtD. - 1. stupeň
prof. Marián Lapšanský - 2. stupeň

Orchestrálne nástroje

Garant: doc. Alexander Stepanov, CSc., mimoriadny profesor - 1. stupeň
prof. Jela Špitková - 2. stupeň

Vokálna interpretácia

Garant: doc. Mgr. art. Mária Tomanová, ArtD., mimoriadna profesorka – 1. stupeň
prof. Eva Blahová – 2. stupeň

3.1.2 Študijný program tretieho stupňa – doktorandské štúdium

Hudobná interpretácia, hudobná tvorba a teória hudobnej interpretácie (interná a externá forma)

Garanti: prof. Mirosława Knapik
doc. Mgr. art. Mária Tomanová, ArtD.
prof. Marián Lapšanský
prof. Jela Špitková

3.2 Personálne zabezpečenie vzdelávacieho procesu

Katedra kompozície a zborového dirigovania:

Vedúca katedry: Mgr. Darina Turňová od 01.10.2009 do 1.10.2010
Mgr. et Mgr. art. Peter Špilák, PhD. od 1.10.2010
Pedagógovia: doc. PaedDr. MgA. et Mgr. Vojtech Didi, mimoriadny profesor
Dr. h. c. prof. PhDr. Ladislav Burlas, DrSc.
prof. PhDr. Zuzana Martináková, CSc.
prof. PhDr. Egon Krák, ArtD.
doc. Mgr. art. Pavol Tužinský
doc. Mgr. art. Štefan Sedlický
Mgr. art. Pavol Procházka
Mgr. Darina Turňová

Katedra klávesových nástrojov

Vedúca katedry: Mgr. art. Eva Kosorínová, ArtD.
Pedagógovia: prof. Marián Lapšanský
prof.. Mgr. art. Zuzana Niederdorfer, ArtD.
MgA. Jana Škvarková, ArtD.
Mgr. art. Peter Katina, ArtD.
PaedDr. Mgr. art. Ingrid Pinková, ArtD.
Mgr. Aleš Solárik
Mgr. art. Xénia Egedová
Mgr. art. Zuzana Reichová
Mgr. Ilona Takácsová
Mgr. art. Ildikó Baloghová
Mgr. art. Xénia Maskalíková
Mgr. art. Zulfizar Zazrivá, PhD.
Mgr. art. Michael Berki

Katedra orchestrálnych nástrojov

Vedúci katedry: Mgr. art. Peter Strenáčik
Pedagógovia: prof. Jozef Podhoranský
prof. Jela Špitková
Viktória Herencsár
Mgr. art. Zuzana Bouřová, ArtD., PhD.
Mgr. art. Igor Špitka
Mgr. Ján Krigovský
Mgr. art. Ján Labant, ArtD.
Mgr. art. Adam Marec, ArtD.

Subkatedra dychových nástrojov

Vedúci subkatedry: Mgr. art. Igor Fábera, ArtD.
Pedagógovia: doc. Ján Martanovič
doc. Alexander Stepanov, CSc., mimoriadny profesor
doc. Margita Gromová, mimoriadna profesorka
doc. Kamil Roško
doc. Mgr. art. Jozef Illéš
doc. Jozef Gašparovič
Mgr. art. Matej Drlička
Mgr. art. Jana Tomanová, ArtD.

Subkatedra komornej hry

Vedúca subkatedry: MgA. Jana Škvarková, ArtD.
Pedagógovia: učitelia hlavných predmetov, doktorandi

Katedra vokálnej interpretácie

Vedúca katedry: doc. Mgr. art. Mária Tomanová, ArtD., mimoriadna profesorka
Pedagógovia: prof. Eva Blahová
prof. Vlasta Hudecová
prof. PhDr. Jozef Raninec, CSc.
doc. Ján Zemko, mimoriadny profesor
Mgr. Božena Fresserová, PhD.

Katedra teoretických predmetov

Vedúca katedry: PhDr. Mária Glocková, PhD.
Pedagógovia: doc. Mgr. art. Mária Strenáčiková, CSc.
Mgr. art. Eva Miškovičová, PhD.
Mgr. Katarína Stareková
PhDr. Viktória Dolinská, PhD.
Mgr. Erika Brezánska
Mgr. Mária Mizeráková

4 ŠTUDENTI

4.1 Počet študentov k 31. 10. 2010

FMU	Stupeň štúdia	Denná forma		Externá forma		Spolu
		občania SR	cudzinci	občania SR	cudzinci	
	1	82	13	0	0	95
	2	53	10	0	0	63
	3	14	0	11	6	31
spolu		149	23	11	6	189

4.2 Počet absolventov, ktorí riadne skončili štúdium v akademickom roku 2009/2010

FMU	Stupeň štúdia	Denná forma		Externá forma		Spolu
		občania SR	cudzinci	občania SR	cudzinci	
	1	25	14	0	0	39
	2	25	3	0	0	28
	1+2	2		0	0	2
	3	2		0	0	2
spolu		54	17			71

4.3 Prijímacie konanie na študijné programy v prvom, v druhom a v treťom stupni štúdia v roku 2010

Denná forma

Stupeň štúdia	Plánovaný počet	Počet prihlášok	Účasť	Prijatie	Zápis
Bakalárske štúdium	45	65	58	45	38
Magisterské štúdium	35	41	37	34	34
Doktorandské štúdium	4	18	16	3	3

4.4 Počet prijatých podľa formy štúdia

Rok	2008	2009	2010
počet prijatých na dennú formu štúdia	231	261	172
počet prijatých na externú formu štúdia (len 3. stupeň)	8	12	17

4.5 Informácie o záverečných prácach predložených na obhajobu v roku 2010

Záverečná práca	Počet predložených záverečných prác	Počet obhájených	Fyzický počet školiteľov záverečných prác	Fyzický počet školiteľov záverečných prác bez PhD.	Fyzický počet školiteľov záverečných prác (odborníci z praxe)
bakalárska	39	39	29	21	0
diplovová	30	30	21	12	0
dizertačná	2	2	2	2	0
spolu	71	71	52	35	0

4.6 Pomer počtu študentov k pomeru počtu vysokoškolských učiteľov

fyzický počet vysokoškolských učiteľov	43
v tom s PhD., alebo s titulom docent alebo profesor	30
prepočítaný evidenčný počet vysokoškolských učiteľov	37,9
v tom s PhD., alebo s titulom docent alebo profesor *)	27,5
počet študentov	189
I. a II. stupeň - denná forma	158
I. a II. stupeň - externá forma	0
III. stupeň - denná forma	14
III. stupeň - externá forma	17
v tom III. stupeň - externá forma zamestnaní na vš	3
počet študentov na PEP učiteľov	4,98
prepočítaný počet študentov (I a II) na PEP učiteľov	4,16
počet študentov na PEP učiteľa s III. stupňom	6,87
prepočítaný počet študentov (I a II) na PEP učiteľa s III. stupňom	5,74
počet doktorandov na PEP učiteľov s III. stupňom	1,12

4.7 Menný zoznam absolventov bakalárskeho štúdia 2009/2010

kompozícia	Róbert Kraus Zdenka Skruteková
dirigovanie zboru	MgA. Oľga Budínska
klavír	Shi Tie Cen Xiaoxue Wang
akordeon	Vyacheslav Gulyaev
husle	Zuzana Hutníková Oldřich Husák Akiko Minakami
viola	Andrej Krajčovič Han Sol Lee
violončelo	Branislav Bielik
kontrabas	Milan Maťaš
gitara	Erik Chrzan Pavol Jakab, Peter Jakab
cimbal	Peter Kamenský
flauta	Radka Lovasová, Michaela Feketová Qiuyun Chen
klarinet	Jin-a Ban Marek Flimel Eliška Macháčková František Orem Gleb Gorbunov
saxofón	Denisa Kuviková
fagot	Tomáš Bődör Marcel Krajčovič
Hoboj	Vejana Faboková

4.8 Menný zoznam absolventov magisterského štúdia 2009/2010

kompozícia	Martin Jánošík Ján Králik
dirigovanie zboru	Tomáš Lučivjanský
vokálna interpretácia	Hana Borbélyová Marián Belka Zuzana Zelená Mgr. Miroslava Martincová Lucia Vernarská
klavír	Cecília von Haartman Stanislav Bažík Monika Ostrochovská Róbert Jonáš So Mi Park
akordeón	Mária Petrovičová
husle	Ján Strmenský Michaela Revťáková Vladimír Kyjovský

violončelo	Marcela Fitereová Milena Hrušovská
kontrabas	Ján Borza
gitara	Belinda Sandiová
cimbal	Ladislava Hetmerová
klarinet	Peter Koneval
hoboj	Tomáš Kvasnica Peter Kovacs
flauta	Lucia Pošvancová
fagot	Róbert Židek
saxofón	Pavol Pondelík Marcela Vilhanová Miroslav Poprádi

4.9 Menný zoznam absolventov doktorandského štúdia 2009/2010

klarinet	Jana Tomanová
gitara	Adam Marec

4.10 Ocenenie študentov za študijné výsledky

Cena rektora AU

Za celkové výsledky počas celého štúdia

- Absolventi magisterského štúdia :
Martin JÁNOŠÍK
Marcela FITEREOVÁ
- Absolvent doktorandského štúdia:
Adam MAREC

Cena dekana FMU AU

- Bc. štúdium:
Zdenka SKRUTEKOVÁ - za vynikajúce študijné výsledky
Zuzana HUTNÍKOVÁ - za vynikajúce študijné výsledky
Vejana FABOKOVÁ - za vynikajúce študijné výsledky
- Mgr. štúdium:
Márcela FITEREOVÁ - za vynikajúce študijné výsledky
Lucia POŠVANCOVÁ - za vynikajúce študijné výsledky
Pavol PONDELÍK - za vynikajúce študijné výsledky
- Doktorandské štúdium:
Adam MAREC - za vynikajúce študijné výsledky

5 ĽUDSKÉ ZDROJE

5.1 Kvalifikačná štruktúra vysokoškolských učiteľov

Evidenčný prepočítaný počet vysokoškolských učiteľov k 31. 10. 2010

Fakulta	Spolu	Profesori, docenti s DrSc.	Docenti, bez DrSc.	Učitelia s DrSc.	Ostatní s vedeckou hodnosťou	Ostatní bez vedeckej hodnosti
FMU	37,9	7,8	12,1	0	7,6	10,4

5.2 Počet a priemerný vek zamestnancov na funkčných miestach profesorov k 31.10.2010

Počet obsadených miest celkovo	Priemerný vek všetkých	Počet funkčných miest obsadených riadnymi profesorami	Priemerný vek riadnych profesorov		Počet funkčných miest obsadených mimoriadnymi profesorami	Priemerný vek mimoriadnych profesorov	
			s titulom DrSc.	bez titulu DrSc.		s titulom DrSc.	bez titulu DrSc.
14	60,5	8	83	57,28	6	-	

5.3 Počet a priemerný vek zamestnancov na funkčných miestach docentov k 31.10.2010

Počet obsadených miest celkovo	Priemerný vek všetkých	Počet funkčných miest obsadených profesorami	Priemerný vek s titulom profesor		Počet funkčných miest obsadených docentami	Priemerný vek s titulom docent	
			s titulom DrSc.	bez titulu DrSc.		s titulom DrSc.	bez titulu DrSc.
7	62,2	0	0	0	7	-	62,2

5.4 Štruktúra funkčných miest ostatných vysokoškolských učiteľov a miest výskumných a umeleckých pracovníkov k 31.10.2010

Počet funkčných miest ostatných vysokoškolských učiteľov					Výskumní a umeleckí pracovníci			
Vytvorených	obsadených	podiel obsadenosti (%)	obsadených učiteľmi s PhD.	podiel obsadených učiteľmi s PhD. (%)	počet miest	počet obsadených miest	počet obsadených miest s VŠ vzdelaním	podiel s VŠ vzdelaním (%)
32	20	62,5	9	45	0	0	0	0

5.6 Vnútoraná systemizácia a počty obsadených miest k 31.10.2010

Počet funkčných miest								Počet osôb vykonáv. na dohodu činnosti učiteľov	Počet hodín na uzavreté dohody v roku 2009
všetkých učiteľov		profesorov		docentov		ostatných učiteľov			
Vytvore ných	Obsade ných	Vytvore ných	Obsade ných	Vytvore ných	Obsade ných	Vytvore ných	Obsade ných		
60	38	18	14	10	7	32	20	10	2 460

5.7 Kariérne plány, habilitačné konania, vymenúvacie konania

Ukončené inauguračné konanie

prof. Mgr. art. Zuzana Niederdorfer, ArtD.

prof. PhDr. Mgr. Egon Krák, ArtD.

Inauguračné konanie

doc. PaedDr. MgA. Vojtech Didi, mimoriadny profesor

doc. Mgr. art. Mária Tomanová, ArtD.

Ukončené doktorandské štúdium

Mgr. art. Eva Miškovičová, PhD.

Mgr. art. Zulfizar Zazrává, PhD.

Mgr. art. Igor Fábera, ArtD.

Pokračujúce doktorandské štúdium

doc. Mgr. art. Pavol Tužinský

doc. Mgr. art. Štefan Sedlický

Viktória Herencsár

Mgr. art. Peter Strenáčik

Mgr. Ján Krigovský

Mgr. Aleš Solárik

6 UMELECKÁ A ĎALŠIA TVORIVÁ ČINNOSŤ

6.1 Projektová činnosť

Prehľad schválených a realizovaných grantov v roku 2010

názov projektu	reg. číslo	inštitúcia, kt. projekt poskytla	riešiteľ	dotácia EUR BV/KV
REMUS	308-001AU-4/2010	MŠ SR	prof. PhDr.E.Krák, ArtD.	5 532/1277
Inovácia výučby hudobnej semiotiky na VŠ (na I. A II. stupni vysokošk. štúdia)	3/6468/08	MŠ SR	prof. PhDr. Z. Martinková, CSc.	1 507
Vznik a vývin umeleje piesne na Slovensku od 19. stor. a jej integrácia vo vzdelávacích programech umel. školstva	3/488/09	MŠ SR	doc. Zemko	1 267
Canto, canti, cantiamo	MK-4614/2010/4.2.3	MK SR	doc. Mgr. art. M.Tomanová, ArtD.	1 700
Forum per tasti	MK-5135/2010/4.2.3	MK SR	Mgr. art. E. Kosorínová, ArtD.	1 200
Dni Tadeáša Salvu	MK-5185/2010/4.2.1	MK SR	PhDr. M. Glocková, PhD.	800
Figarova svadba	MK-7708/2010/4.1.1	MK SR	PhDr. M. Glocková, PhD.	1 000
Forum per tasti		Poľský inštitút	Mgr. art. E. Kosorínová, ArtD.	500
Forum per tasti		Fínske veľvyslanectvo v SR	Mgr. art. E. Kosorínová, ArtD.	200
spolu				14 983

6.2 Publikačná a edičná činnosť

Skupina A1 - Knižné publikácie charakteru vedeckej monografie (AAA,AAB, ABA, ABB)

Počet záznamov: 02

AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách (02)

Skupina A2 - Ostatné knižné publikácie (ACA, ACB, BAA, BAB, BCB, BCI, EAI, CAA, CAB, EAJ, FAI)

Počet záznamov: 01

ACB Vysokoškolské učebnice vydané v domácich vydavateľstvách (01)

Skupina C - Ostatné recenzované publikácie (ABC, ABD, ACC, ACD, ADE, ADF, AEC, AED, AFA, AFB, AFC, AFD, AFE, AFF, AFG, AFH, BBA, BBB, BCK, BDA, BDB, BDE, BDF, BEC, BED, BFA, BFB, BGH, CDE, CDF)

Počet záznamov: 30

ADF Vedecké práce v domácich nekarentovaných časopisoch (01)
AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných zborníkoch (01)
AED Vedecké práce v domácich recenzovaných zborníkoch (02)
AFB Publikované pozvané referáty na domácich vedeckých konferenciách (23)
AFC Publikované príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách (01)
AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách (02)

Počet záznamov spolu: 33**Menný zoznam publikácií****AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách****Počet záznamov: 02****ref. číslo: AU.B.Bystrica.B085400**

AAB Glocková, Mária: Konvergencie v slovenskej hudbe. Banská Bystrica : AU BB, 2010. - S. 156.
- ISBN 978-80-89078-62-2

ref. číslo: AU.B.Bystrica.B085399

AAB Didi, Vojtech - Glocková, Mária: Na brehu priezračnej rieky : Hudobno – dramatická balada na motívy novely Rudolfa Jašíka. 1. vyd. - Banská Bystrica : AU BB, [2010]. - S. 164. - ISBN 979-0-901001-1-7

ACB Vysokoškolské učebnice vydané v domácich vydavateľstvách**Počet záznamov: 01****ref. číslo: AU.B.Bystrica.B085356**

ACB Tomanová, Mária: Vokálno-interpretačné otázky sopránových postáv v opernej tvorbe Giuseppe Verdiho. 1. vyd. - Banská Bystrica : AU – FMU, 2010. - S. 108. - ISBN 978-80-89078-72-1

ADF Vedecké práce v domácich nekarentovaných časopisoch**Počet záznamov: 01****ref. číslo: AU.B.Bystrica.B085316**

ADF Martináková, Zuzana: Mladá slovenská skladateľská generácia – štýlové a názorové orientácie In: *Slovenská hudba = Revue pre slovenskú kultúru*. - ISSN 1335-2458. - Roč. XXXVI, č. 1 (2010), s. 27-62.

AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných zborníkoch**Počet záznamov: 01****ref. číslo: AU.B.Bystrica.B085321**

AEC Martináková-Rendeková, Zuzana: Relationships between Functions of Music and Requirements of Environment In: *Dzielo Muzyczne 6: Musical Work and Its Functions*. Bydgoszcz, Poľsko : Vyd. Akademia Muzyczna, 2010. - ISBN 978-83-61262-60-2. - s. 63-68

AED Vedecké práce v domácich recenzovaných zborníkoch**Počet záznamov: 02****ref. číslo: AU.B.Bystrica.B085364**

AED Martináková, Zuzana: Marginálie k tvorbe mladej slovenskej skladateľskej generácie In: *Hudobný život na Slovensku. Kontinuita či Diskontinuita? 3.* : Pluralita hudobných štýlov a hudobných poetík. Žilina : Katedra hudby FPV Žilinská univerzita, 2010. - ISBN 978-80-89504-02-2. - s. 42-59

ref. číslo: AU.B.Bystrica.B085322

AED Martináková, Zuzana: Postmoderna v hudbe a jej aktuálnosť v súčasnosti. In: *Otáz(ni)ky hudobnej semiotiky a estetiky*. Nitra : Katedra kulturológie FF UKF, 2010. – ISBN 978-80-8094-693-7. - s. 81-106

AFB Publikované pozvané referáty na domácich vedeckých konferenciách

Počet záznamov: 23

ref. číslo: AU.B.Bystrica.B085351

AFB Gromová, Margita: Čo by si na to povedal, Tadiško In: *10. Dni Tadeáša Salvu*. Banská Bystrica: FMU AU BB, 2010. - ISBN 978-80-89078-84-4. - s. 2-6

ref. číslo: AU.B.Bystrica.B085337

AFB Pekárová, Jana: Dezider Kardoš: Piesne o láske In: *Zborník doktorandov I.*. Banská Bystrica: Fakulta múzických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici, 2010. - ISBN 978-80-89078-83-7. - s. 40-50

ref. číslo: AU.B.Bystrica.B085310

AFB Stepanov, Alexander: Diela pre klarinet a saxofón Ivana Paríka, Tadeáša Salvu a Ladislava Kupkoviča In: *Osobnosti slovenskej a európskej hudobnej tvorby III.*. Banská Bystrica : AU BB, 2010. – ISBN 978-80-89078-22-6. - s. 179 - 194

ref. číslo: AU.B.Bystrica.B085365

AFB Stepanov, Alexander: Farebný svet Tadeáša Salvu. In: *Osobnosti slovenskej a európskej hudobnej tvorby III.*. Banská Bystrica : AU BB, 2010. – ISBN 978-80-89078-22-6. - s. 13-17

ref. číslo: AU.B.Bystrica.B085358

AFB Tomanová, Mária: Hatrikov Denník Táne Savičevovej v reflexii interpretky In: *10. Dni Tadeáša Salvu*. Banská Bystrica : FMU AU BB, 2010. - ISBN 978-80-89078-84-4. - s. 88-95

ref. číslo: AU.B.Bystrica.B085352

AFB Marec, Adam: Interpretácia najvýznamnejších koncertov s orchestrom v gitarovej literatúre 20. storočia In: *Zborník doktorandov I.*. Banská Bystrica : FMU AU BB, 2010. - ISBN 978-80-89078-83-7. - s. 2-39

ref. číslo: AU.B.Bystrica.B085348

AFB Tomanová, Jana: Interpretačná analýza diel pre sólový klarinet z tvorby slovenských skladateľov 20. a 21. storočia (výber) In: *Zborník doktorandov I.*. Banská Bystrica : FVU AU BB, 2010. - ISBN 978-80-89078-83-7. - s. 57-93

ref. číslo: AU.B.Bystrica.B085311

AFB Stepanov, Alexander: Interpretačné problémy v klarinetových skladbách Tadeáša Salvu In: *Osobnosti slovenskej a európskej hudobnej tvorby IV.*. Banská Bystrica : AU BB, 2010. – ISBN 978-80-89078-22-6 In: N/A

ref. číslo: AU.B.Bystrica.B085350

AFB Blahová, Eva: Interpretačný pohľad na piesňovú tvorbu Jána Levoslava .Belllu, Vilama Figuša – Bystrého a Miluláša Schneidra – Trnavského In: *Vznik a vývin umelej piesne na Slovensku od 19. storočia a j ej integrácia vo vzdelávacích a prezentačných programoch umeleckého školstva*. Banská Bystrica : FMU AU BB, 2009. – ISBN 978-80-89078-70-1. - s. 140-145

ref. číslo: AU.B.Bystrica.B085357

AFB Tomanová, Jana: Iris Szeghy- Vivat leto! In: *10. Dni Tadeáša Salvu*. Banská Bystrica: FMU AU BB, 2010. - ISBN 978-80-89078-84-4. - s. 96-102

ref. číslo: AU.B.Bystrica.B085338

AFB Škvarková, Jana: Klavírna tvorba Jevgenija Iršaia In: *10. Dni Tadeáša Salvu*. Banská Bystrica: Fakulta múzických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici, 2010. - ISBN 978-80-89078-84-4. - s. 12-24

ref. číslo: AU.B.Bystrica.B085349

AFB Bartko, Stanislav: Ladislav Holoubek: Panpulóni: rozbor piesní, vokálno-interpretačný pohľad In: *Zborník doktorandov 1*. Banská Bystrica: FMU AU BB, 2010. - ISBN 978-80-89078-83-7. - s. 100-113

ref. číslo: AU.B.Bystrica.B085347

AFB Strenáčiková, Mária: Pedagogická tvorivosť Tadeáša Salvu In: *10. Dni Tadeáša Salvu*. Banská Bystrica : FMU AU BB, 2010. - ISBN 978-80-89078-84-4. - s. 133-137

ref. číslo: AU.B.Bystrica.B085325

AFB Fresserová, Božena: Piesňová tvorba Bartolomeja Urbanca a Tibora Freša In: *Vznik a vývin umelej piesne na Slovensku od 19. storočia a j ej integrácia vo vzdelávacích a prezentačných programoch umeleckého školstva*. Banská Bystrica : FMU AU BB, 2010. - ISBN 978-80-89078. - s. 14-22

ref. číslo: AU.B.Bystrica.B085345

AFB Strenáčiková, Mária: Piesňová tvorba Ladislava Holoubka In: *Vznik a vývin umelej piesne na Slovensku od 19. storočia a j ej integrácia vo vzdelávacích a prezentačných programoch umeleckého školstva*. Banská Bystrica : FMU AU BB, 2010. – ISBN 978-80-89078-84-4. - s. 64-77

ref. číslo: AU.B.Bystrica.B085344

AFB Strenáčiková, Mária: Piesňová tvorba Zdenka Mikulu In: *Vznik a vývin umelej piesne na Slovensku od 19. storočia a j ej integrácia vo vzdelávacích a prezentačných programoch umeleckého školstva*. Banská Bystrica : FMU AU BB, 2010. – ISBN 978-80-89078-84-4. - s. 78-80

ref. číslo: AU.B.Bystrica.B085312

AFB Stepanov, Alexander: Problémy interpretácie klarinetových skladieb Tadeáša Salvu In: *10. Dni Tadeáša Salvu*. Banská Bystrica : FMU AU BB, 2010. - ISBN 978-80-89078-84-4. - s. 122 - 132

ref. číslo: AU.B.Bystrica.B085353

AFB Špilák, Peter: Reminiscencie na Ivana Hrušovského In: *10. Dni Tadeáša Salvu*. Banská Bystrica: FMU AU BB, 2009. - ISBN 978-80-89078-84-4. - s. 36-48

ref. číslo: AU.B.Bystrica.B085334

AFB Glocková, Mária: Salvova kvadrofonická opera Plač In: *10. Dni Tadeáša Salvu*. Banská Bystrica: AU BB, 2010. - ISBN 978-80-89078-84-4. - s. 138-150

ref. číslo: AU.B.Bystrica.B085275

AFB Didi, Vojtech: Spomienka na priateľa Vladimíra Čuchrana, Soirée, autoreflexia skladateľa In: *10. Dni Tadeáša Salvu*. Banská Bystrica : FVU AU BB, 2010. - ISBN 978-80-89078-84-4. - s. 6 - 12

ref. číslo: AU.B.Bystrica.B085336

AFB Pekárová, Jana: Všeobecný pohľad na slovenskú piesňovú tvorbu prvej polovice 20. storočia In: *Osobnosti slovenskej a európskej hudobnej tvorby III.*. Banská Bystrica : Fakulta múzických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici, 2010. - ISBN 978-80-89078-84-4. - s. 5-13

ref. číslo: AU.B.Bystrica.B085324

AFB Fresserová, Božena: Využívanie slovenskej piesňovej tvorby v umeleckých školách In: *Vznik a vývin umelej piesne na Slovensku od 19. storočia a j ej integrácia vo vzdelávacích a prezentačných*

programoch umeleckého školstva. Banská Bystrica : FMU AU BB, 2010. – ISBN 978-80-89078-70-1. - s. 135-139

ref. číslo: AU.B.Bystrica.B085398

AFB Zemko, Ján: Vznik a vývin umelej piesne na Slovensku od 19. storočia a jej integrácia vo vzdelávacích a prezentačných programoch umeleckého školstva : rozbor piesní, vokálno-interpretačný pohľad In: *Vznik a vývin umelej piesne na Slovensku od 19. storočia a j ej integrácia vo vzdelávacích a prezentačných programoch umeleckého školstva*. Banská Bystrica : FMU AU BB, 2009. – ISBN 978-80-89078-70-1. - s. 5-9

AFC Publikované príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách

Pocet záznamov: 01

ref. číslo: AU.B.Bystrica.B085346

AFC Strenáčiková, Mária: Kompozičná tvorba Anny Didiovej In: *Aktuální trendy hudební psychologie, hudební pedagogiky a didaktiky hudební výchovy*: Region, regionální kultura a regionální umělec v kontextu vývojových proměn společnosti. Ostrava, Česká republika : Ostravská univerzita v Ostravě, 2010. - ISSN 1802-6540. - s. 1-13

AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách

Pocet záznamov: 02

ref. číslo: AU.B.Bystrica.B085319

AFD Martináková, Zuzana: Curriculum vitae Jána Albrechta In: *Filozof ické koncepcie v hudbe a umení 6* : Zborník zo 6. Medzinárodného sympózia Jána Albrechta: Filozofické koncepcie v hudbe a umení, venované životu a tvorbe Jána Albrechta pri príležitosti 90. výročia narodenia. Banská Bystrica : AU BB, 2010. - ISBN 978-80-89078-77-6. - s. 7-12

ref. číslo: AU.B.Bystrica.B085320

AFD Martináková, Zuzana: Spomienky na Jána Albrechta – objavnosť jeho myšlienok v knihe Die Geisteswelt des Schönen In: *Filozofické koncepcie v hudbe a umení 6*: Zborník zo 6. Medzinárodného sympózia Jána Albrechta: Filozofické koncepcie v hudbe a umení, venované životu a tvorbe Jána Albrechta pri príležitosti 90.

6.3 Umelecká činnosť pedagógov a doktorandov - rok 2010

Skupina Z - Závažné umel. diela a výkony

Pocet záznamov: 169

ZZZ Počet záznamov: **08**

Závažné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. jedným aut. a prem. uv. na renom. poduj. a v renom. inšt. v zahr.

ZZY Počet záznamov: **28**

Závažné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. jedným aut. a prem. uv. na renom. poduj. a v renom. inšt. v dom. prostr.

ZZX Počet záznamov: **20**

Závažné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. jedným aut. a prem. uv. na ost. poduj. a v ost. inšt. v zahr.

ZZV Počet záznamov: **18**

Závažné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. jedným aut. a prem. uv. na ost. poduj. a v ost. inšt. v dom. prostr.

ZYZ Počet záznamov: **13**

Závažné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu vytv. alebo interpret. kolek. autorov, prem. uv. na renom. poduj. a v renom. inšt. v zahr.

ZYY Počet záznamov: **06**

Závažné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu vytv. alebo interpret. kolek. autorov, prem. uv. na renom. poduj. a v renom. inšt. v dom. prostr.

ZYX Počet záznamov: **08**

Závažné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. kolek. autorov a prem. uv. na ost. poduj. a v ost. inšt. v zahr.

ZYV Počet záznamov: **18**

Závažné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. kolek. autorov a prem. uv. na ost. poduj. a v ost. inšt. v dom. prostr.

ZXY Počet záznamov: **09**

Závažné umel. diela a výkony menšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. jedným aut. a prem. uv. na renom. poduj. a v renom. inšt. v dom. prostr.

ZXX Počet záznamov: **03**

Závažné umel. diela a výkony menšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. jedným aut. a prem. uv. na ost. poduj. a v ost. inšt. v zahr.

ZXV Počet záznamov: **23**

Závažné umel. diela a výkony menšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. jedným aut. a prem. uv. na ost. poduj. a v ost. inšt. v dom. prostr.

ZVY Počet záznamov: **06**

Závažné umel. diela a výkony menšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. kolek. autorov a prem. uv. na renom. poduj. a v renom. inšt. v dom. prostr.

ZVV Počet záznamov: **09**

Závažné umel. diela a výkony menšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. kolek. autorov a prem. uv. na ost. poduj. a v ost. inšt. v dom. prostr.

Skupina Y -Menej závažné umel. diela a výkony

Počet záznamov: 52

YZZ Počet záznamov: **01**

Menej závažné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu vytv. alebo interpret. jedným aut., prem. uv. na renom. poduj. a v renom. inšt. v zahr.

YZY Počet záznamov: **10**

Menej závažné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu vytv. alebo interpret. jedným aut., prem. uv. na renom. poduj. a v renom. inšt. v dom. prostr.

YZV Počet záznamov: **06**

Menej závažné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu vytv. alebo interpret. jedným aut., prem. uv. na ost. poduj. a v ost. inšt. v dom. prostr.

YYY Počet záznamov: **04**

Menej závažné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu vytv. alebo interpret. kolek. autorov, prem. uv. na renom. poduj. a v renom. inšt. v dom. prostr.

YYV Počet záznamov: **04**

Menej závažné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu vytv. alebo interpret. kolek. autorov, prem. uv. na ost. poduj. a v ost. inšt. v dom. prostr.

YXZ Počet záznamov: **02**

Menej závažné umel. diela a výkony menšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. jedným aut. a prem. uv. na renom. poduj. a v renom. inšt. v zahr.

YXY Počet záznamov: **05**

Menej závažné umel. diela a výkony menšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. jedným aut. a prem. uv. na renom. poduj. a v renom. inšt. v dom. prostr.

YXV Počet záznamov: **05**

Menej závažné umel. diela a výkony menšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. jedným aut. a prem. uv. na ost. poduj. a v ost. inšt. v dom. prostr.

YVZ Počet záznamov: **01**

Menej závažné umel. diela a výkony menšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. kolek. autorov a prem. uv. na renom. poduj. a v renom. inšt. v zahr.

YVY Počet záznamov: **03**

Menej závažné umel. diela a výkony menšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. kolek. autorov a prem. uv. na renom. poduj. a v renom. inšt. v dom. prostr.

YVX Počet záznamov: **03**

Menej závažné umel. diela a výkony menšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. kolek. autorov a prem. uv. na ost. poduj. a v ost. inšt. v zahr.

YVV Počet záznamov: **08**

Menej závažné umel. diela a výkony menšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. kolek. autorov a prem. uv. na ost. poduj. a v ost. inšt. v dom. prostr.

Skupina X - Ostatné umel. diela a výkony

Počet záznamov: 47

XZY Počet záznamov: **01**

Ostatné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu vytv. alebo interpret. jedným aut., prem. uv. na renom. poduj. a v renom. inšt. v dom. prostr.

XZV Počet záznamov: **03**

Ostatné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu vytv. alebo interpret. jedným aut., prem. uv. na ost. poduj. a v ost. inšt. v dom. prostr.

XXY Počet záznamov: **01**

Ostatné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu vytv. alebo interpret. kolek. autorov, prem. uv. na renom. poduj. a v renom. inšt. v dom. prostr.

XXX Počet záznamov: **05**

Ostatné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu vytv. alebo interpret. kolek. autorov, prem. uv. na ost. poduj. a v ost. inšt. zahr.

XXV Počet záznamov: **01**

Ostatné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu vytv. alebo interpret. kolek. autorov, prem. uv. na ost. poduj. a v ost. inšt. v dom. prostr.

XXY Počet záznamov: **05**

Ostatné umel. diela a výkony menšieho rozsahu vytv. alebo interpret. jedným aut., prem. uv. na renom. poduj. a v renom. inšt. v dom. prostr.

XXX Počet záznamov: **02**

Ostatné umel. diela a výkony menšieho rozsahu vytv. alebo interpret. jedným aut., prem. uv. na ost. poduj. a v ost. inšt. v zahr.

XXV Počet záznamov: **29**

Ostatné umel. diela a výkony menšieho rozsahu vytv. alebo interpret. jedným aut., prem. uv. na ost. poduj. a v inšt. v dom. prostr.

Počet záznamov spolu: 268

Menný zoznam

ZZZ Počet záznamov: **08**

Závažné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. jedným aut. a prem. uv. Na renom. poduj. a v renom. inšt. v zahr.

ZZZ005 [18 AKU] ref.č. EUCA01597

Krák Egon [AKUKKD]. - BIENNALE D'ART CONTEMPORAIN DE LYON / LYON BIENNIAL OF CONTEMPORARY ART [Podujatie], Lyon. - Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: *SOUFFLE*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *klarinet a*

elektroakustický digitálny záznam; Druh / žáner: *elektroakustická hudba*; Rozsah:15'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:10 jún 2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *komorný koncertt Atelier elektroakustického štúdia CNSMD Lyon*

ZZZ009 [18 AKU] ref.č. EUCA01862

Niederdorfer Zuzana [AKUKKN]. - Festival Karola Szymanowského [Podujatie], Zakopane. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *Zuzana Niederdorfer*; Rozsah:50min; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:25.07.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, program koncerttu*

ZZZ012 [18 AKU] ref.č. EUCA02695

Lapšanský Marián [AKUKKN]. - Verejná nahrávka českého rozhlasu [Podujatie], Praha, Rudolfinum. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *klavír sólo+ orchester*; Rozsah:31 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:15.2.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Plagát*

ZZZ013 [18 AKU] ref.č. EUCA02698

Lapšanský Marián [AKUKKN]. - Koncertt krakowskej filharmónie [Podujatie], Krakow. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *klavír - sólo+ orchester*; Rozsah:40 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:26. - 27.2.2.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát*

ZZZ014 [18 AKU] ref.č. EUCA02700

Lapšanský Marián [AKUKKN]. - Orchesterálny cyklus koncerttov [Podujatie], Cartagena. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon* ; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *klavír sólo+ orchester*; Rozsah:40 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:10.3.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát*; Odkaz na internetový zdroj:

<http://www.simplynetworking.es/weekly-events.php?id=25&date=2010-03-09>

ZZZ015 [18 AKU] ref.č. EUCA02701

Lapšanský Marián [AKUKKN]. - Orchesterálny cyklus [Podujatie], Murcia. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *klavír sólo+ orchester*; Rozsah:40 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:12.3.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát*; Odkaz na internetový zdroj:

<http://www.simplynetworking.es/weekly-events.php?id=25&date=2010-03-09>

ZZZ016 [18 AKU] ref.č. EUCA02952

Rybáriková Marieta [AKUKON]. - Thurn and Taxis festival in Regensburg [Podujatie], Regensburg. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel:5; Obsadenie: *ND Brno*; Rozsah:180 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:18. - 19.7.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: Odkaz na internetový zdroj:

<http://www.youtube.com/watch?v=v9aK0h3unuQ>

ZZZ023 [18 AKU] ref.č. EUCA03805

Kosorínová Eva [AKUKKN]. - Koncertt - prednáška pre Hudobnú akadémiu v Terni [Podujatie], Terni. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *klavír sólo*; Rozsah:45 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:4.6.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát*

ZZY Počet záznamov: 28

Závažné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. jedným aut. a prem. uv. Na renom. poduj. a v renom. inšt. v dom. prostr.

ZZY001 [18 AKU] ref.č. EUCA03810

Lapšanský Marián [AKUKKN]. - Koncertt Slovenskej Filharmónie [Podujatie], Trenčianske Teplice, Kúpeľná Dvorana. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *klavír + orchester*; Rozsah: *40 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *27.8.2010*

ZZY002 [18 AKU] ref.č. EUCA03812

Lapšanský Marián [AKUKKN]. - Koncertt Slovenskej filharmónie [Podujatie], Bojnice. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; obsadenie: *klavír + orchester*; Rozsah: *30 min*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *1.9.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát*; Odkaz na internetový zdroj:

http://www.google.sk/webhp?hl=sk#hl=sk&expIds=25657,26637,27284,27357&xhr=t&q=bojnice+zamok+Lapšanský+1.9.2010&cp=32&pf=p&sclient=psy&site=webhp&aq=f&aqi=&aql=&oq=bojnice+zamok+Lapšanský+1.9.2010&gs_rfai=&pbx=1&fp=ed71b285db153833

ZZY005 [18 AKU] ref.č. EUCA03642

Červienka Michal [AKUKKN]. - STATNA FILHARMONIA KOSICE [Inštitúcia], Košice. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *Sólo s orchestrom*; Rozsah: *25 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *26.11.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program, live nahrávka*; Odkaz na internetový zdroj:

<http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:3TppqGjLPUQJ:www.musicone.sk/statna-filharmonia-kosice-pestry-program->

ZZY007 [18 AKU] ref.č. EUCA03637

Červienka Michal [AKUKKN]. - Štátna Opera [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *akordeón - sólo*; Rozsah: *20. Min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *18.10.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program diel*

ZZY009 [18 AKU] ref.č. EUCA03457

Červienka Michal [AKUKKN]. - NOVA SCENA / NOVA SCENA THEATRE [Inštitúcia], Bratislava. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *komorné*; Rozsah: *70 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *20.3.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program diel*

ZZY011 [18 AKU] ref.č. EUCA03424

Sedlický Štefan [AKUKKD]. - Veľkonočný benefičný koncertt/ Štátny komorný orchester - Žilina [Podujatie], Žilina. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *Vokálno-inštrument. diela (ŠKO + Žilinský miešaný zbor, Cantica Martin)*; Rozsah: *50 min*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *31.03.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Plagát, program*

ZZY012 [18 AKU] ref.č. EUCA03452

Červienka Michal [AKUKKN]. - Slovenský rozhlas [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *sólo a duo*; Rozsah: *90 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *13.1.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program diel*

ZZY016 [18 AKU] ref.č. EUCA03203

Katina Peter [AKUKKN]. - NITRIANSKA GALERIA [Inštitúcia], Nitra. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*;

Obsadenie: *akordeón sólo*; Rozsah:60min; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:12.11.2009; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, bulletin*

ZZY017 [18 AKU] ref.č. EUCA03204

Katina Peter [AKUKKN]. - Komorný koncertt - Soozvuk [Podujatie], Bratislava. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *akordeón sólo*; Rozsah:60min; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:16.1.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu:*plagát*

ZZY020 [18 AKU] ref.č. EUCA02787

Špitková Jela [AKUKON]. - TRENCIANSKA HUDOBNA JAR [Podujatie], Trencin. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *husle*; Rozsah:85'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:11.4.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát*

ZZY025 [18 AKU] ref.č. EUCA02307

Procházka Pavol [AKUKKD]. - SND [Inštitúcia], Bratislava. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *koncerttné prevedenie opery v 3 dejstvách*; Rozsah:160'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:24.1.2010; Odkaz na internetový zdroj: www.snd.sk

ZZY026 [18 AKU] ref.č. EUCA02308

Procházka Pavol [AKUKKD]. - SND [Inštitúcia], Bratislava. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *azione drammatica v 3 dejstvách*; Rozsah:100'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:30.1.2010; Odkaz na internetový zdroj:www.snd.sk

ZZY027 [18 AKU] ref.č. EUCA02284

Procházka Pavol [AKUKKD]. - SND [Inštitúcia], Bratislava. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *hudobná dráma v štyroch dejstvách*; Rozsah:250'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:15.5.2010; Odkaz na internetový zdroj: www.snd.sk

ZZY028 [18 AKU] ref.č. EUCA02285

TUŽINSKÝ Pavol [AKUKKD]. - STATNA OPERA BANSKÁ BYSTRICA [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *muzikál*; Rozsah:180 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:2.2.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *bulletin, plagát*

ZZY029 [18 AKU] ref.č. EUCA02286

Procházka Pavol [AKUKKD]. - SND [Inštitúcia], Bratislava. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *opera v dvoch dejstvách*; Rozsah:160'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:2.12.2009; Odkaz na internetový zdroj:www.snd.sk

ZZY030 [18 AKU] ref.č. EUCA02333

Procházka Pavol [AKUKKD]. - SND [Inštitúcia], Bratislava. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *ensemblissimo*; Rozsah:90'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 30.4.2010; Odkaz na internetový zdroj: www.snd.sk

ZZY034 [18 AKU] ref.č. EUCA02268

Procházka Pavol [AKUKKD]. - SND [Inštitúcia], Bratislava. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie:

opera v troch dejstvách; Rozsah:210'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:17.12.2009; Odkaz na internetový zdroj: www.snd.sk

ZZY035 [18 AKU] ref.č. EUCA02261

Procházka Pavol [AKUKKD]. - SND [Inštitúcia], Bratislava. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *tragédia lirica v troch dejstvách*; Rozsah:155'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:22.10.2010; Odkaz na internetový zdroj: www.snd.sk

ZZY036 [18 AKU] ref.č. EUCA02278

Procházka Pavol [AKUKKD]. - SND [Inštitúcia], Bratislava. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *melodráma v dvoch dejstvách*; Rozsah:165'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:16.12.2009; Odkaz na internetový zdroj: www.snd.sk

ZZY037 [18 AKU] ref.č. EUCA01868

Niederdorfer Zuzana [AKUKKN]. - Festival „24h piano" [Podujatie], Dolný Kubín. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *Zuzana Niederdorfer*; Rozsah:33min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:01.10.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, program*; Odkaz na internetový zdroj: <http://www.slovakia.culturalprofiles.net/?id=6712>

ZZY038 [18 AKU] ref.č. EUCA01869

Niederdorfer Zuzana [AKUKKN]. - Banskobystrická hudobná jeseň [Podujatie], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *Zuzana Niederdorfer*; Rozsah:60min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:05.10.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program*; Odkaz na internetový zdroj: www.pkobb.sk

ZZY040 [18 AKU] ref.č. EUCA02188

Jánošík Martin [AKUKKD]. - STATNA OPERA BANSKÁ BYSTRICA [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: *Dva portréty*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *husle sólo + orchester*; Druh / žáner: *koncertt*; Rozsah:17 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:16.11.2009; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *sufler, program*; Odkaz na internetový zdroj: <http://www.stateopera.sk/>

ZZY041 [18 AKU] ref.č. EUCA02318

Procházka Pavol [AKUKKD]. - SND [Inštitúcia], Bratislava. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *komická opera v 3 dejstvách*; Rozsah:170'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:13.12.2009; Odkaz na internetový zdroj: www.snd.sk

ZZY042 [18 AKU] ref.č. EUCA02325

Procházka Pavol [AKUKKD]. - SND [Inštitúcia], Bratislava. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *dráma*; Rozsah:180'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 18.6.2010; Odkaz na internetový zdroj: www.snd.sk

ZZY043 [18 AKU] ref.č. EUCA02330

Procházka Pavol [AKUKKD]. - SND [Inštitúcia], Bratislava. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie:*melodráma v 3 dejstvách*; Rozsah:170'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:10.11.2009; Odkaz na internetový zdroj:www.snd.sk

ZZY046 [18 AKU] ref.č. EUCA02417

Tomanová Mária [AKUKVI]. - STATNA OPERA BANSKÁ BYSTRICA [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *opera*; Rozsah: *60'*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *9.2.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, bulletin*; Odkaz na internetový zdroj: *www.sobb.sk*

ZZY048 [18 AKU] ref.č. EUCA02426

Tomanová Mária [AKUKVI]. - STATNA OPERA BANSKÁ BYSTRICA [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *komická opera v 3 dejstvách*; Rozsah: *150'*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *15.10.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, bulletin*; Odkaz na internetový zdroj: *www.sobb.sk*

ZZY056 [18 AKU] ref.č. EUCA01073

Biľová Lucia [AKUKKN]. - Rádio Devín - štúdio mladých [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie *klavír*; Rozsah: *20 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *9. marec 2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *brožúra*

ZZX Počet záznamov: 20

Závažné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. jedným aut. a prem. uv. na ost. poduj. a v ost. inšt. v zahr.

ZZX005 [18 AKU] ref.č. EUCA01714

Niederdorfer Zuzana [AKUKKN]. - večerný koncert/ Conservatorio A.Buzzola [Podujatie], Adria. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *klavír -sólo*; Rozsah: *30 minút*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *07.04.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, program koncertu*; Odkaz na internetový zdroj: *www.aku.sk*

ZZX007 [18 AKU] ref.č. EUCA02460

Herencsár Viktória [AKUKON]. - konstol [Inštitúcia], Gyongyoshalász. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *cimbal*; Rozsah: *26'*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *20.8.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program*

ZZX008 [18 AKU] ref.č. EUCA02467

Herencsár Viktória [AKUKON]. - Letné operné gala [Podujatie], Balatonfured. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *cimbal*; Rozsah: *20'*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *23.7.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program*

ZZX009 [18 AKU] ref.č. EUCA02519

Herencsár Viktória [AKUKON]. - Kultúrny dom Rákoskert [Inštitúcia], Budapešť. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *japonský koncert*; Rozsah: *20'*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *18.11.2009*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát*; Odkaz na internetový zdroj: *www.liszt.art.pl/informatoreng8.html*

ZZX010 [18 AKU] ref.č. EUCA02487

Herencsár Viktória [AKUKON]. - Letné operné gala [Podujatie], Budaors. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *cimbal*; Rozsah: *40'*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *18.6.20110*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program*

ZZX011 [18 AKU] ref.č. EUCA02488

Herencsár Viktória [AKUKON]. - Koncerttná sála - Z.Kodalya [Inštitúcia], Kecskemet. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *cimbal*; Rozsah:45'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:17.5.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát*

ZZX012 [18 AKU] ref.č. EUCA02450

Herencsár Viktória [AKUKON]. - Divadlo [Inštitúcia], Székesfehérvár. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *cimbal*; Rozsah:20'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:16.9.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program*

ZZX013 [18 AKU] ref.č. EUCA02454

Herencsár Viktória [AKUKON]. - Károlyi Palace [Inštitúcia], Budapešť. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *cimbal*; Rozsah:20'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:13.9.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program*

ZZX014 [18 AKU] ref.č. EUCA02422

Tomanová Mária [AKUKVI]. - koncerttná sála [Inštitúcia], Fukui. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *sólový spev s klavírnym sprievodom*; Rozsah:45'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:12.7.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát*

ZZX015 [18 AKU] ref.č. EUCA02423

Tomanová Mária [AKUKVI]. - koncerttná sála [Inštitúcia], Kunisaki. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *sólový spev s klavírnym sprievodom*; Rozsah:45'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:4.7.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát*

ZZX016 [18 AKU] ref.č. EUCA02424

Tomanová Mária [AKUKVI]. - koncerttná sála [Inštitúcia], Arao. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *sólový spev s klavírnym sprievodom*; Rozsah:45'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:7.7.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát*

ZZX017 [18 AKU] ref.č. EUCA02425

Tomanová Mária [AKUKVI]. - koncerttná sála [Inštitúcia], Kanazawa. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *sólový spev s klavírnym sprievodom*; Rozsah:45'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:11.7.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát*

ZZX018 [18 AKU] ref.č. EUCA02418

Tomanová Mária [AKUKVI]. - Koncerttná sála [Inštitúcia], Usa. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *sólový spev s klavírnym sprievodom*; Rozsah:45'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:3.7.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát*

ZZX019 [18 AKU] ref.č. EUCA02419

Tomanová Mária [AKUKVI]. - koncerttná sála [Inštitúcia], Mashiki. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *sólový spev s klavírnym sprievodom*; Rozsah:45'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:6.7.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát*

ZZX020 [18 AKU] ref.č. EUCA02420

Tomanová Mária [AKUKVI]. - Koncerttná sála [Inštitúcia], Kurume. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *sólový spev s klavírnym sprievodom*; Rozsah:45'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:9.7.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát*

ZZX024 [18 AKU] ref.č. EUCA02792

Špitková Jela [AKUKON]. - koncerttná sála [Inštitúcia], Mirandelle. - Výstup umeleckej činnosti:*Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie:*husle*; Rozsah:30'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 1.7.2010; Odkaz na internetový zdroj:www.youtube.com

ZZX025 [18 AKU] ref.č. EUCA02805

Špitková Jela [AKUKON]. - koncerttná sála [Inštitúcia], Thai'slan. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *husľový recitál*; Rozsah:78'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:20.9.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program*

ZZX026 [18 AKU] ref.č. EUCA02785

Špitková Jela [AKUKON]. - Slovensko - rakúsky spolok [Inštitúcia], Viedeň. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *husle*; Rozsah:85'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:11.3.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu:*program*

ZZX027 [18 AKU] ref.č. EUCA02772

Špitková Jela [AKUKON]. - Slovenská ambasáda [Inštitúcia], Viedeň. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *husle*; Rozsah:70'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 10.12.2009; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *pozvánka*

ZZX028 [18 AKU] ref.č. EUCA02857

Kosorínová Eva [AKUKKN]. - Orchesterálny koncertt v rámci Medzinárodného klavírneho fóra mladých klaviristov v Sanoku [Podujatie], Krosno. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *klavír sólo+ orchester*; Rozsah:20 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:5.2.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát*; Odkaz na internetový zdroj:www.interpiano.pl

ZZV Počet záznamov: 18

Závažné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. jedným aut. a prem. uv. na ost. poduj. a v ost. inšt. v dom. prostr.

ZZV001 [18 AKU] ref.č. EUCA02812

Egedová Xénia [AKUKKN]. - Zámocká hudobná jar 2010 [Podujatie], Zvolen. - Spoluautori: Faboková Vejana [AKUKON], Feketová Michaela [AKUKON] - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *klavír, flauta, hobojs*; Rozsah:60; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:26.4.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *bulletin*

ZZV002 [18 AKU] ref.č. EUCA02997

Sedlický Štefan [AKUKKD]. - Veľkonočný koncertt/mesto Martin - centrum kultúry [Podujatie], Martin. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *Vokálno inštrumentálna skladba (Štátny komorný orchester Žilina, Cantica Martin)*; Rozsah:60 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:20.03.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Plagát, program*

ZZV003 [18 AKU] ref.č. EUCA02776

Špitková Jela [AKUKON]. - Slovenské liečebné kúpele Piešťany. a.s. [Inštitúcia], Piešťany. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *husle*; Rozsah:81'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:7.1.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program*

ZZV004 [18 AKU] ref.č. EUCA02790

Špitková Jela [AKUKON]. - kostol [Inštitúcia], Lubina. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *husle*; Rozsah:25'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:20.6.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu:*program*

ZZV005 [18 AKU] ref.č. EUCA02735

Potfaj Miroslav [AKUKON]. - Slovenské liečebné kúpele Piešťany. a.s. [Inštitúcia], Piešťany. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *Husle, Klavír*; Rozsah:60 minút; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:21.01.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program*; Odkaz na internetový zdroj: http://www.spapiestany.sk/index.php?www=sp_file&id_item=1955

ZZV006 [18 AKU] ref.č. EUCA02643

Labant Ján [AKUKON]. - Medzinárodný gitarový festival "Cithara aediculae" [Podujatie], Nitra. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *sólo*; Rozsah:65 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:21.10.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program, plagát*; Odkaz na internetový zdroj: www.patriot.sk/2010/.../nitrianska-hudobna-jesen-2010-klope-na-dvere/

ZZV007 [18 AKU] ref.č. EUCA02670

Barinec Andrej [AKUKON]. - LETNY FESTIVAL MLADÝCH SLOVENSKÝCH UMELCOV [Podujatie], Piestany. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *saxofón a klavír*; Rozsah:35min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:11.08.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát a program* -http://www.pic.piestany.sk/fileadmin/pic/akcie/kupele/toccata_art_2010.pdf; Odkaz na internetový zdroj:www.toccata-art.sk

ZZV008 [18 AKU] ref.č. EUCA02631

Labant Ján [AKUKON]. - gitarový festival [Podujatie], Giraltovce. - Spoluautori: Remeník Peter [NUNE] - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *gitarové duo La Barre*; Rozsah:65 minút; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:22.04.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *programový bulletin*

ZZV009 [18 AKU] ref.č. EUCA02636

Labant Ján [AKUKON]. - Rytierská sieň Starého zámku „Interpretačné dni klasickej gitarovej hry - Classical guitar workshops 2010“, [Podujatie], Banská Štiavnica. - Spoluautori: Remeník Peter [NUNE] - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *gitarové duo La Barre*; Rozsah:65 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:05.06.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program*; Odkaz na internetový zdroj: www.huaja-bs.eu/images/dokumenty/p-gitara.doc

ZZV010 [18 AKU] ref.č. EUCA03466

Marec Adam [AKUKON]. - Gitarový koncertt Adama Marca a jeho hostí "50. Bansko-bystrická Hudobná jar" [Podujatie], Banská Bystrica. - Spoluautori: Kosorínová Eva [AKUKON], Ragan Róbert [NUNE], Solárik Peter Solárik [NUNE], Quartet OneToThree [AKUKON], Vlach Igor [NUNE], Konzervatória J. L. Bellu Orchester [NUNE] - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh

výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *100*; Obsadenie: *gitara a sláčikové kvarteto, gitara a jazzové trio, gitara a orchester*; Rozsah: *80 minút*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *31.03.2010*; Dokumentácia realizácie

ZZV012 [18 AKU] ref.č. EUCA03591

Červienka Michal [AKUKKN]. - Akadémia Umení [Podujatie], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *sólo a duo*; Rozsah: *80 min*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *22.4.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program, live nahrávka*

ZZV017 [18 AKU] ref.č. EUCA01865

Niederdorfer Zuzana [AKUKKN]. - Chopinovský koncert Pílský inštitút [Podujatie], Bratislava. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *Zuzana Niederdorfer*; Rozsah: *60min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *30.09.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program*; Odkaz na internetový zdroj: *www.polinst.sk*

ZZV020 [18 AKU] ref.č. EUCA02578

Reichová Zuzana [AKUKKN]. - Koncert z cyklu "Návraty" [Podujatie], Modrý Kameň. - Spoluautori: Černák Martin [AKUKON] – Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *klarinet, klavír. klavír sólo*; Rozsah: *45 min*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *8.10.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *pozvánka, program*

ZZV021 [18 AKU] ref.č. EUCA01750

Comendant Barbora [AKUKON]. - Akadémia umení [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Spoluautori: Turňová Darina [AKUKKD], Hrušovská Milena [AKUKON], Borza Ján [AKUKON] - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *husle, klavír, violončelo, kontrabas*; Rozsah: *70 min*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *11.05.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program*

ZZV022 [18 AKU] ref.č. EUCA01076

Biľová Lucia [AKUKKN]. - Koncertná sála ZUŠ Strážske [Inštitúcia], Strážske. - Spoluautori: Zobalová Stanislava [AKUKON] – Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *50*; Obsadenie: *klavír, violončelo*; Rozsah: *50 min*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *14. jún 2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát*

ZZV023 [18 AKU] ref.č. EUCA00696

Matis Tomáš [AKUKKN]. - Husľový recitál [Podujatie], Banská Bystrica. - Spoluautori: Hromádková Lucia [AKUKKN] – Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *klavír husle*; Rozsah: *60'*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *4. 4. 2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, program*

ZZV024 [18 AKU] ref.č. EUCA00699

Matis Tomáš [AKUKKN]. - Koncert Katedry klávesových nástrojov [Podujatie], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *Klavír sólo*; Rozsah: *10'*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *1.10.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát*

ZZV025 [18 AKU] ref.č. EUCA00702

Matis Tomáš [AKUKKN]. - Toccata art - umelecká agentúra [Inštitúcia], Piešťany. - Spoluautori: Barinec Andrej [AKUKKN] – Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *saxofón, klavír*; Rozsah: *45 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *11.8.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program*

ZYZ Počet záznamov: **13**

Závažné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu vytv. alebo interpret. kolek. autorov, prem. uv. na renom. poduj. a v renom. inšt. v zahr.

ZYZ008 [18 AKU] ref.č. EUCA01863

Niederdorfer Zuzana [AKUKKN]. - Festival Karola Szymanowského [Podujatie], Zakopane. - Spoluautori: Univ .Prof. Niederdorfer Otto [NUNE] - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *100*; Obsadenie: *Zuzana Niederdorfer, Otto Niederdorfer*; Rozsah: *25min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *25.07.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, program koncertu*

ZYZ011 [18 AKU] ref.č. EUCA02118

Marec Adam [AKUFMUKON]. - Mercoledì a Palazzo Reggio [Podujatie], Cagliari. - Spoluautori: Ferraro Fabrizio [NUNE] – Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *gitarové duo*; Rozsah: *60 minút*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *03.02.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Plagát*; Odkaz na internetový zdroj: [http://infopointcagliari.wordpress.com/2010/02/04/febbraio-a-palazzo-regio-cagliari-2/](http://infopointcagliari.wordpress.com/2010/02/04/febbraio-a-palazzo-reggio-cagliari-2/)

ZYZ012 [18 AKU] ref.č. EUCA02121

Marec Adam [AKUKON]. - Omaggio a Andrés Segovia: La chitarra classica dal Classicismo al '900 [Podujatie], Cagliari. - Spoluautori: Ferraro Fabrizio [NUNE] - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná /Sólistická*; Obsadenie: *gitarové duo*; Rozsah: *60 minút*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *05.02.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Plagát*; Odkaz na internetový zdroj: <http://www.unionesarda.it/Articoli/Articolo/161496>

ZYZ021 [18 AKU] ref.č. EUCA03011

Marec Adam [AKUKON]. - Piazza Principale [Podujatie], Carbonia. - Spoluautori: Ferraro Fabrizio [NUNE] - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *Gitarové duo*; Rozsah: *60 minút*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *25.07.2010*

ZYZ022 [18 AKU] ref.č. EUCA03013

Marec Adam [AKUKON]. - „Festival Internazionale della Chitarra 2010“ [Podujatie], Carloforte. - Spoluautori: Ferraro Fabrizio [NUNE] - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *gitarové duo*; Rozsah: *60 minút*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *27.07.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Plagát*

ZYZ023 [18 AKU] ref.č. EUCA02956

Rybáriková Marieta [AKUKON]. - JANACKOVA OPERA [Inštitúcia], Brno. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *5*; Obsadenie: *ND Brno*; Rozsah: *90 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *19.6.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *festival Smetanova Litomyšl*; Odkaz na internetový zdroj: <http://festival.smetanovalitomyšl.cz/smetanova-litomyšl-2010-porady/>

ZYZ024 [18 AKU] ref.č. EUCA02920

Rybáriková Marieta [AKUKON]. - JANACKOVA OPERA [Inštitúcia], Brno. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel:5; Obsadenie: *orchester ND Brno*; Rozsah:180 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:16.01.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *bulletin ND Brno*; Odkaz na internetový zdroj:www.ndbrno.cz

ZYZ025 [18 AKU] ref.č. EUCA02926

Rybáriková Marieta [AKUKON]. - JANACKOVA OPERA [Inštitúcia], Brno. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel:20; Obsadenie: *ND Brno*; Rozsah:150 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:19.1.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Bulletin ND Brno*

ZYZ026 [18 AKU] ref.č. EUCA02927

Rybáriková Marieta [AKUKON]. - JANACKOVA OPERA [Inštitúcia], Brno. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel:5; Obsadenie: *ND Brno*; Rozsah:150 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:25.1.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Bulletin ND*

ZYZ027 [18 AKU] ref.č. EUCA02928

Rybáriková Marieta [AKUKON]. - JANACKOVA OPERA [Inštitúcia], Brno. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel:5; Obsadenie: *ND Brno*; Rozsah:180 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:26.1.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Bulletin ND*

ZYZ028 [18 AKU] ref.č. EUCA02932

Rybáriková Marieta [AKUKON]. - JANACKOVA OPERA [Inštitúcia], Brno. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel:5; Obsadenie: *ND Brno*; Rozsah:180 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:10.2.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Bulletin ND*

ZYZ029 [18 AKU] ref.č. EUCA02935

Rybáriková Marieta [AKUKON]. - JANACKOVA OPERA [Inštitúcia], Brno. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel:5; Obsadenie: *Balet ND Brno*; Rozsah:60 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:22.2.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Bulletin ND*

ZYZ030 [18 AKU] ref.č. EUCA02943

Rybáriková Marieta [AKUKON]. - JANACKOVA OPERA [Inštitúcia], Brno. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel:5; Obsadenie: *ND Brno*; Rozsah:180 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:12.3.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Bulletin ND*; Ďalšie údaje: *premiéra*

ZYY Počet záznamov: **06**

Závažné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu vytv. alebo interpret. kolek. autorov, prem. uv. na renom. poduj. a v renom. inšt. v dom. prostr.

ZYY004 [18 AKU] ref.č. EUCA03202

Katina Peter [AKUKKN]. - ARS NOVA CASSOVIAE, FESTIVAL SÚČASNÉHO UMENIA [Podujatie], Košice. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel:10; Obsadenie: *symfonický orchester+ akordeón, cimbal a bendžo*; Rozsah:20min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:5.11.2009; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *bulletin*

ZYY007 [18 AKU] ref.č. EUCA03001

Tomanová Jana [AKUKON]. - Komorný koncertt Slovenský rozhlas [Podujatie], Bratislava. - Spoluautori: Pastorková Jana [VSMHTFKSP], Biščáková Zuzana [VSMHTFKKC], Ljubimová Xénia [VSMHTFKKC], Gál Andrej [VSMHTFKSN] - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Kolektívna / Skupinová; Percentuálny podiel:80%; Obsadenie: klarinet, klavír, violončelo, spev; Rozsah:40 min; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:18.5.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: Plagát, program

ZYY010 [18 AKU] ref.č. EUCA03469

Marec Adam [AKUKON]. - Gitarový recitál Adama Marca a jeho hostí "Komorný koncertt Rádia Devín" [Podujatie], Banská Bystrica. - Spoluautori: Kosorínová Eva [AKUKKN], Ragan Róbert [NUNE], Solárik Peter [NUNE] - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Kolektívna / Skupinová; Percentuálny podiel:100; Obsadenie: gitara a klavír, gitara a jazzové trio; Rozsah:50 minút; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:01.06.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: Plagát, elektronický nosič; Odkaz na internetový zdroj: www.slovakradio.sk/devin

ZYY011 [18 AKU] ref.č. EUCA03455

Červienka Michal [AKUKKN]. - STATNA FILHARMONIA KOSICE [Inštitúcia], Kosice. - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: Sólo, sólo s orchestrom; Rozsah:20. Min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:17.2. 2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: program, live nahrávka

ZYY016 [18 AKU] ref.č. EUCA02459

Sedlický Štefan [AKUKKD]. - Slávnostný koncertt [Podujatie], Žilina. - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: Vokálno-inštrument. dielo; Rozsah:40 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:16.10.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: plagát, bulletin

ZYY017 [18 AKU] ref.č. EUCA02430

Marec Adam [AKUKON]. - Obradná sieň „Bardejovská kultúrna jar“ [Inštitúcia], Bardejov. - Spoluautori: Ferraro Fabrizio [NUNE] - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: gitarové duo ; Rozsah:60 minút; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:11.02.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: plagát; Odkaz na internetový zdroj:<http://www.ebardejov.com/index.php?akcid=371>

ZYX Počet záznamov: **08**

Závažné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. kolek. autorov a prem. uv. na ost. poduj. a v ost. inšt. v zahr.

ZYX006 [18 AKU] ref.č. EUCA01716

Niederdorfer Zuzana [AKUKKN]. - večerný koncertt/ Conservatorio A.Buzzola [Podujatie], Adria. - Spoluautori: Niederdorfer Prof.Otto [NUNE] - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Kolektívna / Skupinová; Percentuálny podiel:100; Obsadenie: klavír 4-ručne; Rozsah:30 minút; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:07.04.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: plagát , program; Odkaz na internetový zdroj: www.aku.sk

ZYX008 [18 AKU] ref.č. EUCA02509

Herencsár Viktória [AKUKON]. - opera [Inštitúcia], Budapešť. - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie ; Miera účasti: Kolektívna / Skupinová; Percentuálny podiel:100; Obsadenie: opera; Rozsah:150'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:12.3.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: program

ZYX009 [18 AKU] ref.č. EUCA02514

Herencsár Viktória [AKUKON]. - opera [Inštitúcia], Budapešť. - Výstup umeleckej činnosti: Interpretáčny výkon; Druh výstupu: Podujatie ; Miera účasti: Kolektívna / Skupinová; Percentuálny podiel:100; Obsadenie: koncert s Filharmonickým orchestrom; Rozsah:20'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:23.3.2010; Odkaz na internetový zdroj:www.opera.hu, www.bpo.hu

ZYX010 [18 AKU] ref.č. EUCA02516

Herencsár Viktória [AKUKON]. - Divadlo [Inštitúcia], Gyula. - Výstup umeleckej činnosti: Interpretáčny výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Kolektívna / Skupinová; Percentuálny podiel:100; Obsadenie: koncert s Filharmonickým orchestrom; Rozsah:20'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:15.3.2010; Odkaz na internetový zdroj:www.opera.hu

ZYX013 [18 AKU] ref.č. EUCA02794

Špitková Jela [AKUKON]. - hudobný festival [Podujatie], Stayer. - Výstup umeleckej činnosti: Interpretáčny výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Kolektívna / Skupinová; Percentuálny podiel:5; Obsadenie: dramma giocoso v dvoch dejstvách; Rozsah:180'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:22.7.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: program

ZYX015 [18 AKU] ref.č. EUCA03008

Marec Adam [AKUKON]. - Museo Patroni „Melodie d'Estate“ [Podujatie], Pula. - Spoluautori: Ferraro Fabrizio [NUNE] – Výstup umeleckej činnosti: Interpretáčny výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: gitarové duo; Rozsah:60 minút; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:23.07.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: Plagát; Odkaz na internetový zdroj:http://www.pula.it

ZYX016 [18 AKU] ref.č. EUCA02827

Špitka Igor [AKUKON]. - hudobný festival [Podujatie], Stayer. - Výstup umeleckej činnosti: Interpretáčny výkon; Druh výstupu: Podujatie ; Miera účasti: Kolektívna / Skupinová; Percentuálny podiel:5; Obsadenie: dramma giocoso v dvoch dejstvách; Rozsah:180'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:6.8.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: program

ZYX017 [18 AKU] ref.č. EUCA03125

Pastírik Marek [AKUKON]. - Chrámový koncert [Podujatie], Rohracker. - Výstup umeleckej činnosti: Interpretáčny výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: altsaxofón, klavír; Rozsah:30 minút; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:6. - 7. 3. 2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: plagát

ZYV Počet záznamov: 18

Závažné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. kolek. autorov a prem. uv. na ost. poduj. a v ost. inšt. v dom. prostr.

ZYV002 [18 AKU] ref.č. EUCA03207

Katina Peter [AKUKON]. - Tabačka kulturfabrik [Inštitúcia], Košice. - Výstup umeleckej činnosti: Interpretáčny výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Kolektívna / Skupinová; Percentuálny podiel:20; Obsadenie:akordeón, husle, gitara, spev, klarinet, flauta; Rozsah:60min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:2.10.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: pozvánka

ZYV006 [18 AKU] ref.č. EUCA03133

Pastírik Marek [AKUKON]. – Koncert študentov doktorandského štúdia [Podujatie], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: Interpretáčny výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: altsaxofón, klavír; Rozsah:50 minút; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:16. 6. 2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: program

ZYV007 [18 AKU] ref.č. EUCA03159

Glocková Mária [AKUKTP]. - FMU AU [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: Autorský výstup; Druh výstupu: Podujatie; Názov: Figarova svadba alebo Deň na klinike lásky; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: sólisti a členovia komorného orchestra; Druh / žáner: Opera buffa; Rozsah:100; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:10.6.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: plagát, bulletin, pozvánka, fotodokumentácia; Odkaz na internetový zdroj: www.aku.sk; Ďalšie údaje: Operné štúdio

ZYV008 [18 AKU] ref.č. EUCA03160

Glocková Mária [AKUKTP]. - FMU AU [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: Autorský výstup; Druh výstupu: Podujatie; Názov: Figarova svadba alebo Deň na klinike Lásky; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: sólisti a členovia komorného orchestra; Druh / žáner: opera buffa; Rozsah:100; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:10.6.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: plagát, bulletin, pozvánka, fotodokumentácia; Odkaz na internetový zdroj: www.aku.sk; Ďalšie údaje: Operné štúdio

ZYV009 [18 AKU] ref.č. EUCA03162

Glocková Mária [AKUKTP]. - FMU AU [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: Autorský výstup; Druh výstupu: Podujatie; Názov: Figarova svadba alebo Deň na klinike lásky; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: sólisti a členovia komorného orchestra; Druh / žáner: opera buffa; Rozsah:100; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:10.6.2010; Ďalšie údaje: Operné štúdio

ZYV010 [18 AKU] ref.č. EUCA03163

Dibák Igor [AKUKKD]. - ŠKO [Inštitúcia], Žilina. - Výstup umeleckej činnosti: Autorský výstup; Druh výstupu: Podujatie; Názov: I. Dibák: Scherzo Capricioso pre husle a orchester op. 73; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: komorný orchester + sólista; Druh / žáner: inštrumentálna skladba so sólistom - husle; Rozsah:15; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:18.3.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: bulletin, plagát; Ďalšie údaje: dirigent: Karol Kevický, sólo husle: J. Černá - Illešová

ZYV011 [18 AKU] ref.č. EUCA02855

Kosorínová Eva [AKUKKN]. - Komorný koncert Slovenského rozhlasu, verejná nahrávka [Podujatie], Banská Bystrica. - Spoluautori: Červienka Michal [AKUKKN] - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: klavír sólo, akordeón + klavír; Rozsah:70min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:13.1.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: plagát; Odkaz na internetový zdroj: <http://www.slovakradio.sk/inetportal/web/index.php?lang=1&stationID=0&page=archiv&act=listPTy pe&view=relacie&type=station&stati>

ZYV012 [18 AKU] ref.č. EUCA02988

Tomanová Jana [AKUKON]. - Doktorandský recitál [Podujatie], Bratislava. - Spoluautori: Gál Andrej [VSMHTFKSN], Pastorková Jana [VSMHTFKSP], Ljubimová Xénia [VSMHTFKKC], Bičšáková Zuzana [VSMHTFKKC] - Výstup umeleckej činnosti Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Kolektívna / Skupinová; Percentuálny podiel:90%; Obsadenie: klarinet, klavír, spev, violončelo; Rozsah:70min; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:7.4.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: plagát, program

ZYV013 [18 AKU] ref.č. EUCA03019

Marec Adam [AKUKON]. - Stredoslovenská Galéria „Letná Hudba“ [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Spoluautori: Ferraro Fabrizio [NUNE] - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: gitarové duo; Rozsah:70 minút; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:06.08.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: Plagát, brožúra; Odkaz na internetový zdroj:<http://www.pkobb.sk/?mesacny-program=letna-hudba&mesiac=8-10>

ZYV024 [18 AKU] ref.č. EUCA02435

Marec Adam [AKUKON]. - Mestský úrad [Inštitúcia], Giraltovec. - Spoluautori: Ferraro Fabrizio [NUNE] - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: gitarové duo; Rozsah:60 minút; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:12.02.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: plagát

ZYV025 [18 AKU] ref.č. EUCA02444

Marec Adam [AKUKON]. - Dom Kultúry [Inštitúcia], Čadca. - Spoluautori: Ferraro Fabrizio [NUNE] - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: gitarové duo; Rozsah:60 minút; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:11.06.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: plagát; Odkaz na internetový zdroj:

<http://www.kultura.mestocadca.sk/cl/178/program-kulturneho-a-informacneho-centra-mesta-cadca-domu-kultury-na-mesiac-jun-2010.ht>

ZYV027 [18 AKU] ref.č. EUCA02429

Marec Adam [AKUKON]. - Dom kultúry [Inštitúcia], Raslavice. - Spoluautori: Ferraro Fabrizio [NUNE] - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: gitarové duo; Rozsah:60 minút; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:11.02.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: plagát

ZYV028 [18 AKU] ref.č. EUCA02415

Turňová Darina [AKUKKD]. - Muzikologická konferencia [Podujatie], Banská Bystrica, FMU AU. - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: klavír, spev; Rozsah:70; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:20. 10.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu:bulletin; Odkaz na internetový zdroj:aku.sk

ZYV029 [18 AKU] ref.č. EUCA02433

Marec Adam [AKUKON]. - Obradná sieň [Inštitúcia], Vranov nad Topľou. - Spoluautori: Ferraro Fabrizio [NUNE] - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: gitarové duo; Rozsah:60 minút ; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:12.02.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: plagát

ZYV030 [18 AKU] ref.č. EUCA02439

Marec Adam [AKUKON]. - Rytierská sieň Starého zámku „Interpretačné dni klasickej gitarovej hry - Classical guitar workshops 2010“, [Podujatie], Banská Štiavnica. - Spoluautori: Ferraro Fabrizio [NUNE] - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: gitarové duo; Rozsah:60 minút; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:03.06.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu:plagát; Odkaz na internetový zdroj:

http://www.huaja-bs.eu/index.php?option=com_content&task=view&id=31&Itemid=51

ZYV031 [18 AKU] ref.č. EUCA02441

Marec Adam [AKUKON]. - „Handlovské Gitary 2010“ [Podujatie], Handlová. - Spoluautori: Ferraro Fabrizio [NUNE] - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: gitarové duo; Rozsah:60 minút; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:10.06.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: plagát; Odkaz na internetový zdroj: www.zusha.estranky.sk

ZYV032 [18 AKU] ref.č. EUCA02421

Turňová Darina [AKUKKD]. - Muzikologická konferencia [Podujatie], Banská Bystrica, FMU AU. - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: klavír, spev; Rozsah:70; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej

činnosti:20.10.2009; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: bulletin; Odkaz na internetový zdroj:aku.sk

ZYV036 [18 AKU] ref.č. EUCA03800

Kosorínová Eva [AKUKKN]. - Hudobný večer rádia Devín [Podujatie], Banská Bystrica. - Spoluautori: Marec Adam [AKUKON] – Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Kolektívna / Skupinová; Percentuálny podiel:40; Obsadenie: gitara+ klavír; Rozsah:40 min; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:2.6.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: plagát

ZXY Počet záznamov: **09**

Závažné umel. diela a výkony menšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. jedným aut. a prem. uv. na renom. poduj. a v renom. inšt. v dom. prostr.

ZXY002 [18 AKU] ref.č. EUCA02743

Potfaj Miroslav [AKUKON]. - Priamy prenos STV 2 [Podujatie], Lubina. - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Kolektívna / Skupinová; Percentuálny podiel:50; Obsadenie:1.husle,2.husle,organ; Rozsah:15 minút; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:15.11.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: program; Odkaz na internetový zdroj:stv 2 archív

ZXY003 [18 AKU] ref.č. EUCA03114

Pastírik Marek [AKUKON]. - Novoročný koncert ŠKO [Podujatie], Žilina. - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: altsaxofón, komorný orchester; Rozsah:15 minút; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:20. 1. 2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: brožúra

ZXY011 [18 AKU] ref.č. EUCA03412

Sedlický Štefan [AKUKKD]. - Vianočný koncert/Štátny komorný orchester - Žilina [Podujatie], Žilina. - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: Vokálno-inštrument. dielo (ŠKO + Cantica Martin); Rozsah:60 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:16.12.2009; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: Plagát, program

ZXY013 [18 AKU] ref.č. EUCA02276

TUŽINSKÝ Pavol [AKUKKD]. - Štátny komorný orchester Žilina, 37. koncertná sezóna [Podujatie], Žilina. - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: orchester; Rozsah:150 min; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:31.1.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: bulletin

ZXY023 [18 AKU] ref.č. EUCA01594

Krác Egon [AKUKKD]. - Prémiový abonentný koncert ŠKO Žilina [Inštitúcia], Žilina. - Výstup umeleckej činnosti: Autorský výstup; Druh výstupu: Podujatie; Názov:Corale e fuga con epilogo; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: sláčikový orchester; Druh / žáner: orchestrálna cyklická skladba; Rozsah:15 ´; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:8.apríla 2010; Ďalšie údaje: dirigent Pavol Tužinský

ZXY024 [18 AKU] ref.č. EUCA01856

Niederdorfer Zuzana [AKUKKN]. - Festival „Forum per tasti"/ Akadémia umení [Podujatie], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: Zuzana Niederdorfer; Rozsah: 20min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:01.05.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: program, plagát; Odkaz na internetový zdroj: www.aku.sk

ZXY030 [18 AKU] ref.č. EUCA01093

Didi Vojtech [AKUKKD]. - Banskobystrická hudobná jeseň [Podujatie], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: Autorský výstup; Druh výstupu: Podujatie; Názov: Hommage á F. Chopin; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: skladba pre klavír; Druh / žáner: ážna hudba; Rozsah:5 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:05.10.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: bulletin, plagát, pozvánka

ZXY031 [18 AKU] ref.č. EUCA01094

Didi Vojtech [AKUKKD]. - HUDOBNE CENTRUM [Inštitúcia], Bratislava. - Výstup umeleckej činnosti: Autorský výstup; Druh výstupu: Podujatie; Názov: Canzonetta per salterio; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie:skladba pre cimbal; Druh / žáner: vážna hudba; Rozsah:6 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:19.09.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: bulletin

ZXY039 [18 AKU] ref.č. EUCA03798

Kosorínová Eva [AKUKKN]. - Benefičný koncert pre Sašku Wágnerovú [Podujatie], Banská bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: klavír sólo; Rozsah:30 min; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:5.8.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: plagát

ZXX Počet záznamov: 03

Závažné umel. diela a výkony menšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. jedným aut. a prem. uv. na ost. poduj. a v ost. inšt. v zahr.

ZXX001 [18 AKU] ref.č. EUCA01072

Bil'ová Lucia [AKUKKN]. - Koncertt -maraton: "Muzyka 3 kultur" [Inštitúcia], Sanok. - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: klavír; Rozsah:15 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:03.február 2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: plagát, brožúra

ZXX005 [18 AKU] ref.č. EUCA02455

Herencsár Viktória [AKUKON]. - Univerzita v Miškolci [Inštitúcia], Miskolc. - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: cimbal; Rozsah:15'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:7.9.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: program

ZXX006 [18 AKU] ref.č. EUCA02521

Herencsár Viktória [AKUKON]. - Kultúrna dom Vigyázó Sándor [Inštitúcia], Budapešť. - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: cimbal; Rozsah:10'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:20.11.2009; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: plagát; Odkaz na internetový zdroj: www.liszt.art.pl/informatoreng8.html

ZXV Počet záznamov: 23

Závažné umel. diela a výkony menšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. jedným aut. a prem. uv. na ost. poduj. a v ost. inšt. v dom. prostr.

ZXV001 [18 AKU] ref.č. EUCA02661

Barinec Andrej [AKUKON]. - Akadémia umení [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: saxofón a klavír; Rozsah:11 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:05.05.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: program

ZXV002 [18 AKU] ref.č. EUCA02587

Pekárová Jana [AKUFMUKVI]. - Koncerttná sála Konzervatória J.L.Bellu [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti:

Samostatná / Sólistická; Obsadenie: spev, klavír; Rozsah:50 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:16.3.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: plagát, program, pozvánka

ZXV003 [18 AKU] ref.č. EUCA02758

Špitková Jela [AKUKON]. - Bratislavský Paganini [Podujatie], Bratislava. - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: husle; Rozsah:20'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:29.11.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: plagát

ZXV004 [18 AKU] ref.č. EUCA02737

Kosorínová Eva [AKUKKN]. - Vianočný koncert na zámku [Podujatie], Zvolen. - Spoluautori: Marec Adam [AKUKON], Svetlík Marián [NUNE] - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Kolektívna / Skupinová; Percentuálny podiel:60; Obsadenie: klavír, gitara, husle; Rozsah:70 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:4.12.2009; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: plagat

ZXV005 [18 AKU] ref.č. EUCA02720

Kosorínová Eva [AKUKKN]. - Otvárací koncert Medzinárodného klavírneho fóra, Poľský inštitút, Bratislava [Podujatie], Bratislava. - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: klavír sólo; Rozsah:20 min; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:31.1.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: plagát

ZXV006 [18 AKU] ref.č. EUCA03071

Kosorínová Eva [AKUKKN]. - FESTIVAL PEKNEJ HUDBY [Podujatie], Banská Štiavnica. - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: klavír sólo; Rozsah:40 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:31.7.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: plagat; Odkaz na internetový zdroj: <http://www.fph.sk/>

ZXV007 [18 AKU] ref.č. EUCA03137

Pastírik Marek [AKUKON]. - Koncert študentov doktorandského štúdia [Podujatie], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: Saxofónové kvarteto; Rozsah:10 minút; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:16. 6. 2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: program

ZXV019 [18 AKU] ref.č. EUCA03416

Sedlický Štefan [AKUKKD]. - Vianočný koncert/Štátny komorný orchester - Žilina [Podujatie], Nové Mesto nad Váhom. – Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: Vokálno-inštrument. dielo (ŠKO + Cantica Martin); Rozsah:60 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:20.12.2009; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: plagát, bulletin

ZXV024 [18 AKU] ref.č. EUCA02383

TUŽINSKÝ Pavol [AKUKKD]. - Akadémia Umení [Podujatie], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: soli, orchester; Rozsah:110min; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:10.06.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: program, plagát

ZXV025 [18 AKU] ref.č. EUCA01941

Krác Egon [AKUKKD]. - Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca [Inštitúcia], Bratislava. - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Kolektívna / Skupinová; Percentuálny podiel:10; Obsadenie: klarinet, klavír; Rozsah:10 minút; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:20.10.2009; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: bulletin a program koncertu; Odkaz na internetový zdroj: www.zusruppeldta.eu

ZXV026 [18 AKU] ref.č. EUCA02085

Krák Egon [AKUKKD]. - Adventný koncert [Podujatie], Banská Štiavnica. - Výstup umeleckej činnosti: Autorský výstup; Druh výstupu: Podujatie; Názov: Egon Krák/ Ján Silván: Písne nové na sedm žalmu kajících.; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: soprán, trúbka, organ; Druh / žáner: chrámová hudba; Rozsah:15'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:28.11.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: bulletin Hudobná a umelecká akadémia Jána Albrechta; Dalšie údaje: Kostol Nanebovzatia Panny Márie, Banská Štiavnica

ZXV029 [18 AKU] ref.č. EUCA01074

Biľová Lucia [AKUKKN]. - Koncert študentov doktorandského štúdia [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: klavír; Rozsah:10 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:16. február 2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: brožúra

ZXV032 [18 AKU] ref.č. EUCA01731

Comendant Barbora [AKUKON]. - Kupele Brusno [Podujatie], Brusno. - Spoluautori: Miklošová Dana [AKUKKN] - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: husle, klavír; Rozsah:60 min; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:29.11.2009; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: program

ZXV033 [18 AKU] ref.č. EUCA01734

Comendant Barbora [AKUKON]. - Kupele Brusno [Podujatie], Brusno. - Spoluautori: Miklošová Dana [AKUKKN] - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie :husle, klavír; Rozsah:60 min; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:07.03.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: program

ZXV034 [18 AKU] ref.č. EUCA01737

Comendant Barbora [AKUKON]. - Kupele Brusno [Podujatie], Brusno. - Spoluautori: Miklošová Dana [AKUKKN] - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: husle, klavír; Rozsah:60 min; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:04.04.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: program

ZXV035 [18 AKU] ref.č. EUCA01741

Comendant Barbora [AKUKON]. - Kúpele Brusno [Podujatie], Brusno. - Spoluautori: Miklošová Dana [AKUKKN] - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: husle, klavír; Rozsah:60 min; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:16.05.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: program

ZXV036 [18 AKU] ref.č. EUCA01742

Comendant Barbora [AKUKON]. - Kupele Brusno [Podujatie], Brusno. - Spoluautori: Miklošová Dana [AKUKKN] - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: husle, klavír; Rozsah:60 min; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:04.07.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: program

ZXV037 [18 AKU] ref.č. EUCA01744

Comendant Barbora [AKUKON]. - Kupele Brusno [Podujatie], Brusno. - Spoluautori: Miklošová Dana [AKUKKN] - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: husle, klavír; Rozsah:60 min; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:01.08.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: program

ZXV038 [18 AKU] ref.č. EUCA01747

Comendant Barbora [AKUKON]. - Kupele Brusno [Podujatie], Brusno. - Spoluautori: Miklošová Dana [AKUKKN] - Výstup umeleckej činnosti: Interpretačný výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: husle, klavír; Rozsah:60 min; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:24.10.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: program

ZXV039 [18 AKU] ref.č. EUCA00698

Matis Tomáš [AKUKKN]. - Koncert študentov doktorandského štúdia [Podujatie], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: Interpretáčny výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: klavír; Rozsah:9'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:16.2.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: plagát, program

ZXV040 [18 AKU] ref.č. EUCA01069

Biľová Lucia [AKUKKN]. - Koncert katedry klávesových nástrojov [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: Interpretáčny výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: klavír; Rozsah:15 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:1.december 2009; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: plagát, brožúra

ZXV041 [18 AKU] ref.č. EUCA01098

Didi Vojtech [AKUKKD]. - 24 piano hours [Podujatie], Dolný Kubín. - Výstup umeleckej činnosti: Autorský výstup; Druh výstupu: Podujatie; Názov:Hommage á F. Chopin; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: skladba pre klavír; Druh / žáner: vážna hudba; Rozsah:5 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:1.10.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: plagát

ZXV042 [18 AKU] ref.č. EUCA01103

Biľová Lucia [AKUKKN]. - Akadémia Umení [Podujatie], Banská Bystrica. - Spoluautori: Kurtulíková Ivana [AKUKVI], Kyšková Monika [AKUKVI], Kotlár Csaba [VSMHTFKSP] - Výstup umeleckej činnosti: Interpretáčny výkon; Druh výstupu: Podujatie; Miera účasti: Kolektívna / Skupinová; Percentuálny podiel:50; Obsadenie: klavír, spev; Rozsah:15 min; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:02.06.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: brožúra

ZXV043 [18 AKU] ref.č. EUCA01087

Didi Vojtech [AKUKKD]. - Poľský inštitút [Inštitúcia], Bratislava. - Výstup umeleckej činnosti: Autorský výstup; Druh výstupu: Podujatie; Názov: Hommage á F. Chopin; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Obsadenie: skladba pre klavír; Druh / žáner: vážna hudba; Rozsah: 5 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:30.09.2010; Odkaz na internetový zdroj:

ZVY Počet záznamov: **06**

Závažné umel. diela a výkony menšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. kolek. autorov a prem. uv.

na renom. poduj. a v renom. inšt. v dom. prostr.

ZVY001 [18 AKU] ref.č. EUCA01593

Krák Egon [AKUKKD]. - Slovenský rozhlas [Inštitúcia], Bratislava. - Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: *Listy z môjho mlyna*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel:25; Obsadenie: *soprán, klarinet a klavír*; Druh / žáner: *komorné hudba - piesne*; Rozsah:20'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:18.máj 2010; Odkaz na internetový zdroj: www.slovakradio.sk , www.rozhlas.sk

ZVY002 [18 AKU] ref.č. EUCA01858

Niederdorfer Zuzana [AKUKKN]. - Festival „Forum per tasti“/ Akadémia umení [Podujatie], Banská Bystrica. - Spoluautori: Univ.Prof. Niederdorfer Otto [NUNE] - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretáčny výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel:100; Obsadenie: *Zuzana Niederdorfer, Otto Niederdorfer*; Rozsah:25min.; Dátum zverejnenia

výstupu/výkonu umeleckej činnosti:01.05.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, program koncertu*; Odkaz na internetový zdroj: *www.aku.sk*

ZVY005 [18 AKU] ref.č. EUCA01871

Bartko Stanislav [AKUFMUKVI]. - EXPO hudobne umenie [Podujatie], Bratislava. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *spev s klavírom*; Rozsah:20.min; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:3.3.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program*

ZVY011 [18 AKU] ref.č. EUCA03146

Pastírik Marek [AKUKON]. - Koncert hostí (v rámci súťaže Čarovná flauta) [Podujatie], Nižná. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *Saxofónové kvarteto*; Rozsah:50 minút; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:19. 11. 2009; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát*

ZVY012 [18 AKU] ref.č. EUCA03128

Pastírik Marek [AKUKON]. - Štúdio mladých - live koncert Rádia Devín [Podujatie], Žilina. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie:saxofónové kvarteto; Rozsah:15 minút; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:20. 5. 2010

ZVY013 [18 AKU] ref.č. EUCA02808

Reichová Zuzana [AKUKKN]. - Live nahrávka koncertu víťazov SŠSK [Podujatie], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel:50%; Obsadenie: *saxofon, klavír*; Rozsah:10min; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:19.5.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program*

ZVV Počet záznamov: 09

Závažné umel. diela a výkony menšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. kolek. autorov a prem. uv.

ZVV002 [18 AKU] ref.č. EUCA02727

Kosorínová Eva [AKUKKN]. - Koncert dua PIANOCORDE [Podujatie], Sliach. Koncertná sála ZUŠ. - Spoluautori: Marec Adam [AKUKON] - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel:50; Obsadenie: *klavír sólo, gitara + klavír*; Rozsah:60 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 26.11.2009; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát*

ZVV004 [18 AKU] ref.č. EUCA03016

Marec Adam [AKUKON]. - "Benefičný koncert" [Podujatie], Banská Bystrica. - Spoluautori: Ferraro Fabrizio [NUNE] - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *gitarové duo*; Rozsah:20 minút ; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:05.08.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Plagát*

ZVV010 [18 AKU] ref.č. EUCA03467

Marec Adam [AKUKON]. - Koncert učiteľov ZUŠ J. Cikker [Podujatie], Banská Bystrica. - Spoluautori: Kosorínová Eva [AKUKKN], Ragan Róbert [NUNE], Strmiska Stanislav [NUNE] - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel:50; Obsadenie: *gitara a jazzové trio*; Rozsah:20 minút; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:31.03.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Plagát, brožúra*; Odkaz na internetový zdroj: *www.zusjcbb.sk*

ZVV015 [18 AKU] ref.č. EUCA02084

Krák Egon [AKUKKD]. - Schumann v Pálffyho paláci [Podujatie], Bratislava. - Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: *Sláčikové kvarteto č.2 RE - MI*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *sláčikové kvarteto*; Druh / žáner: *komorná hudba*; Rozsah: *10'*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *14.október 2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *cyklus koncertov Moyzes Quartet*; Odkaz na internetový zdroj: *www.moyzesquartet.sk*

ZVV016 [18 AKU] ref.č. EUCA02573

Reichová zuzana [AKUFMUKKN]. - Koncert na Zvolenskom zámku [Podujatie], Zvolen. - Spoluautori: Hanáček Miroslav [AKUKON] - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *50%*; Obsadenie: *flauta, klavír*; Rozsah: *13min*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *13.11.2009*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *pozvánka, program*

ZVV017 [18 AKU] ref.č. EUCA02581

Reichová Zuzana [AKUKKN]. - Slávnostný koncert k 50. výročiu založenia ZUŠ v Modrom Kamen [Podujatie], Modrý Kameň. - Spoluautori: Černák Martin [AKUKON] - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *50%*; Obsadenie: *klarinet, spev, klavír*; Rozsah: *30min*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *21.5.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program*

ZVV018 [18 AKU] ref.č. EUCA01800

Zazrivá Zulfilzar [AKUKKN]. - Novozámocká hudobná jar 2010 - Všade vonia mamou [Podujatie], Nové Zámky. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *klavír, spev*; Rozsah: *30*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *9. mája 2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, bulletin*

ZVV021 [18 AKU] ref.č. EUCA03802

Kosorínová Eva [AKUKKN]. - Komorný koncert Slovenského rozhlasu -rádio Devín [Podujatie], Banská Bystrica. - Spoluautori: Bartko Stanislav [AKUKVI] - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *40*; Obsadenie: *spev + klavír*; Rozsah: *40 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *7.4.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát*

YZZ Počet záznamov: **01**

Menej závažné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu vytv. alebo interpret. jedným aut., prem. uv. na renom. poduj. a v renom. inšt. v zahr.

YZZ005 [18 AKU] ref.č. EUCA03599

Červienka Michal [AKUKKN]. - DUM UMENI MESTA BRNO [Inštitúcia], Brno. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *komorné*; Rozsah: *60 min*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *3.9.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program diel*

YZY Počet záznamov: **10**

Menej závažné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu vytv. alebo interpret. jedným aut., prem. uv. na renom. poduj. a v renom. inšt. v dom. prostr.

YZY001 [18 AKU] ref.č. EUCA03451

Červienka Michal [AKUKKN]. - ECC [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie:

komorné; Rozsah:45 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:6.1. 2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program*

YZY004 [18 AKU] ref.č. EUCA03593

Červienka Michal [AKUKKN]. - Akordeónový Festival GOLDEN TANGO [Inštitúcia], Rajecké Teplice. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *komorné*; Rozsah:90 min; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:9.6.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program diel*

YZY005 [18 AKU] ref.č. EUCA03639

Červienka Michal [AKUKKN]. - Dom Kultúry [Inštitúcia], Nová Baňa. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *akordeón sólo a komorné obsadenie*; Rozsah:60 min; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:22.10.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program diel*

YZY006 [18 AKU] ref.č. EUCA03616

Červienka Michal [AKUKKN]. - PKO [Inštitúcia], Nitra. - Výstup umeleckej činnosti *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *akordeón - sólo*; Rozsah:100 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 2.10.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program diel*

YZY009 [18 AKU] ref.č. EUCA03646

Červienka Michal [AKUKKN]. - Štátne divadlo [Inštitúcia], Košice. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *Sólo s orchestrom*; Rozsah:15. min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:16.12.2009; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program, live nahrávka*; Odkaz na internetový zdroj: <http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:JIqjIyrLA9QJ:www.usske.sk/ov/2009/0945001s.htm+%C4%8Cervienka+strom%C4%8Cek+prian%C3%AD&cd=1&hl=sk&ct=clnk&gl=sk>

YZY010 [18 AKU] ref.č. EUCA02819

Egedová Xénia [AKUKKN]. - Interpretačné kurzy [Podujatie], FMU AU, Banská Bystrica. - Spoluautori: Feketová Michaela [AKUKON], Faboková Vejana [AKUKON], Rychlik Ľuboš [AKUKON] - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel:100; Obsadenie: *klavír, hoboj, flauta*; Rozsah:30; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:29.4.2010

YZY011 [18 AKU] ref.č. EUCA01798

Zazrivá Zulfilzar [AKUKKN]. - Štúdio mladých [Podujatie], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Obsadenie: *spev, klavír*; Rozsah:45; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:4. mája 2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program*

YZY012 [18 AKU] ref.č. EUCA02442

Špilák Peter [AKUKKD]. - Medzinárodná zborová súťaž 2010 [Podujatie], Neuchatel. - Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov:*Dies Irae*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *mužský zbor*; Druh / žáner: *kompozícia*; Rozsah: 4:50; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:júl 2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, bulletin*; Odkaz na internetový zdroj: <http://www.szsu.sk/>

YZY013 [18 AKU] ref.č. EUCA02133

Bartko Stanislav [AKUKVI]. - Opera B. Bystrica [Podujatie], B. Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel:20; Obsadenie: *Orchester a spev*; Rozsah:20.min; Dátum zverejnenia

výstupu/výkonu umeleckej činnosti:15.10.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program opery v BB*

YZY014 [18 AKU] ref.č. EUCA02137

Bartko Stanislav [AKUKVI]. - Organový koncert [Podujatie], Mokra lúka. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *spev a organ*; Rozsah:40. min; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:7.8.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát*

YZV Počet záznamov: **06**

Menej závažné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu vytv. alebo interpret. jedným aut., prem. uv. na ost. poduj. a v ost. inšt. v dom. prostr.

YZV004 [18 AKU] ref.č. EUCA00693

Matis Tomáš [AKUKKN]. - Koncert Katedry vokálnej interpretácie [Podujatie], Banská Bystrica. - Spoluautori: Bartko Stanislav [AKUKVI] - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *spev klavír*; Rozsah:10'; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:13. 4. 2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, program*

YZV006 [18 AKU] ref.č. EUCA03069

Kosorínová Eva [AKUKKN]. - 10. dní Tadeáša Salvu [Podujatie], Lúčky. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *klavír sólo*; Rozsah:10min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:9.10.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát*; Odkaz na internetový zdroj: www.aku.sk

YZV009 [18 AKU] ref.č. EUCA03614

Červienka Michal [AKUKKN]. - ECC [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *akordeón - sólo*; Rozsah:50 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:26.9.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program diel*

YZV010 [18 AKU] ref.č. EUCA03606

Červienka Michal [AKUKKN]. - Múzeum [Inštitúcia], Trnava. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *akordeón - sólo*; Rozsah:40 min; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:16.9.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program diel*

YZV011 [18 AKU] ref.č. EUCA03607

Červienka Michal [AKUKKN]. - Námestie [Inštitúcia], Trnava. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *akordeón sólo a komorné obsadenie*; Rozsah:45 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:17.9.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program diel*

YZV014 [18 AKU] ref.č. EUCA03448

Červienka Michal [AKUKKN]. - Kúpele Brusno [Podujatie], Brusno. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *akordeón - sólo*; Rozsah:90 minút; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:2. 1. 2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program diel*

YYY Počet záznamov: **04**

Menej závažné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu vytv. alebo interpret. kolek. autorov, prem. uv. na renom. poduj. a v renom. inšt. v dom. prostr.

YYY001 [18 AKU] ref.č. EUCA02119

Bartko Stanislav [AKUKVI]. - Slovenský rozhlas [Inštitúcia], Bratislava. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *spev s klavírom*; Rozsah:30.min; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:7.4.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program*

YYY002 [18 AKU] ref.č. EUCA02130

Bartko Stanislav [AKUKVI]. - Koncert katedry vokálnej interpretácie [Podujatie], Ban. Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *spev a klavír*; Rozsah:15.min; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:13.4.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát*

YYY003 [18 AKU] ref.č. EUCA03769

Kosorínová Eva [AKUKKN]. - Benefičný koncertt [Podujatie], Brezno. - Spoluautori: Zvarík Ivan [NUNE] - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel:20; Obsadenie: *spev + klavír*; Rozsah:15.min; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:6.12.2009; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát*; Odkaz na internetový zdroj:

<http://www.google.sk/webhp?hl=sk#hl=sk&biw=987&bih=603&q=beneficny+koncertt+brezno+december++2009+kosorinova&aq=f&aqi=>

YYY005 [18 AKU] ref.č. EUCA03794

Kosorínová Eva [AKUKKN]. - Vianočný chrámový koncert v katolíckom kostole v Hruštine [Podujatie], Hruštín. - Spoluautori: Zvarík Ivan [NUNE] - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel:50; Obsadenie: *klavír sólo, spev + klavír*; Rozsah:60 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 12.12.2009; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát*

YYV Počet záznamov: 04

Menej závažné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu vytv. alebo interpret. kolek. autorov, prem. uv. na ost. poduj. a v ost. inšt. v dom. prostr.

YYV001 [18 AKU] ref.č. EUCA02027

Tomanová Jana [AKUKON]. - Koncert [Inštitúcia], Ružomberok. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel:40%; Obsadenie: *klarinet, klavír, spev*; Rozsah:20 min; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:5.11.2009; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, program*

YYV002 [18 AKU] ref.č. EUCA02589

Pekárová Jana [AKUFMUKVI]. - Kostol Krista Kráľa [Inštitúcia], Nedožery-Brezany. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *spev, organ*; Rozsah:1 hod; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:11.7.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program*

YYV005 [18 AKU] ref.č. EUCA02954

Rybáriková Marieta [AKUKON]. - Bratislava Symphony Orchester [Inštitúcia], Bratislava. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel:5; Obsadenie: *Bratislava Symphony Orchester*; Rozsah:100 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:23. - 24.10.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *www.bso.sk - referencie*; Odkaz na internetový zdroj: *www.bso.sk*

YYV008 [18 AKU] ref.č. EUCA03463

Marec Adam [AKUKON]. - Koncert Katedry Orchesterálnych Nástrojov FMU AU [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Spoluautori: Quartett OneToThree [AKUKON] - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel:20; Obsadenie: *gitara a sláčikové kvarteto*; Rozsah:25 minút; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu

umeleckej činnosti:23.03.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Plagát*; Odkaz na internetový zdroj: www.aku.sk

YXZ Počet záznamov: **02**

Menej závažné umel. diela a výkony menšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. jedným aut. a prem. uv. na renom. poduj. a v renom. inšt. v zahr.

YXZ001 [18 AKU] ref.č. EUCA02447

Špilák Peter [AKUKKD]. - Mezinárodný festival pěveckých sboru [Podujatie], Mikulov. - Výstup umeleckej činnosti:*Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov:*Kde si bola*; Tech. popis:*Kompozícia pre miešaný zbor*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:03.-05.09. 2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu:*plagát, propagačný materiál*; Odkaz na internetový zdroj:<http://www.mikulov.cz/kultura-sport-a-volny-cas/kalendar-akci/detail/?contentId=100288>

YXZ002 [18 AKU] ref.č. EUCA01794

Zazrivá Zulfilzar [AKUKKN]. - Festival bicích nástrojov [Podujatie], Brno. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel:100; Obsadenie: *marimba, klavír*; Rozsah:30; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:15. február 2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *bulletin, plagát*

YXY Počet záznamov: **05**

Menej závažné umel. diela a výkony menšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. jedným aut. a prem. uv. na renom. poduj. a v renom. inšt. v dom. prostr.

YXY002 [18 AKU] ref.č. EUCA01089

Didi Vojtech [AKUKKD]. - STATNA FILHARMONIA KOSICE [Inštitúcia], Košice. - Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: *Soirée*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *akordeón*; Druh / žáner: *vážna hudba*; Rozsah:6 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:12.11.2009; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *pozvánka, plagát*

YXY004 [18 AKU] ref.č. EUCA02081

Krác Egon [AKUFMUKKD]. - Medzinárodný festival Divergencie [Podujatie], Skalica. - Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: *Cadenza per quattro chitarri*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *gitarové kvarteto*; Druh / žáner: *komorná hudba*; Rozsah:8 ; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:23.Jún 2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *BULLETIN*; Odkaz na internetový zdroj: www.moyzesquartet.sk

YXY007 [18 AKU] ref.č. EUCA03622

Červienka Michal [AKUKKN]. - STATNA FILHARMONIA KOSICE [Inštitúcia], Košice. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *akordeón - sólo*; Rozsah:5 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:12.11.2009; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program, live nahrávka*; Odkaz na internetový zdroj: <http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:3TppqGjLPUQJ:www.musicone.sk/statna-filharmonia-kosice-pestry-program->

YXY009 [18 AKU] ref.č. EUCA02590

Chlpeková Gabriela [AKUFMUKVI]. - Štátna opera [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *spev, orchester*; Rozsah:2 hod. 30 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej

činnosti: *November*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, bulletin*; Odkaz na internetový zdroj: *www.stateopera.sk*

YXY010 [18 AKU] ref.č. EUCA02591

Chlpeková Gabriela [AKUFMUKVI]. - Štátna opera [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *spev, orchester*; Rozsah: *2 hod. 30 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *21.1.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, bulletin*; Odkaz na internetový zdroj: *www.stateopera.sk*

YXV Počet záznamov: **05**

Menej závažné umel. diela a výkony menšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. jedným aut. a prem.

uv. na ost. poduj. a v ost. inšt. v dom. prostr.

YXV006 [18 AKU] ref.č. EUCA02457

Herencsár Viktória [AKUKON]. - Festival Očová [Podujatie], Očová. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *cimbal*; Rozsah: *6'*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *14.8.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program*

YXV007 [18 AKU] ref.č. EUCA02583

Pekárová Jana [AKUFMUKVI]. - Štátna vedecká knižnica [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *spev, klavír*; Rozsah: *15 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *25.11.2009*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, program*

YXV008 [18 AKU] ref.č. EUCA00700

Matis Tomáš [AKUKKN]. - Koncertt katedry klávesových nástrojov [Podujatie], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *Klavír - sólo*; Rozsah: *4'*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *27.4.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát*

YXV010 [18 AKU] ref.č. EUCA02599

Chlpeková Gabriela [AKUFMUKVI]. - Akadémia umení [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *spev, cimbal, fagot*; Rozsah: *20 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *december*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program*

YXV020 [18 AKU] ref.č. EUCA03421

Sedlický Štefan [AKUKKD]. - Missa pastoralis/ Ars sacra [Podujatie], Žilina. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *Vokálno-inštrument. dielo (Žilinský miešaný zbor)*; Rozsah: *40 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *10.01.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program*

YVZ Počet záznamov: **01**

Menej závažné umel. diela a výkony menšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. kolek. autorov a prem. uv. na renom. poduj. a v renom. inšt. v zahr.

YVZ001 [18 AKU] ref.č. EUCA01595

Krák Egon [AKUKKD]. - Ballade musicale en pays slave [Podujatie], Coignières. - Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: *Písně nové Ján Silvána*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *mezzosoprán, organ*; Druh / žáner: *rekonštruované renesančné duchovné piesne*; Rozsah: *14'*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *7.2.2010*;

Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Sacha Hatal, soprano , Stefano Intrieri, organ*; Odkaz na internetový zdroj:

www.orgue.coignieres.free.fr

YVY Počet záznamov: **03**

Menej závažné umel. diela a výkony menšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. kolek. autorov a prem. uv. na renom. poduj. a v renom. inšt. v dom. prostr.

YVY001 [18 AKU] ref.č. EUCA02144

Bartko Stanislav [AKUKVI]. - Muzikologická konferencia [Inštitúcia], B. Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *spev a klavír*; Rozsah: *12.min*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *20.10.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program*

YVY002 [18 AKU] ref.č. EUCA02087

Krák Egon [AKUKKD]. - SLOVENSKA FILHARMONIA [Inštitúcia], Bratislava. - Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: *Hlas Parthenopé, trio pre hboj, violončelo klavír*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *hboj, violončelo, klavír*; Druh / žáner: *komorná hudba*; Rozsah: *8'*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *12.10.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *bulletin SF*; Odkaz na internetový zdroj: www.filharmonia.sk

YVY003 [18 AKU] ref.č. EUCA02083

Krák Egon [AKUKKD]. - GITAROVÝ FESTIVAL J. MARTZA [Podujatie], Bratislava. - Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: *Cadenza per quattro chitarri*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *gitarové kvarteto*; Druh / žáner: *komorná hudba*; Rozsah: *8*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *26.6.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *bulletin Kultúrne leto*; Odkaz na internetový zdroj: www.bkis.sk

YVX Počet záznamov: **03**

Menej závažné umel. diela a výkony menšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. kolek. autorov a prem. uv. na ost. poduj. a v ost. inšt. v zahr.

YVX001 [18 AKU] ref.č. EUCA03007

Tomanová Jana [AKUKON]. - Galéria M. A. Bazovského [Podujatie], Trenčín. - Spoluautori: Jurčo Martin [KURPEPE], Pastorková Jana [VSMHTFKSP] - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *30%*; Obsadenie: *klavír, klarinet, spev*; Rozsah: *20 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *12.9.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, program*

YVX003 [18 AKU] ref.č. EUCA02722

Dobiaš Michal [AKUFMUKON]. - Maďarský dom [Inštitúcia], Budapešť. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *100*; Obsadenie: *spev, cimbal, fagot*; Rozsah: *20 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *január 2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program*

YVX004 [18 AKU] ref.č. EUCA02724

Dobiaš Michal [AKUFMUKON]. - Baptistická motlítebňa [Inštitúcia], Budapešť. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *100*; Obsadenie: *spev, cimbal, fagot*; Rozsah: *20 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *január 2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program*

YVV Počet záznamov: **08**

Menej závažné umel. diela a výkony menšieho rozsahu, vytv. alebo interpret. kolek. autorov a prem. uv. na ost. poduj. a v ost. inšt. v dom. prostr.

YVV001 [18 AKU] ref.č. EUCA02725

Dobiaš Michal [AKUFMUKON]. - Akadémia umení [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *100*; Obsadenie: *spev, cimbal, fagot*; Rozsah: *20 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *December 2009*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program*

YVV002 [18 AKU] ref.č. EUCA02715

Dobiaš Michal [AKUFMUKON]. - Ekonomická univerzita [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *100*; Obsadenie: *spev, cimbal, fagot*; Rozsah: *20 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *január 2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program*

YVV003 [18 AKU] ref.č. EUCA02717

Dobiaš Michal [AKUFMUKON]. - Ekonomická univerzita [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *100*; Obsadenie: *spev, cimbal, fagot*; Rozsah: *20 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *apríl 2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program*

YVV004 [18 AKU] ref.č. EUCA02719

Dobiaš Michal [AKUFMUKON]. - Kostol sv. Petra a Pavla [Inštitúcia], Hriňová. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *100*; Obsadenie: *spev, cimbal, fagot*; Rozsah: *20 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *jún 2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program*

YVV005 [18 AKU] ref.č. EUCA02804

Reichová Zuzana [AKUKKN]. - Záverečný koncert cyklu Hudobné leto v Stredoslovenskom múzeu [Podujatie], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *50%*; Obsadenie: *kontrabas, klavír*; Rozsah: *15 min*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *12.9.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program*

YVV006 [18 AKU] ref.č. EUCA02807

Reichová Zuzana [AKUKKN]. - Hudobné leto v Stredoslovenskom múzeu [Podujatie], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *50%*; Obsadenie: *kontrabas, klavír*; Rozsah: *15 min*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *8.8.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program*

YVV011 [18 AKU] ref.č. EUCA03471

Marec Adam [AKUKON]. - Medzinárodná konferencia "Tolerancia" [Podujatie], Banská Bystrica. - Spoluautori: Quartett OneToThree [AKUKON] - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *20*; Obsadenie: *gitara a sláčikové kvarteto*; Rozsah: *2é minút*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *23.09.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Plagát*

YVV013 [18 AKU] ref.č. EUCA01751

Comendant Barbora [AKUKON]. - Akadémia Umení [Podujatie], Banská Bystrica. - Spoluautori: Hrušovská Milena [AKUKON], Borza Ján [AKUKON] - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *33%*; Obsadenie: *husle, violončelo kontrabas*; Rozsah: *15 min*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *02.06.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program*

XZY Počet záznamov: **01**

Ostatné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu vytv. alebo interpret. jedným aut., prem. uv. na renom. poduj. a v renom. inšt. v dom. prostr.

XZY002 [18 AKU] ref.č. EUCA03453

Červienka Michal [AKUKKN]. - Slovenský rozhlas [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: *VLADIMÍR ZOLOTARIOV - FINÁLE Z DRUHEJ SONÁTY VIACHESLAV SEMIONOV – POVEŠŤ O TICHOM DONE RICHARD GALLIANO - VALČÍK PRE MARGOT R. Galliano FOU RIRE Viktor Vlasov Sviatok na Moldavanke VLADIMÍR ZUBITSKY - POCTA ASTOROVI PIAZZOLLOVI VIKTOR VLASOV - PARAFRÁZA NA LUDOVÚ TÉMU Ave maria HENRICH GIRAUD - PARÍŽSKE NEBO*; Miera účasti: *Samostatná /*

XZV Počet záznamov: **03**

Ostatné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu vytv. alebo interpret. jedným aut., prem. uv. na ost. poduj. a v ost. inšt. v dom. prostr.

XZV003 [18 AKU] ref.č. EUCA03608

Červienka Michal [AKUKKN]. - IKAR [Inštitúcia], Bratislava. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *akordeón - sólo*; Rozsah: *20. Min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *21.9.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program diel*

XZV004 [18 AKU] ref.č. EUCA02607

Dobiaš Michal [AKUFMUKON]. - Akadémia umení [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *Fagot, klavír*; Rozsah: *25 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *16.02.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program*

XZV005 [18 AKU] ref.č. EUCA02600

Dobiaš Michal [AKUFMUKON]. - Akadémia umení [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *Fagot, klavír*; Rozsah: *30 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *16.06.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program*

XYY Počet záznamov: **01**

Ostatné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu vytv. alebo interpret. kolek. autorov, prem. uv. na

renom. poduj. a v renom. inšt. v dom. prostr.

XYY003 [18 AKU] ref.č. EUCA02983

Tomanová Jana [AKUKON]. - GALERIA P. M. BOHUNA [Inštitúcia], Liptovský Mikuláš. - Spoluautori: Jurčo Martin [KURPEHU], Pastorková Jana [VSMHTFKSP] - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *40%*; Obsadenie: *klarinet, klavír, spev.*; Rozsah: *35min*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *28.1.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, program*

XYX Počet záznamov: **05**

Ostatné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu vytv. alebo interpret. kolek. autorov, prem. uv. na

ost. poduj. a v ost. inšt. zahr.

XYX001 [18 AKU] ref.č. EUCA02697

Dobiaš Michal [AKUFMUKON]. - Konzertsaal [Inštitúcia], Knittenfeld. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *2*; Obsadenie: *symfonický orchestr*; Rozsah: *150 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *31.12.2009*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program*

XYX002 [18 AKU] ref.č. EUCA02702

Dobiaš Michal [AKUFMUKON]. - Konzertsaal [Inštitúcia], Bad Reichenhall. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel:2; Obsadenie: *symfonický orchester*; Rozsah:150 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:1.1.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program*

XYX003 [18 AKU] ref.č. EUCA02706

Dobiaš Michal [AKUFMUKON]. - Konzertsaal [Inštitúcia], Herrenberg. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel:2; Obsadenie: *symfonický orchester*; Rozsah:150 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:8.7.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program*

XYX004 [18 AKU] ref.č. EUCA02707

Dobiaš Michal [AKUFMUKON]. - Konzertsaal [Inštitúcia], Weilburg. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel:2; Obsadenie: *symfonický orchester*; Rozsah:150 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:24.7.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program*

XYX005 [18 AKU] ref.č. EUCA02709

Dobiaš Michal [AKUFMUKON]. - Konzertsaal [Inštitúcia], Volklingen. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel:2; Obsadenie: *symfonický orchester*; Rozsah:150 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:21.10.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program*

XYV Počet záznamov: 01

Ostatné umel. diela a výkony väčšieho rozsahu vytv. alebo interpret. kolek. autorov, prem. uv. na ost. poduj. a v ost. inšt. v dom. prostr.

XYV001 [18 AKU] ref.č. EUCA02738

Dobiaš Michal [AKUFMUKON]. - Slovenský rozhlas [Inštitúcia], Bratislava. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel:2; Obsadenie: *symfonický orchester*; Rozsah:50 min.; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *október 2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program*

XXY Počet záznamov: 05

Ostatné umel. diela a výkony menšieho rozsahu vytv. alebo interpret. jedným aut., prem. uv. na renom. poduj. a v renom. inšt. v dom. prostr.

XXY001 [18 AKU] ref.č. EUCA01803

Zazrivá Zulfilzar [AKUKKN]. - Klavírny koncert [Podujatie], Banská Bystrica, AU FMU. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *klavír*; Rozsah:30; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:23. júna 2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, program*

XXY003 [18 AKU] ref.č. EUCA02448

Špilák Peter [AKUKKD]. - Medzinárodná konferencia Dni Tadeáša Salvu [Podujatie], Lúčky (RK). - Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*; Názov: *E.Es*; Tech. popis: *kompozícia pre klavír sólo*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti:09.10.2010; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program koncertu*; Odkaz na internetový zdroj : www.aku.sk

XXY004 [18 AKU] ref.č. EUCA03456

Červienka Michal [AKUKKN]. - SLOVENSKA POSTA [Inštitúcia], Bratislava. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*;

Obsadenie: *akordeón - sólo*; Rozsah: *60 min*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *18.2.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program diel*

XXY009 [18 AKU] ref.č. EUCA02640

Labant Ján [AKUKON]. - GITAROVÝ FESTIVAL J. MARTZA [Podujatie], Bratislava. - Spoluautori: Remeník Peter [NUNE] – Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *gitarové duo La Barre*; Rozsah: *20 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *26.06.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *programový bulletin*; Odkaz na internetový zdroj: *www.jkmertz.com/*

XXY010 [18 AKU] ref.č. EUCA02592

Chlpeková Gabriela [AKUFMUKVI]. - Štátna opera [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *spev, orchester*; Rozsah: *20 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *December*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program*

XXX Počet záznamov: **02**

Ostatné umel. diela a výkony menšieho rozsahu vytv. alebo interpret. jedným aut., prem. uv. na ost. poduj. a v ost. inšt. v zahr.

XXX001 [18 AKU] ref.č. EUCA02594

Chlpeková Gabriela [AKUFMUKVI]. - Baptistická modlitebňa [Inštitúcia], Budapešť. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *spev, cimbal, fagot*; Rozsah: *20 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *15.1.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, program*; Odkaz na internetový zdroj: *http://tizenhetedik.hu/heren_0108.html*

XXX002 [18 AKU] ref.č. EUCA02601

Chlpeková Gabriela [AKUFMUKVI]. - Maďarský dom [Inštitúcia], Budapešť. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *spev, cimbal, fagot*; Rozsah: *20 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *14.1.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program, plagát*; Odkaz na internetový zdroj: *http://tizenhetedik.hu/heren_0108.html*

XXV Počet záznamov: **29**

Ostatné umel. diela a výkony menšieho rozsahu vytv. alebo interpret. jedným aut., prem. uv. na ost. poduj. a v inšt. v dom. prostr.

XXV001 [18 AKU] ref.č. EUCA03640

Červienka Michal [AKUKKN]. - Dom Kultúry [Inštitúcia], Šahy. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *akordeón - sólo*; Rozsah: *40 min*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *23.10.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program diel*

XXV002 [18 AKU] ref.č. EUCA03618

Červienka Michal [AKUKKN]. - Námestie [Inštitúcia], Dolná Strehová. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *akordeón sólo a komorné obsadenie*; Rozsah: *50 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *2.10.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program diel*

XXV004 [18 AKU] ref.č. EUCA03620

Červienka Michal [AKUKKN]. - Námestie [Inštitúcia], Veľké Kapušany. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *akordeón - sólo*; Rozsah: *30.min*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *8.10.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program diel*

XXV005 [18 AKU] ref.č. EUCA03615

Červienka Michal [AKUKKN]. - Tále [Inštitúcia], Tále. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *akordeón - sólo*; Rozsah: *45 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *1.10.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program diel*

XXV006 [18 AKU] ref.č. EUCA03613

Červienka Michal [AKUKKN]. - Námestie [Inštitúcia], Žilina. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *akordeón - sólo*; Rozsah: *30.min*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *25.9.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program diel*

XXV007 [18 AKU] ref.č. EUCA03609

Červienka Michal [AKUKKN]. - Tále [Inštitúcia], Tále. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *akordeon - sólo*; Rozsah: *20. Min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *23.9.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program diel*

XXV008 [18 AKU] ref.č. EUCA03610

Červienka Michal [AKUKKN]. - Kúpeľná Dvorana [Inštitúcia], Trenčianske Teplice. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *akordeón - sólo*; Rozsah: *30.min*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *24.9.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program diel*

XXV009 [18 AKU] ref.č. EUCA03611

Červienka Michal [AKUKKN]. - PSA [Inštitúcia], Trnava. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *akordeón - sólo*; Rozsah: *50.min*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *25.9.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program diel*

XXV010 [18 AKU] ref.č. EUCA03604

Červienka Michal [AKUKKN]. - Námestie [Inštitúcia], Banská Štiavnica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *akordeón - sólo*; Rozsah: *60 min*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *11.9.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program diel*

XXV011 [18 AKU] ref.č. EUCA03605

Červienka Michal [AKUKKN]. - Námestie [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *akordeón - sólo*; Rozsah: *30.min*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *11.9.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program diel*

XXV012 [18 AKU] ref.č. EUCA03647

Červienka Michal [AKUKKN]. - Dom Kultúry [Inštitúcia], Vyšné Ružbachy. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *akordeón - sólo*; Rozsah: *50 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *9.1.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program diel*

XXV013 [18 AKU] ref.č. EUCA03648

Červienka Michal [AKUKKN]. - Dom Kultúry [Inštitúcia], Podbrezová. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *akordeón - sólo*; Rozsah: *55 min*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *22.1.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program diel*

XXV014 [18 AKU] ref.č. EUCA03649

Červienka Michal [AKUKKN]. - Dom Kultúry [Inštitúcia], Trenčín. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *akordeón sólo a komorné obsadenie*; Rozsah: *40 min*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *23.1.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program diel*

XXV015 [18 AKU] ref.č. EUCA03651

Červienka Michal [AKUKKN]. - US STEEL [Inštitúcia], Košice. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *akordeón - sólo*; Rozsah: *15. min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *2.2.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program diel*

XXV016 [18 AKU] ref.č. EUCA03653

Červienka Michal [AKUKKN]. - Dom Kultúry [Inštitúcia], Brezno. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *akordeón - sólo*; Rozsah: *15. min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *5.2.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program diel*

XXV017 [18 AKU] ref.č. EUCA03654

Červienka Michal [AKUKKN]. - Holliday Inn [Inštitúcia], Bratislava. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *akordeón - sólo*; Rozsah: *15. min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *6.2.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *Program diel*

XXV020 [18 AKU] ref.č. EUCA02602

Chlpeková Gabriela [AKUFMUKVI]. - Akadémia umení [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *spev, klavír*; Rozsah: *12 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *16.2.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu *program, plagát*

XXV021 [18 AKU] ref.č. EUCA02603

Chlpeková Gabriela [AKUFMUKVI]. - Ekonomická univerzita [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *spev, cimbal, fagot*; Rozsah: *20 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *8.4.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program, plagát*

XXV022 [18 AKU] ref.č. EUCA02606

Chlpeková Gabriela [AKUFMUKVI]. - Kostol sv. Petra a Pavla [Inštitúcia], Hriňová. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *spev, cimbal, fagot*; Rozsah: *20 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *4.6.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, program*

XXV023 [18 AKU] ref.č. EUCA02593

Chlpeková Gabriela [AKUFMUKVI]. - Ekonomická univerzita [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *spev, cimbal, fagot*; Rozsah: *20 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *Január*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program*

XXV024 [18 AKU] ref.č. EUCA02588

Pekárová Jana [AKUFMUKVI]. - Kostol Pamiatky mučeníckej smrti sv. Jána Krstiteľa [Inštitúcia], Nitrianske Pravno. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *spev, organ, zbor*; Rozsah: *20min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *21.4.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program*

XXV025 [18 AKU] ref.č. EUCA02584

Pekárová Jana [AKUFMUKVI]. - Obecný úrad [Inštitúcia], Nitrianske Pravno. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *spev, klavír*; Rozsah: *15 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *11.12.2009*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program*

XXV026 [18 AKU] ref.č. EUCA02585

Pekárová Jana [AKUFMUKVI]. - Koncertná sála Základnej umeleckej školy [Inštitúcia], Nitrianske Pravno. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *spev, klavír*; Rozsah: *15 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *17.12.2009*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program*

XXV027 [18 AKU] ref.č. EUCA02586

Pekárová Jana [AKUFMUKVI]. - Koncertná sála Základnej umeleckej školy [Inštitúcia], Nitrianske Pravno. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *spev, klavír*; Rozsah: *20 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *5.3.2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program*

XXV028 [18 AKU] ref.č. EUCA02332

TUŽINSKÝ Pavol [AKUKKD]. - Akadémia umení [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *orchester*; Rozsah: *65 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *16.12.2009*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program*

XXV030 [18 AKU] ref.č. EUCA02316

TUŽINSKÝ Pavol [AKUKKD]. - Akadémia umení [Inštitúcia], Banská Bystrica. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Obsadenie: *orchester*; Rozsah: *70 min.*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *17.12.2009*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *program*

XXV031 [18 AKU] ref.č. EUCA01804

Zazrivá Zulfilzar [AKUKKN]. - Štúdio mladých - live koncert Rádia Devín [Podujatie], Žilina. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *50*; Obsadenie: *klavír, flauta, marimba*; Rozsah: *30*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *22. apríla 2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, program*

XXV032 [18 AKU] ref.č. EUCA01805

Zazrivá Zulfilzar [AKUKKN]. - Vokálny koncert [Podujatie], Banská Bystrica, Konzervatórium J.L. Bellu. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *50*; Obsadenie: *klavír, spev*; Rozsah: *45*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *21. apríla 2010*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, program*

XXV033 [18 AKU] ref.č. EUCA01802

Zazrivá Zulfilzar [AKUKKN]. - Vianočné zelené tóny [Podujatie], Banská Bystrica - Thurzov dom. - Výstup umeleckej činnosti: *Interpretačný výkon*; Druh výstupu: *Podujatie*; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Percentuálny podiel: *100*; Obsadenie: *klavír, spev*; Rozsah: *30*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: *20. decembra 2009*; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: *plagát, program*

Zaznamenaná umelecká činnosť vysokej školy za rok 2010

Kategória/ fakulta	Z**	Y**	X**
FMU spolu 268	169	52	47

6.4 Umelecká činnosť študentov

Umelecké produkcie poslucháčov

Počet záznamov: 29

18. januára 2010 KLAVÍRNY KONCERT

Účinkuje: Miklos Nyeky

Na programe: C. Czerny, F. Chopin, W. A. Mozart, D. Scarlatti

Pedagogické vedenie: prof. Marián Lapšanský, Mgr. Aleš Solárik

27. januára 2010 CIMBALOVÝ KONCERT

Účinkujú: Mykhaylo Zakhariya, Michal Paľko, Ladislava Hetmerová, Peter Kamenský

Spoluúčinkuje: Mária Petrovičová

Na programe:

J. S. Bach, A. Bojonca, J. V. Stamitz, J. Hubay, B. Sándor, E. Robinson, H. Stadlmair, F. Chopin, G. Allaga, J. Peškov

Klavírna spolupráca:

Dana Demeová, Andrej Krištof (VŠMU), Mgr. Darina Turňová, Dominika Doniga

Pedagogické vedenie: Viktória Herencsár

3. februára 2010 KLAVÍRNY KONCERT

Účinkujú: Jozef Kisjakab, Alica Hancková

Na programe: J. S. Bach, J. N. Hummel, J. Haydn, C. Czerny, L. van Beethoven, F. Chopin

Pedagogické vedenie: prof. Marián Lapšanský, Mgr. Aleš Solárik

4. februára 2010 KLAVÍRNY RECITÁL

Účinkuje: Monika Ostrochovská

Na programe: J. S. Bach, B. Smetana, L. van Beethoven

Pedagogické vedenie: prof. Marián Lapšanský, Mgr. Aleš Solárik

20. marca 2010 KONTRABASISTI JÁNA KRIGOVSKÉHO

Účinkujú: M. Podolský, F. Jaro, A. Spišiak, M. Maťaš, J. Borza, J. Krigovský

Na programe:

A. Mišei, W. A. Mozart, A. Hoffmeister, S. Kusevitsky, El Larsson, J.M. Sperger, S. Poradowski, A. Dvořák, J. S. Bach

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Ilona Takácsová

Pedagogické vedenie: Mgr. Ján Krigovský

24. marca 2010 SAXOFÓNOVÝ KONCERT

Účinkujú: Ján Slezák, Ján Lazorník, Michal Balla, Simona Boďová

Na programe:

A. Crepin, E. Bozza, J. L. Lepage, H. Heuman, L. Vinci, R. Planel, D. Beltrán, S. I. Glick

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Ildikó Baloghová, Mgr. art. Zuzana Reichová, Gabika Malíková

Pedagogické vedenie: doc. Alexander Stepanov CSc. m. p.

7. apríla 2010 KONCERT ŠTUDENTOV FMU AU

Účinkujú:

András Kovalcsik, Igor Kučara, András Kovalcsik, Michal Dobiaš, Marek Flimel, Michaela Feketová, Vejana Faboková

Na programe: W. A. Mozart, P. Dukas, E. Bozza, C. Debussy,

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Xénia Egedová, Mgr. art. Sarkady Katalin

Pedagogické vedenie: doc. Mgr. art. Jozef Illeš

9. apríla 2010 KONCERT

Účinkujú: Igor Kučara, Miroslav Hanaček

Na programe: P. Dukas, B. Martinů

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Xénia Egedová, Mgr. art. Zuzana Reichová

Pedagogické vedenie: doc. Jozef Illeš, doc. Margita Gromová, m. p.

21. apríla 2010 KONCERT

Účinkuje: Matúš Vaňuga

Na programe: W.A. Mozart

Klavírna spolupráca: Mgr. Aleš Solárik

Pedagogické vedenie: Mgr. art. Igor Špitka

23. apríla 2010 KONTRABASOVÝ KONCERT

Účinkujú: M. Podolský, F. Jaro, A. Spišiak, M. Mat'áš, J. Borza

Na programe: A. Dvořák, J.S. Bach, W. A. Mozart, S. B. Poradowski

Pedagogické vedenie: Mgr. Ján Krigovský

4. mája 2010 HUSEOVÝ RECITÁL

Účinkuje: Lucie Hromádková

Na programe: F. Mendelssohn-Bartholdy, J. Brahms, H. Wieniawski

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Tomáš Matis

Pedagogické vedenie: Mgr. art. Igor Špitka

12. mája 2010 KONCERT

Účinkujú: Tomáš Černochoch, Juraj Kováč, Ondrej Slávik, Róbert Važan, Peter Jurášek

Na programe: E. Bozza, G. Ph. Thelemann,

Pedagogické vedenie: doc. Kamil Roško

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Ildikó Baloghová

17. mája 2010 AKORDEÓNOVÝ KONCERT

Účinkujú: Dominik Frčka, Peter Berec, Ján Kubiš, Marek Vengrín, Martin Kočiš

Na programe:

J. S. Bach, H. Grieg, D. Scarlatti, V. Zubitsky, J. Haydn, V. Semionov, K. Krasnaja, J. Derbenko, P. Fiala

Pedagogické vedenie: Igor Vlach

18. mája 2010 CIMBALOVÝ KONCERT

Účinkujú: Sophia Athanasiou (Grécko, ERASMUS), Peter Kamenský

Na programe: J.Paix, I. Tarjáni T. B. Bartók, G. Allaga

Pedagogické vedenie: Viktória Herencsár

24. mája 2010 HUSEOVÝ RECITÁL

Účinkuje: Ivana Mušuková

Na programe: G. Tartini, N. Paganini, E. Lalo, J. Brahms

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Xénia Egedová

Pedagogické vedenie: Mgr. art. Peter Strenáčik

27. mája 2010 STRETNUTIE S 20. STOROČÍM

Účinkujú: František Holčík, Milan Bernát

Na programe: A. Schnittke, H. Rabaud, L. Holoubek, D. Milhaud

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Xénia Egedová, Mgr. art. Zuzana Reichová

Pedagogické vedenie: Mgr. art. Matej Drlička, Mgr. art. Peter Strenáčik

3. júna 2010 HUSEOVÝ POLRECITÁL

Účinkuje: Michal Očapka

Na programe: W. A. Mozart, C. Saint - Saëns, F. Kreisler

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Eva Kosorínová, ArtD. Pedag. vedenie: Mgr. art. Peter Strenáčik

4. júna 2010 KONCERT ŠTUDENTIEK KATEDRY KLÁVESOVÝCH NÁSTROJOV

Účinkujú: Gabriela Malíková, Dana Demeová, Zuzana Slivková

Na programe:

R. Schumann, C. Debussy, S. Rachmaninov, K. Szymanowski, F. Chopin, C. Debussy,

F. Mendelssohn-Bartholdy, S. Prokofiev,

Pedagogické vedenie: doc. Mgr. art. Zuzana Niederdorfer, ArtD., m.p.

17. júna 2010 HUSEOVÝ RECITÁL

Účinkuje: Daniela Ráchelová

Na programe: R. Giazotto, A. Vivaldi, P. I. Čajkovskij, E. Grieg

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Zulfizar Zázrivá

Pedagogické vedenie: Mgr. art. Peter Strenáčik

25. júna 2010 KONCERT

Účinkujú: Miroslav Hanáček, Renáta Rošková

Na programe: W. A. Mozart, F. Devienne, J. Mouquet, P. Hindemith

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Zuzana Reichová

Pedagogické vedenie: doc. Margita Gromová, mimoriadna profesorka

19. októbra 2010 KOMORNÝ KONCERT

Účinkujú: Marica Tóth, András Kovalcsik, Attila Gáspár

Na programe: Johannes Brahms, Ludwig van Beethoven,

Klavírna spolupráca: Krisztina Fejes

30. októbra 2010 HUSLOVÝ RECITÁL

Účinkuje: Gábor Papp

Spoluúčinkujú: József Gábor, Zsuzsanna Szeléndi

Na programe: C. Ph. E. Bach, F. Schubert

Pedagogické vedenie:

29. novembra 2010 KLARINETOVÉ SOIRÉE

Účinkujú: František Orem, Eliška Macháčková

Na programe: G. Rossini, C. Saint-Saëns, J. Brahms, J. Francaix

Pedagogické vedenie: Mgr. art. Matej Drlička

Klavírna spolupráca: Xénia Ljubimová

30. novembra 2010 CIMBALOVÝ KONCERT

Účinkujú: Miriam Švábová, Mykhaylo Zakhariya, Peter Kamenský, Radka Lovasová

Na programe:

G. Allaga, A. Corelli, A. G. Schnittke, J. M. Haydn, A. Dvořák, A. Vivaldi, E. Suchoň, S. Kushniruk

Klavírna spolupráca: Mgr. Darina Turňová, Mgr. art. Lucia Biľová, Dana Zakhariya

Pedagogické vedenie: Viktória Herencsár

1. decembra 2010 SAXOFÓNOVÝ KONCERT

Účinkujú: Martin Peták, Ján Lazorík, Andrej Barinec
Na programe: L. Vinci, V. Kalinkovič, J. Rueff, H. Eccles
Klavírna spolupráca: Mgr. art. Ildikó Baloghová, Mgr. art. Tomáš Matis, Jana Fajerová
Pedagogické vedenie: doc. Alexander Stepanov, CSc., m.p.

1. decembra 2010 GITAROVÝ POLRECITÁL

Účinkuje: Mária Tóthová
Na programe: H. V. Lobos, L. Legnani, R. Dyens
Pedagogické vedenie: Mgr. art. Ján Labant, ArtD.

8. decembra 2010 SAXOFÓNOVÝ KONCERT

Účinkujú: Matúš Jeňo, Adam Tojčík, Simona Boďová, Michal Balla,
Na programe:
J-B. Singelée, G. F. Händel, H. Villa-Lobos, G. Guilhaud, J. R. Brown, A. Piazzolla, H. Tomasi,
G. Gioia
Klavírna spolupráca: Mgr. art. Michal Berki
Pedagogické vedenie: doc. Alexander Stepanov, CSc., mim. prof.

15. decembra 2010 KLARINETOVÝ KONCERT

Účinkujú: Daniel Jendrichovský, Veronika Veltová, Marek Flimel, Peter Apolen, Martin Černák
Na programe:
B. Kovács, W. A. Mozart, C. M. von Weber, F. Mendelssohn - Bartholdy, J. Laburda, S. Tanejev,
W. Lutoslawski
Klavírna spolupráca: Mgr. art. Zuzana Reichová
Pedagogické vedenie: Mgr. art. Jana Tomanová ArtD.

15. decembra 2010 SAXOFÓNOVÝ KONCERT

Účinkujú: Denisa Kuviková, Simona Boďová, Štefan Tkáč
Na programe: C. Pascal, P. Bonneau, I. Albeniz
Klavírna spolupráca: Gabriela Malíková
Pedagogické vedenie: doc. Alexander Stepanov, CSc., m .p.

16. decembra 2010 KONTRABASISTI JÁNA KRIGOVSKÉHO

Účinkujú:
Metod Podolský, Romana Uhlíková, Matej VARGA, Andrej Spišiak, Milan Mat'áš, Filip Jaro, Ján Krigovský
Na programe:
G. F. Händel, J. M. Sperger, A. Míšek, D. Dragonetti, J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Dvořák, S. Joplin
Klavírna spolupráca: Mgr. art. Ilona Takácsová

6.4.1 Bakalárske a diplomové umelecké výkony

Počet záznamov: 52

20. januára 2010 Marcela Fiteerová DUV

Na programe: J. Haydn, J. B. Bréval, R. Gliere
Klavírna spolupráca: Mgr. art. Tomáš Matis
Pedagogické vedenie: prof. Jozef Podhoranský

25. februára 2010 Tomáš Kvasnica, Peter Kovács DUV

Na programe: P. Hindemith, J. Fiala, A. Vivaldi, R. Schumann, A. Ponchielli, J. Svendsen
Pedagogické vedenie: Mgr. art. Igor Fábera
Klavírna spolupráca: Mgr. art. Dana Miklošová

3. marca 2010 Pavol Pondelík DUV, Denisa Kuviková BUV

Spoluúčinkujú: Marek Pastirik, Miroslav Poprádi

Na programe: P. Harvey, P. Iturralde, A. Glazunov, J. Françaix, J. Bartanus, E. Hagen,
H. Villa – Lobos, H. Nocturne
Klavírna spolupráca: Mgr. art. Dana Miklošová
Pedagogické vedenie: doc. Alexander Stepanov, CSc., mimoriadny profesor

9. marca 2010 Stanislav Bažík DUV

Na programe: L. v. Beethoven, R. Schumann, E. Suchoň
Pedagogické vedenie: doc. Mgr. art. Zuzana Niederdorfer, mimoriadna profesorka

18. marca 2010 Zuzana Polónyová DUV

Spoluúčinkuje: Lucia Pošvancová
Na programe:
G. B. Pergolesi, J. S. Bach, J. Haydn, I. Hrušovský, B. Smetana, D. Milhaud, P. I. Čajkovský
Klavírna spolupráca: Mgr. art. Zulfizar Zázrivá
Pedagogické vedenie: doc. Mária Tomanová, ArtD.

24. marca 2010 Róbert Židek DUV

Spoluúčinkujú: Viktória Kovalčíková, Ľubomír Rychlík, Michaela Feketová, Marek Flimel
Na programe: Tomasso Albinoni, Franz Berwald, . Dmitrij Šostakovič, Victor Bruns
Klavírna spolupráca:
Mgr. art. Zuzana Reichová, Mgr. art. Ildikó Baloghová, Mgr. art. Zulfizar Zázrivá
Pedagogické vedenie: doc. Ján Martanovič

8. apríla 2010 Branislav Bielik BUV

Spoluúčinkuje: Štátny komorný orchester Žilina
Na programe: E. Krák, R. Schumann, A. Glazunov, P. I. Čajkovskij
Dirigent: doc. Pavol Tužinský
Pedagogické vedenie: prof. Jozef Podhoranský

8. apríla 2010 Radka Lovasová BUV

Na programe: J. S. Bach, P. Beretti, G. Allaga, J. Haydn, J. Dadák
Klavírna spolupráca: Róbert Jonáš
Pedagogické vedenie: Viktória Herencsár

8. apríla 2010 Ladislava Hetmerová DUV

Spoluúčinkuje: Radka Lovasová
Na programe: G. Tartini, W. A. Mozart, S. Balassa, E. Satie, I. Zeljenka, J. Hubay
Klavírna spolupráca: Mgr. Darina Turňová
Pedagogické vedenie: Viktória Herencsár

8. apríl 2010 Michal Paľko, Peter Kamenský BUV

Spoluúčinkujú:
Daniel Herich, Gregor Regeš, Gabriela Chlpekova, Michal Dobias, Komorný orchester študentov
Konzervatória J. L. Bellu a AU
Na programe:
G. Arnaldi, A. Veracini, K. Stamitz, E. Suchoň, M. Schchneider-Trnavský, E. Suchoň, V. Figuš –
Bystrý, J. Peschkov
Klavírna spolupráca: Mgr. art. Darina Turňová, Andrej Krištof
Pedagogické vedenie: Viktória Herencsár

13. apríla 2010 Michal Čubaň BUV

Na programe: A. Scandelli, O. Lassus, L. Jansson, J. Haydn, R. Twardowski, P. Killen, I. Hrušovský
Pedagogické vedenie: Mgr. art. Pavol Procházka

15. apríla 2010 Marián Belka DUV

Na programe: J. S. Bach, R. Schumann, W. A. Mozart, H. Wolf, V. Novák, R. Wagner
Klavírna spolupráca: Mgr. art. Zulfizar Zázrivá

Pedagogické vedenie: doc. Ján Zemko, m. p.

20. apríla 2010 Lucia Vernarská DUV

Spoluúčinkujú: Matúš Vaňuga, Mgr. art. Stanislava Zobalová, Monika Ostrochovská

Na programe:

G. A. V. Aldovrandini, E. Lalo, W. A. Mozart, E. Lalo , A. Dvořák, B. Smetana, M. Schneider – Trnavský, M. P. Musorgskij, G. Bizet

Klavírna spolupráca: Mgr. Darina Turňová, Mgr. art. Lucia Biľová

Pedagogické vedenie: Mgr. Božena Fresserová, PhD.

8. apríla 2010 Monika Ostrochovská DUV

Spoluúčinkuje: Marieta Rybáriková

Na programe: Boris Čajkovskij, Sergej Prokofjev

Pedagogické vedenie: Mgr. art. Eva Kosorínová, ArtD.

12. apríla 2010 Eva Pieronová BUV

Spoluúčinkuje: Karol Kurtulík

Na programe:

J. S. Bach, W. A. Mozart, F. Schubert, Š. Jurovsk, R. Schumann, G. Bizet, G. F. Händel, G. Rossini

Klavírna spolupráca: Mgr. Darina Turňová

Pedagogické vedenie: doc. Mária Tomanová, ArtD.

22. apríla 2010 Tomáš Bödör, Marcel Krajčovič BUV

Na programe: F. A. Pfeiffer , A. Vivaldi, F. Devienne, G. Jacob

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Zuzana Reichová

Pedagogické vedenie: doc. Ján Martanovič

28. apríla 2010 Oldřich Husák BUV

Na programe: Claude Debussy, Sergej Prokofiev

Klavírna spolupráca: Mgr. Aleš Solárik

Pedagogické vedenie: Mgr. art. Igor Špitka

28. apríla 2010 Juliana Knoppová-Jamrišková, BUV, Cecilia von Haartman DUV

Na programe:

G. F. Händel, A. Vivaldi, W. A. Mozart, B. Smetana , A. Dvořák, E. Suchoň, T. Frešo, J. Sibelius, G. Bizet, P. Mascagni

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Xénia Maskalíková

Pedagogické vedenie: prof. Eva Blahová

28. apríla 2010 Milan Mat'aš BUV, Róbert Jonáš DUV

Spoluúčinkujú: Mária Čunderlíková, Andrej Krajčovič, Andrej Spišiak, Metod Podolský

Na programe: E. Larson, G.F. Händel, A. Dvořák, S. Koussevitzky, S. Schäfer

Pedagogické vedenie: Mgr. Ján Krigovský

28. apríla 2010 Marcela Vilhanová DUV

Spoluúčinkuje: Štefan Tkáč, Miroslav Poprádi

Na programe: P. Bonneau, M. Rauchverger, P. Iturralde, B. Heiden, J.-L. Lepage, P. Iturralde

Klavírna spolupráca:

Mgr. art. Eva Kosorínová, ArtD., Mgr. art. Zuzana Reichová, Mgr. art. Xénia Egedová

Pedagogické vedenie: doc. Alexander Stepanov, CSc., mimoriadny profesor

30. apríla 2010 Lucia Pošvancová DUV

Spoluúčinkujú: Ján Král, Daniela Szeghő,

Na programe: J. S. Bach, A. Piazzolla, D. Milhaud, J. L. Dusík

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Zulfizar Zázrivá
Pedagogické vedenie: doc. Margita Gromová, m. p.

30. apríla 2010 Eliška Macháčková, František Orem BUV

Na programe:

Claude Debussy, Olivier Messiaen, Bohuslav Martinů, Carl Maria von Weber, Janos Komives,
Leonard Bernstein

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Miriam Gašparíková

Pedagogické vedenie: Mgr. art. Matej Drlička

1. mája 2010 Ján Strmenský DUV

Spoluúčinkujú: Samuel Mikláš, Kristína Chalmovská, Lukáš Piš, SLÁČIKOVÉ KVARTETO JÁNA
STRMENSKEHO, Juraj Tomka, Martin Ruman, Peter Hrbík

Na programe: N. Paganini, W. A. Mozart, J. Williams, A. Vivaldi

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Dana Danková

4. mája 2010 Mária Petrovičová DUV

Spoluúčinkuje: Mgr. art. Eva Kosorínová, ArtD., Belinda Sandiová, Michaela Revťáková

Na programe: C. Franck, J. S. Bach, A. Belowsickij, A. Piazzolla, V. Trojan

Pedagogické vedenie: Mgr. art. Vladimír Čuchran, Igor Vlach

4. mája 2010 Michalela Revťáková DUV

Spoluúčinkujú: Belinda Sandiová, Mária Petrovičová, Ján Kubiš

Na programe: C. Saint – Saëns, V. Trojan, E. Grieg, A. Versjuren

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Xénia Egedová

Pedagogické vedenie: Mgr. art. Peter Strenáčik

5. mája 2010 Erik Chrzan BUV

Na programe: J. Dowland, A. B. Mangoré, L. Brouwer, J. K. Mertz, G. Verdi, R. Dyens

Pedagogické vedenie: Mgr. art. Ján Labant, ArtD.

5. mája 2010 Denisa Kuviková BUV

Spoluúčinkuje: Simona Boďová, Andrej Barinec

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Ildikó Baloghová, Gabriela Malíková

Pedagogické vedenie: doc. Alexander Stepanov, CSc. mimoriadny profesor

5. mája 2010 Belinda Sandiová DUV

Na programe: J. S. Bach, M. Ponce, H. Villa – Lobos, V. Trojan

Spoluúčinkujú: Michaela Revťáková, Mária Petrovičová, Monika Ostrochovská

Pedagogické vedenie: Mgr. art. Ján Labant, ArtD.

5. mája 2010 Oľga Budinská BUV

Spoluúčinkuje: Chrámový zbor CAMPANA DIEVČENSKÝ ZBOR – Konzervatórium J.L. Bellu

Pedagogické vedenie: doc. Mgr. Art. Štefan Sedlický

6. mája 2010 Pavol Jakab BUV

Na programe: L. de Milán, G. Regondi, D. Bogdanovič, M. Castelnuovo-Tedesco

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Xénia Egedová

Pedagogické vedenie: Mgr. art. Ján Labant, ArtD.

6. mája 2010 Peter Jakab BUV

Spoluúčinkuje: Pavol Kakab

Na programe: D. Scarlatti, F. Tárrega, H. Villa-Lobos, J. Duarte, A. York

Pedagogické vedenie: Mgr. art. Ján Labant, ArtD.

7. mája 2010 Andrej Krajčovič BUV

Spoluúčinkuje: Mária Čunderlíková (Konzervatórium J.L. Bellu)

Na programe: G. F. Händel, I. Albeniz , F. A. Hoffmeister, B. Martinů

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Xénia Egedová

Pedagogické vedenie: MgA. Zuzana Bouřová, ArtD. PhD.

10. mája 2010 Alexandra Holubová, Juraj Kašša BUV

Na programe:

A. Scarlatti, G. F. Händel, L. van Beethoven, W. A. Mozart, F. Schubert, R. Schumann, M. Schneider – Trnavský, V. F. Bystrý, B. Smetana

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Zulfizar Zázrivá

Pedagogické vedenie: doc. Ján Zemko, mimoriadny profesor

11. mája 2010 Róbert Jonáš DUV

Na programe: G. F. Händel, W. A. Mozart, F. Liszt

Pedagogické vedenie: doc. Mgr. art. Zuzana Niederdorfer, ArtD., m.p.

11. mája 2010 Vladimír Kyjovský DUV

Na programe: P. I. Čajkovskij, E. Lalo, P. de Sarasate

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Xénia Egedová

Pedagogické vedenie: Mgr. art. Igor Špitka

11. mája 2010 Miroslava Mičicová DUV

Spoluúčinkuje: Belinda Sandiová, Zuzana Hutníková

Na programe:

H. Purcell, W. A. Mozart, M. M. Ponce, A. Dvořák, M. Schneider-Trnavský, H. Villa – Lobos, G. Verdi, G. Puccini

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Zulfizar Zázrivá

Pedagogické vedenie: Mgr. Božena Fresserová, PhD.

12. mája 2010 Vejana Faboková, Michaela Feketová BUV

Spoluúčinkujú: Jakub Rizman (ČR), Michal Dobiaš, Igor Kučara, Marek Flimel

Na programe: J. S. Bach, V. Blodek, F. Poulenc, I. Moscheles, C. Debussy

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Zulfizar Zázrivá

Pedagogické vedenie: Mgr. art. Igor Fábera, doc. Margita Gromová, m. p.

12. mája 2010 Zuzana Hutníková BUV

Na programe: L. Janáček, M. Bruch

Pedagogické vedenie: prof. Jela Špitková

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Xénia Egedová

12. mája 2010 Peter Kovács, Tomáš Kvasnica DUV

Na programe: F. Poulenc, W. A. Mozart, R. V. Williams, G. Daelli, G. Verdi's

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Xénia Egedová

Pedagogické vedenie: Mgr. art. Igor Fábera

12. mája 2010 Miroslav Poprádi DUV

Na programe: A. Glazunov

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Zulfizar Zázrivá

Pedagogické vedenie: doc. Alexander Stepanov CSc., m. p.

12. mája 2010 KONCERT ŠTUDENTOV (BUV)

Účinkujú:

Hansol Lee, Akiko Minakami, Vyacheslav Gulyaev, Jin-a Ban, Qiuyun Chen, Gleb Gorbunov

Na programe:

P. Hindemith, M. Glinka, J.S. Bach, W. Walton, B. Martinů, W.A. Mozart, J. Brahms, E. Chausson, A. Webern, A. Vivaldi, F. Mendelssohn Bartholdy, V. Zolotarev, O. Schmidt, F. Schubert, H. Dutilleux, F. Poulenc, C. Chaminade, R. Jettel

Klavírna spolupráca: Xinhao Zhou

12. mája 2010 Róbert Židek DUV, Marek Flimel BUV

Na programe: C. M. von WEBER, A. VIVALDI, C. SAINT - SAENS

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Zuzana Reichová

Pedagogické vedenie: doc. Kamil Martanovič, Mgr. art. Martin Drlička

9. mája 2010 Hana Borbélyová DUV

Pedagogické vedenie: doc. Mgr. art. Štefan Sedlický

14. mája 2010 Peter Koneval DUV

Spoluúčinkuje: Martin Černák,

Na programe: W. A. Mozart, P. Cón, C. Debussy, W. Lutoslawski, E. Suchoň

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Zuzana Reichová, pedagogické vedenie: Mgr. art. Matej Drlička

19. mája 2010 Monika Ostrochovská DUV

Spoluúčinkuje: Sylvia Poprádiová

Na programe: J. S. Bach, L. van Beethoven, A. Grétry, J. Brahms, B. Smetana, S. Rachmaninov

Pedagogické vedenie: prof. Marián Lapšanský, Mgr. Aleš Solárik

19. mája 2010 KONCERT BUV, DUV

Účinkujú: XIAOXUE WANG, VON CEN SHIJIE, HAINZ-ARTHUR OBERMAIR

Na programe: J. S. Bach, F. Chopin, L. van Beethoven, C. Debussy, R. Schumann, J. Haydn, P.

Tschaikowsky, F. Liszt, F. Schubert

26. mája 2010 Miroslav Poprádi DUV

Na programe: B. Heiden, P. Cresto

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Eva Kosorínová, ArtD.

Pedagogické vedenie: doc. Alexander Stepanov CSc., m. p.

27. mája 2010 Lenka Loudová BUV

Spoluúčinkuje: Lukáš Šimonov

Na programe:

G. F. Händel, B. Marcello, W. A. Mozart, S. Rachmaninov, T. Frešo, B. Smetana, G. Verdi

Pedagogické vedenie: Mgr. Božena Fresserová, PhD.

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Zulfizar Zázrivá

2. júna 2010 Milena Hrušovská DUV

Spoluúčinkujú: Barbora Comendant, Ján Borza

Na programe: J. Haydn, M. Haydn, S. Rachmaninov

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Zulfizar Zázrivá

Pedagogické vedenie: prof. Jozef Podhoranský

7. decembra 2010 Martin Záhora BUV

Na programe: Johann Sebastian Bach, Wolfgang Amadeus Mozart, Vilém Blodek, Carl Reinecke

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Zulfizar Zázrivá

Pedagogické vedenie: doc. Margita Gromová, mim. prof.

20. augusta 2010 Stanislav Bažik DUV

Na programe: J. S. Bach, S. Prokofjev, F. Liszt

Pedagogické vedenie: prof. Zuzana Niederdorfer, ArtD.

20. decembra 2010 Igor Kučara DUV

Spoluúčinkujú: Vejana Faboková, Barborka Pažická, Marek Flimel, Michal Dobiaš
Na programe: W. A. Mozart, N. Chédeville, R. Strauss, J. S. Bach, J. Ibért
Klavírna spolupráca: Mgr. art. Xénia Egedová
Pedagogické vedenie: doc. Mgr. art. Jozef Illeš

6.4.2 Dizertačné umelecké výkony**Počet záznamov: 11****7. apríla 2010 Jana Tomanová**

Spoluúčinkujú: Xénia Ljubimová, Zuzana Biščáková, Jana Pastorková, Andrej Gál
Na programe: F. Devienne, I. Parík, E. Krák, M. Solomon, R. Muczynski
Školiteľ: doc. Alexander Stepanov, CSc., m.p.

16. marca 2010 Jana Pekárová

Spoluúčinkuje: Bc. Monika Ostrochovská
Na programe: J. S. Bach, J. Haydn, B. Smetana, D. Kardoš, G. Bizet, G. Rossini
Klavírna spolupráca: Mgr. art. Zulfizar Zázrivá
Školiteľka: doc. Mgr. art. Mária Tomanová, ArtD., m. p.

8. apríla 2010 Marieta Rybáriková

Spoluúčinkuje: Monika Ostrochovská, klavír
Na programe: Boris Čajkovskij, Sergej Prokofjev
Školiteľ: prof. Jozef Podhoranský

14. apríla 2010 Karol Nitran

Na programe: G. Rossini, W.A. Mozart, L. Raiter, F. Strauss, P. Hindemith, J. Francaix
Školiteľ: doc. Mgr. art. Jozef Illeš

22. apríla 2010 Michal Červienka

Na programe:
A. Kusjakov V. Semionov, R. Strauss, A. Grunfeld, J. Shishkin, V. Vlasov, R. Galliano, A. Piazzolla
Klavírna spolupráca: Mgr. art. Eva Kosorínová, ArtD.
Školiteľ: prof. Marián Lapšanský

11. mája 2010 Andrea Benická

Na programe: W. A. Mozart, E. Suchoň, L. Burlas, H. Wieniawski
Klavírna spolupráca: Karin Remencová
Školiteľ: prof. Jozef Podhoranský

11. mája 2010 Barbora Comendant

Spoluúčinkuje: Milena Hrušovská, Ján Borza
Na programe: J. S. Bach, J. Brahms, M. Haydn,
Klavírna spolupráca: Mgr. Darina Turňová
Školiteľ: prof. Jozef Podhoranský

26. mája 2010 Adam Marec

Na programe: L. Boccherini, C. Bolling, J. Rodrigo
Spoluúčinkuje: Orchester Konzervatória J. L. Bellu, Dirigent: Igor Vlach
Školiteľka: prof. Jela Špitková

16. júna 2010 Michal Dobiaš, Marek Pastírik

Na programe: A. Vivaldi, I. Gotkovsky, E. Wolf- Ferrari, H. Tomasi
Klavírna spolupráca: Mgr. art. Zuzana Reichová
Školitelia: doc. Ján Martanovič, doc. Alexander Stepanov CSc., mimoriadny profesor

18. júna 2010 Miriam Žiarna

Spoluúčinkujú: Rastislav Adamko, Tomáš Uličný, Lucia Pečovská, Zuzana Zahradníková,
Na programe: P. Baján, S. Capricorn, J. M. Sperger, F. X. Budinský, A. Aschner, J. Lininger
Školiteľ: doc. Ján Zemko, m. p.

12. júla 2010 Tomoko Asahina

Spoluúčinkuje: Jiří Kotal
Na programe: L. Janáček, T. Yoshimatsu, W. A. Mozart, J. S. Bach
Školiteľka: doc. Mgr. Art. Zuzana Niedersorfer, ArtD.

13. októbra 2010 Gábor Papp

Spoluúčinkujú: József Gábor, Zsuzsanna Szeléndi
Na programe: C. Ph. E. Bach, F. Schubert

6.4.3 Verejné, reprezentačné a festivalové koncerty

Počet záznamov: 34

23. marca 2010 KONCERT KATEDRY ORCHESTRÁLNYCH NÁSTROJOV

Účinkujú:

Lucia Gočová, Zuzana Hutníková, Michal Oľapka, Andrej Krajčovič, Branislav Bielik,
Adam Marec, Igor Kučara, Michaela Feketová, Vejana Faboková, Ondrej Slávik, Marek Flimel

Na programe:

K. Stamic, L. Boccherini, P. I. Čajkovskij, C. Saint-Saëns, I. Moscheles, J. Hubeau, D. Šostakovič
Klavírna spolupráca:

Mgr. art. Ildikó Baloghová, Mgr. art. Xénia Egedová, Mgr. art. Zulfizar Zázrivá, Mgr. art. Zuzana Reichová

8.- 9. apríla 2010 1. KONTRABASOVÝ WORSKHOP

- založenie kontrabasového cechu BASYNAŠE

- Workshop komornej hudby

lektori – Mgr. J. Krigovský, R. Šašina, Patkolo,

13. apríla 2010 KONCERT KATEDRY VOKÁLNEJ INTERPRETÁCIE

Účinkujú:

Katarína Bandryová, Alžbeta Smolinková, Andrej Môcik, Karol Kurtulík, Stanislav Bartko, Michaela Kukurová, Alžbeta Smolinková, Andrea Ľuptáková, Katarína Bandryová

Na programe:

G. F. Händel, W. A. Mozart, R. Schumann, G. Donizetti, F. Schubert, P. I. Čajkovský,
S. Rachmaninov, T. Andrašovan, M. Schneider-Trnavský, Ch. Gounod, L. Salamon-Čekovská, G. Puccini, A. Dvořák, G. Verdi, C. M. Weber

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Zulfizar Zázrivá, Mgr. Darina Turňová, Mgr. art. Tomáš Matis

27. apríla 2010 KONCERT KATEDRY KLÁVESOVÝCH NÁSTROJOV

Účinkujú:

Dana Demeová, Zuzana Slivková, Monika Ostrochovská, Martin Kočiš, Tomáš Matis, Peter Berecz,
Martin Černák, Zulfizar Zázrivá, Mykhaylo Zakhariya, Ján Kubiš

Na programe:

F. Schubert, D. Scarlatti, B. Smetana, S. Rachmaninov, E. H. Grieg, F. Liszt, I. Dibák, R. Schumann,
A. Hajdenko

27. apríla 2010 WORKSHOP

FMU AU – KVI a PF UMB - KHV

Prednáša: Prof. Nobuo Sató (Japonsko)

Téma: Historický vývoj a špecifiká japonskej hudby, Leví tanec z Madame Butterfly

30. apríla - 2. mája 2010 Forum per tastí - 3. MEDZINÁRODNÉ INTERPRETAČNÉ KURZY

Medzinárodný festival klavírneho a akordeónového interpretačného umenia
Kurzy vedú: prof. Zdeňek Hnát (ČR), prof. Zuzana Niederdorfer
Podujatie podporilo: Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky, Rakúske kultúrne fórum,
Veľvyslanectvo Fínska, Bratislava

30. apríla 2010 KLAVÍRNY RECITÁL ZDEŇKA HNÁTA – laureát medzinárodnej súťaže
Pražská jar 1957

Na programe: W. A. Mozart, F. Schubert, A. Skrjabin, D. Šostakovič

1. mája 2010 HUDOBNÉ MATINÉ

Účinkujú: Zuzana Niederdorfer, Otto Niederdorfer

Na programe: V. Didi, F. Chopin, R. Schumann

3. – 5. mája 2010 Masterclass

Lektor: Prof. Oleg Mantur (Fínsko)

Téma: Interpretácia piesní pre spev a klavír

5.-7. mája 2010 VOKÁLNE KURZY

Lektor: Maurizia Scharfeu (Taliansko)

10. mája 2010 KONCERT KATEDRY KOMPOZÍCIE A DIRIGOVANIA

Na programe:

Matej Sloboda, Anna Didiová, Zdenka Skruteková, Tomáš Lučivjanský, Marián Gregor,
Róbert Kraus

Účinkujú:

Martin Černák, Tomáš Hreňo, Andrej Turčín, Mikuláš Tuhýlo, Dominik Frčka, Denisa Kuviková,
Milan Maťaš, Zdenka Skruteková, Danka Demeová, Michal Bartánus, Marek Bednarčík, Andrej
Krajčovič, Branislav Bielik, Marián Michalec, Zuzana Hutníková, Michal Oťapka, Branislav Bielik,
Martin Vida

19.-23.mája 2010 ZLOMVAZ - Praha

**17. ročník medzinárodného divadelného festivalu s rozšírením o vystúpenie poslucháčov
z hudobných fakúlt všetkých umeleckých škôl v Čechách a na Slovensku**

FMU AU reprezentovali:

Dominik Frčka, Anna Didiová, sláčikové kvarteto (Hutníková, Oťapka, Krajčovič, Bielik) a gitara
Adam Marec

Reakcie a ohlasy:

Odpolodne plne kontrastů aneb proč Frčka není Frčka

Kateřina Vikova

Když se na pondělní schůzce redakce rozdělovala představení mezi jednotlivé redaktory, byla jedním z nich pateční součástí hudebního programu s názvem *Frčka* - tedy alespoň tak to bylo uvedeno v programu. V domněni že půjde o „kabaretní vystoupení“ jsem si zapsala místo a čas do diaře, a dal jsem to neřešila. Později se ukázalo, že Frčka není Frčka, ale že jde o Dominika Frčku, studenta Akademie Umeni, hrače na bandodenedon, druh knoflíkové tahací harmoniky. Ten svým vystoupením v La Fabrice velice mile překvapil. Melancholicky úvod první skladby připomínal fiřmovou hudbu k zaběrům z druhé světové války. Bandoneon má velice plný, temný až depresivní zvuk, který se nesl barem a kontrastoval s běžným barovým provozem. Bohužel návštěvníků bylo velice málo a většina z přítomných nevěnovala vystoupení patřičnou pozornost. Tím spíš jsem si jako aktivní divák připadala „fiřmově“, jako stranou stojící pozorovatel. V druhé, kratší skladbě Frčka žánrově úplně otočil a předvedl mistrnou, velice rychlou, ale s lehkostí podanou hru. Dominik Frčka svým vystoupením působivě dokázal, že tahací harmonika nemusí být pouze zprostředkovatelem hospodských písní nebo doprovodným nástrojem kapely Tři sestry a připravil posluchačům nevšední zážitek v to nejlepší slova smyslu. Vzápětí po Dominiku Frčkovi stanulo na podiu smyčcové kvarteto a kytara. Neobvyklá kombinace nástrojů, smyčců a kytary mě v průběhu ladění přiváděla k myšlence, zda bude smyčcový kvartet kytaristu pouze doprovázet. Tak se ale nestalo a pětice hudebníků ve

třicetiminutove skladbě *Quintett in C dur* Luigi Boccheriniho velice příjemně souzněla. Vznešena atmosféra navozena zvukem smyčců pak ještě více než při předchozím vystoupení kontrastovala jak s prostorem, tak s děním na baru, obzvláště ve chvíli, kdy kvartet a kytara hráli piano a zpoza baru bylo slyšet zvuk tříšticového skla. Celkově studenti Akademie Umeni předvedli velice svěží a zajímavé vystoupení, které by si bez pochyb zasloužilo mnohem větší pozornost návštěvníků *Zlomvazu*, než jakou ve skutečnosti dostali.

Dominik Frčka

Pa 21/05 -> 16:00 La Fabrika - Bar

Smyčcové kvarteto a kytara, Pa 21/05 -> 16:30 La Fabrika - Bar

10. júna 2010 FIGAROVA SVADBA ALEBO DEŇ NA KLINIKE LÁSKY

Scenár a úprava: PhDr. Mária Glocková, PhD.

Réžia Mária Glocková

Dirigent Pavol Tužinský

Hudobná spolupráca: Mgr. Darina Turňová

Inštrumentácia: študenti Katedry kompozície

Pedagogické vedenie: Mgr. Et Mgr. Art. Peter Špilák, PhD., Mgr. art. Igor Dibák, ArtD.

Účinkujú: Michaela Kukurová, Vlasta Mudriková, Alžbeta Smolinková, Veronika Mihalová, Sylvia Poprádiiová, Mária Viktória Žulkovská, Lenka Loudová, Eva Pieronová, Alexandra Holubová, Karol Kurtulík, Andrej Môcik, Marcel Kurák, Juraj Kašša, Marián Belka, Lukáš Šimonov

Projekt finančne podporilo Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky

5. augusta 2010 BENEFIČNÝ KONCERT – TÓNY PRE SAŠKU

Účinkujú:

Michal Červienka, Michaela Kukurová, Eva Kosorínová, Adam Marec, Otto voce, Mariana Kovačechová

28. septembra 2010 Technická univerzita Zvolen – Otvorenie akademického roka

Účinkuje: Adam Marec

8.- 10. októbra 2010 10. DNI TADEÁŠA SALVU

AU FMU, Katolícka univerzita v Ružomberku, Lúčky pri Ružomberku

Konferencia – vid' zborník

Projekt finančne podporila: AU

9. októbra 2010 10. DNI TADEÁSA SALVU - KONCERT

Účinkujú:

Jana Benická, Eva Kosorínová, Nataša Kotelesová, Stanislav Bažik, Monika Ostrochovská, Eva Černá, Jordanka Polakovičová, Marek Pastírik, Denisa Kuviková, Povol Pondelk, Štefan Tkáč, Chor žeňski POSM II. Im K. Szymanowskiego,

Na programe:

Ladislav Burlas, Peter Špilák, Tadeáš Salva, Ladislav Kupkovič, Il'ja Zeljenka, diela poľských skladateľov

Projekt finančne podporilo: Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky

20. októbra 2010

MUZIKOLOGICKÁ KONFERENCIA A PIESŇOVÝ KONCERT Z TVORBY PREDSTAVITEĽOV SKLADATELSKEJ GENERÁCIE SLOVENSKEJ HUDOBNEJ MODERNY

Fakulta múzických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici, Katedra vokálnej interpretácie
Štátna vedecká knižnica – Literárne a hudobné múzeum, Banská Bystrica

Vznik a vývin umelej piesne na Slovensku od 19. storočia a jej integrácia vo vzdelávacích a prezentačných programoch umeleckého školstva

Grantový projekt KEGA 3/7488/09

Prednášky – vid' zborník

PIESŇOVÝ KONCERT Z TVORBY PREDSTAVITEĽOV SKLADATEĽSKEJ GENERÁCIE SLOVENSKEJ HUDOBNEJ MODERNY

Účinkujú:

Veronika Miháľková, Stanislav Bartko, Ivana Kurtulíková, Dominika Doniga, Gabriela Chlpeková, Marcel Kurák, Alžbeta Smolinková, Lukáš Šimonov, Lenka Loudová, Monika Kyšková, Eva Pieronová

Na programe:

E. Suchoň, J. Cikker, A. Moyzes, J. Cikker, T. Andrašovan, B. Urbanec, Z. Mikula, T. Frešo, I. Hrušovský, Šimon Jurovský, Ladislav Holoubek

Klavírna spolupráca: Darina Turňová, Eva Kosorínová

Moderuje Imrich Šimig, Jozef Raninec

22. -24. októbra 2010 11. MEDZINÁRODNÝ SEMINÁR

Progresívne metódy analýzy v hudbe a umení, venovaný Romanovi Bergerovi

Príspevky: viď zborník

Projekt podporila: AU

23. októbra 2010 11. MEDZINÁRODNÝ SEMINÁR – KONCERT (Banská Štiavnica)

Účinkuje: Ivo Médek

Klavírna spolupráca: Sára Žalčíková

8. novembra 2010 RADIOART V ČESKÉM ROZHĽASE & AUTORSKÁ PREZENTACE

Ukážky z elektroakustických skladieb a zvukových koncertů & Michala Rataje

Lektor: Michal Rataj

22. novembra 2010 KONCERT ŠTUDENTOV KATEDRY KLÁVESOVÝCH NÁSTROJOV v rámci MEDZINÁRODNÉHO FESTIVALU KLAVÍRNEHO UMENIA Hommage à Chopin Hommage à Schumann

Účinkujú:

Zuzana Málíková, Jozef Kisjakab, Dana Zakhariya – Demeová, Zuzana Slivková, Alica Hancková, Ľubomír Richter, Tomáš Matis, Lucia Biľová

Na programe: F. Chopin, R. Schumann, V. Didi

23.-25. novembra 2010 VOKÁLNE INTERPRETAČNÉ KURZY PETRA DVORSKÉHO Canto, cani, cantiamo

25. november 2010 Koncert účastníkov VOKÁLNYCH INTERPRETAČNÝCH KURZOV PETRA DVORSKÉHO v rámci projektu Canto, canti, cantiamo

Účinkujú:

Ivana Kurtulíková, Michaela Kukurová, Matúš Šimko, Andrea Ľuptáková, Katarína Bandryová, Stanislav Bartko, Dominika Doniga, Andrea Nemcová, Ján Rusko, Martin Benikovský, Mária Sedlárová, Ján Vaculík,

Na programe:

F. Schubert, M. Schneider-Trnavský, V. Bellini, G. Fauré, C.M. Weber, A. Dvořák, G. Donizetti, J. Massenet, P. I. Čajkovský, G. Puccini, R. Wagner, G. Puccini, W. A. Mozart, G. Verdi

Klavírna spolupráca: Mgr. Darina Turňová

1. decembra 2010 KONCERT ŠTUDENTOV KATEDRY VOKÁLNEJ INTERPRETÁCIE

Účinkujú:

Ivana Kurtulíková, Katarína Bandryová, Vanda Demčáková, Alžbeta Smolinková, Monika Kyšková, Martin Benikovský, Vlasta Mudříková, Andrea Ľuptáková, Vanda Demčáková,

Na programe:

G.F. Händel, A. Vivaldi, W.A. Mozart, J. Haydn, A. Dvořák, P. I. Čajkovský, R. Schumann, V. Bellini, G. Donizetti, C. M. Weber, V. Blodek, P. Mascagni

3. decembra 2010 Hommage Klavírny recitál Chopin, Schumann

- spojený s prednáškou

Téma: Schubertove a Chopinove valčíky vo vybraných príkladoch

Lektor: Univ. Prof. Otto Niederdorfer (Graz)

4. decembra 2010 WORKSHOP 'Hommage à Chopin, Schumann

Interpretácia diel F. Chopina Univ. Prof. Otto Niederdorfer (Graz)

8. decembra 2010 VOJTECH DIDI V KONFRONTÁCIÍ VLASTNEJ TVORBY

Koncert pri príležitosti životného jubilea

Účinkujú: Andrea Nemcová, Martin Záhora, Viktória Kovalčíková, Gabriela Malíková, Anna Didiová, Darina Turňová, Michal Červienka, Milan Bernát, Michal Oťapka, Andrej Krajčovič, Branislav Bielik, Lucia Biľová, Dominik Frčka, Barbara Pažická, Jana Tomanová, Viktória Kovalčíková, ŠKO Žilina, Jana Škvarková, Mária Glocková

15. decembra 2010 ATELIER XXI

PROJEKT SPECIMEN

Koncert multivariačnej tímovej komornej kom-provizácie

PROTEUS pre klarinet a klavír

SPECIMEN

Laboratórium komorných hudobných štúdií

Chamber Music Laboratory Pieces

Section I - Time escape / Únik času

Section II - Dance vision / Tanečná vízia

Section III - Sonorissimo

Section IV - Mutatio / Premena

Section V - Cadences / Kadencie

APPARITION / ZJAVENIE

Vízia pre klavír a carillon

Egon Krák: HLAS PARTHENOPE / THE VOICE OF

PARTHENOPE, 2010, pre klarinet, trúbku a klavír

Egon Krák, klavír, koncepcia, aranžmány

Alexander Stepanov, klarinet

Jurij Blinov, trúbka, perkusie

Koncert sa koná v spolupráci a finančnou podporou so Spolkom slovenských skladateľov v Bratislave a s podporou MŠ Slovenskej republiky a programu KEGA-REMUS, MŠ SR na Fakulte múzických umení AU v Banskej Bystrici

15. decembra 2010 KONCERT KATEDRY DYCHOVÝCH NÁSTROJOV

Účinkujú:

Barbora Pažická, Andrej Sontág, Nataša Kötelesová, Peter Jurášek, Tomáš Bödör, Luboš Gavlas, Lucia Gočová, Michal Dobiaš, Milan Füle, Adam Tojčík, Ondrej Slávik, Viktória Kovalčíková, Daniel Jendrichovský

Na programe:

J. S. Bach G. Tartini, L. Mozart, W. A. Mozart, V. Blodek, C. M. von Weber, G. Grovlez, G.

Guilhaud, J. G. Ropartz, C.e Saint-Saens, W. Lutoslawski

Klavírna spolupráca:

Mgr. art. Ildikó Baloghová, Mgr. art. Zulfizar Zázrivá, Mgr. art. Zuzana Reichová, Mgr. art. Xénia

Egodová, Mgr. art. Michal Berkí, Gabriela Malíková

16. decembra 2010 KONCERT KATEDRY STRUNOVÝCH NÁSTROJOV

Účinkujú:

Aneta Lednická, Miroslav Potfaj, Marek Suchoža, Radka Lovasová, Mykhaylo Zakhariya,

Matej Varga, Andrej Spišiak, Milan Mat'áš, Romana Uhlíková

Na programe:

J.S. Bach, L. Brouwer, A. Dvořák, J.M. Haydn, P. de Sarasate, S. Schäfer, A. Dvořák

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Lucia Biľová, Dana Zakhariya

17. decembra 2010 DEŇ POŠTOVEJ ZNÁMKY Slovenská pošta a.s.

Účinkujú: Duo Jozef Vohár, Mária Čunderlíková

21. decembra 2010 KONCERT ORCHESTRA CAMERATA NOVISOLIENSIS

A SÓLISTOV FMU AU

Účinkujú:

Andrej Sontág, Michal O'apka, Barbora Pažická, Vejana Faboková, Marek Flimel, Michal Dobiáš, Igor Kučara, Miroslav Potfaj, Peter Veselský, Marieta Rybáriková, Ján Vaculík, Lenka Loudová, Michaela Kukurová, Andrea Nemcová, Barbora Lipková

Na programe:

J. F. Fasch, F. Kreisler, W. A. Mozart, J. Ibert, J.S. Bach, H. Purcell, C. Saint-Saëns, A. Dvořák, J. Massenet

Dirigent: Pavol Tužinský

6.4.4 Sumár umeleckých výstupov študentov bakalárskeho a magisterského stupňa

Katégoria fakulta	AAA, AAB, ABA, ABB	ACA, ACB, BAA, BAB, BCB, BCI, EAI, CAA, CAB, EAJ	FAI	ADC, BDC	ADD, BDD	CDC, CDD	Ostatné	Spolu
FMU	2	1	0	0	0	0	30	31

6.5 Ocenenia pedagógov

Dr. h. c. prof. PhDr. Ladislav Burtas – cena Pavla Straussa za trvalý prínos v oblasti kultúry a umenia, Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre

prof. Eva Blahová - 7. januára 2010, štátne vyznamenanie **Rad Ľudovíta Štúra II. triedy** za mimoriadne zásluhy o rozvoj v oblasti kultúry a za šírenie dobrého mena SR.

Viktoria Herencsár – Rytier maďarskej kultúry za medzinárodný prínos v súčasnom hudobnom umení., Budapešť, 2.1.2010

6.6 Ocenenia študentov

Daniela Baňasová 3. cena na Medzinárodnej speváckej súťaži Mikuláša Schneidra - Trnavského 2010

Anna Didiová – postup do finále na 5. ročníku Prehliadky mladých skladateľov; skladba Fázy pre bajaran, 28.3.2010, Pálffyho palác, Bratislava

7 HODNOTENIE KVALITY

7.1 Hodnotenie FMU Akreditačnou komisiou

Akreditačná komisia priznala fakulte právo uskutočňovať **habilitačné konanie a konanie na vymenúvanie profesorov** v študijnom odbore hudobné umenie s časovým obmedzením do 31. augusta 2012 (AK 3. júna 2010)

7.2 Anonymné hodnotenie kvality vzdelávania študentami

7.3 SWOT analýza

Silné stránky FMU

- Úspešná komplexná akreditácia všetkých študijných programov v trojstupňovom systéme vzdelávania
- Získanie práva uskutočňovať habilitačné konanie a konanie na vymenúvanie profesorov v študijnom odbore hudobné umenie
- Kvalita individuálneho prístupu učiteľa a študenta
- Potenciál kvalifikovaných a v spoločnosti uznávaných odborníkov pôsobiacich na FMU
- Medziľudské vzťahy a vzájomná podpora prvkov tímovej práce
- Verejná prezentácia získaných vedomostí a zručností študentov
- Zintenzívnenie aktivít v publikačnej a umeleckej činnosti
- Podpora vedenia pre zapájanie sa do národných a medzinárodných projektov

Slabé stránky FMU

- Nedostatok dotácií z ministerstva školstva SR na vedecký výskum a umeleckú tvorivosť.
- Nerovnomerné zapojenie vysokoškolských učiteľov do výskumnej a umelecko-tvorivej činnosti.
- Vekové zloženie tvorivých pracovníkov
- Nedostatočné zapájanie doktorandov do projektových aktivít fakulty
- Nedostatočné ovládanie cudzích jazykov osobitne neuspokojivé ovládanie anglického jazyka

8 MEDZINÁRODNÉ VZŤAHY

8.1 Bilaterálne dohody o spolupráci

Súčasťou medzinárodnej spolupráce je pravidelné i jednorázové organizovanie umeleckých podujatí, vedeckých a umeleckých seminárov, konferencií a sympózií, letných hudobných interpretačných kurzov a na ktorých participujú viacerí zahraniční umelci, pedagógovia a študenti. V posledných rokoch sa na FMU vyprofilovali nové medzinárodné projekty katedry klávesových nástrojov v spolupráci s umelcami a hudobným vedcami z Univerzity mnohých renomovaných vysokých škôl a inštitúcií európskeho priestoru (Universität für Musik und darstellende Kunst vo Viedni, Prayner Konservatorium Viedeň, Centrum barokovej hudby vo Versailles, ESMUC Barcelona, Akademia muzyczna Bydgość, Univerzita v Ljubljane, Lisztova hudobná akadémia Budapešť, Polytechnic Universita Jyväskylä, ako aj s vedeckými a umeleckými osobnosťami z Wisconsin University Green Bay USA.

8.2 Prehľad akademických mobilit - zamestnanci v akademickom roku 2009/2010

Fakulta	Fyzický počet vyslaných zamestnancov	Počet osobodní vyslaných zamestnancov			Fyzický počet prijatých zamestnancov	Počet osobodní, prijatých zamestnancov		
		programy ES	NŠP	iné (CEEPUS, NIL, ..)		programy ES	NŠP	iné (CEEPUS, NIL, ..)
FDU	8	45	0	0	0	0	0	0
FMU	8	44	0	0	3	15	0	0

8.3 Študentské outcoming mobility

Meno	Priezvisko	Zahraničná VŠ	Trvanie v mesiacoch	akad. rok
Ivana	Mušuková	Jyväskylä University of Applied Sciences, Jyväskylä, Finland	4	2009/2010
Darina	Benčová	Akademia Muzyczna im Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy, Poland	3,75	2009/2010
Mária	Sedlárová	Istituto Musicale Pareggiato "Giulio Briccialdi" Terni, Italy	4	2009/2010
Dominika	Doniga	Istituto Musicale Pareggiato "Giulio Briccialdi" Terni, Italy	4	2009/2010
Mária	Tóthová	The Fryderyk Chopin University of Music Warsaw, Poland	3,5	2009/2010
Daniel	Jendrichovský	Akademia Muzyczna w Krakowie, Poland	3,75	2009/2010
Juraj	Kašša	Akademia Muzyczna im Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy, Poland	5	2010/2011
Karol	Kurtulík	Conservatorio di Musica "A.Boito" Parma, Italy	4	2010/2011
Ján	Kubiš	Kärntner Landeskonservatorium Klagenfurt, Klagenfurt, Austria	4	2010/2011
Peter	Berec	Liszt Ferenc Academy of Music, Budapest, Hungary	4	2010/2011
Lukáš	Šimonov	Conservatorio di Musica "Santa Cecilia" di Roma, Roma, Italy	4	2010/2011

8.4 Študentské mobility-stáže

Meno	Priezvisko	Zahraničná organizácia	Trvanie v mesiacoch	Akademický rok
Marieta	Rybáriková	Národní divadlo Brno, Brno, Česká republika	5	2009/2010

8.5 Učiteľské outcoming mobility

Meno	Priezvisko	Zahraničná organizácia	Trvanie	Akademický rok
Eva	Blahová	Akademia Muzyczna im I.J.Paderewskiego w Poznaniu, Poland	8.3.-13.3.2010	2009/2010
Zuzana	Martináková	Hudební a taneční fakulta Akademie múzických umění v Praze (HAMU)	19.4.-23.4.2010	2009/2010
Mária	Tomanová	Akademia Muzyczna im.F.Nowowiejskiego w Bydgoszczy, Poland	22.3.-26.3.2010	2009/2010
Eva	Kosorínová	Istituto Musicale pareggiato "Giulio Briccialdi", Terni, Italia	8.5.-14.5.2010	2009/2010
Zuzana	Niederdorfer	Conservatorio Statale di Musica "A.Buzzola" di Adria	6.4.-11.4.2010	2009/2010
Zuzana	Martináková	Conservatorio Statale di Musica "A.Buzzola" di Adria	24.5.-29.5.2010	2009/2010
Egon	Krák	Conservatorio Statale di Musica "A.Buzzola" di Adria	1.3.-5.3.2010	2009/2010
Mária	Tomanová	Conservatorio Statale di Musica "A.Buzzola" di Adria	6.12.-10.12.2010	2010/2011
Mária	Glocková	Akademia Muzyczna im.F.Nowowiejskiego w Bydgoszczy, Poland	29.11.-3.12.2010	2010/2011
Jana	Škvarková	Akademia Muzyczna im.F.Nowowiejskiego w Bydgoszczy, Poland	29.11.-3.12.2010	2010/2011

8.6 Učiteľské incoming mobility

Meno	Priezvisko	organizácia	Trvanie	Akad. rok
Sandra	Pirruccio	Istituto Musicale Pazeggiato Giulio Briccardi - Terni	3.5.-7.5.2010	2009/2010
Oleg	Mantur	JAMK University of Applied Csiences Jyväskylä - Fínsko	3.5.-7.5.2010	2009/2010
Maurizio	Scarfeo	Conservatorio A. Buzzola di Adria - Italy	4.5.-8.5.2010	2009/2010

8.7 Študentské incoming mobility

Sofia	Athnasiou	University of Macedonia, Thessaloniky, Greece	3,5 mes.
-------	-----------	-----------------------------------------------	----------

8.8 Študentské incoming –stáž

Adrián	Demoč, MgA.	Janáčkova akademie múzických umění v Brně, Česká republika	6 mes.
--------	-------------	------------------------------------------------------------	--------

9 ZÁVER

Výročná správa o činnosti FMU AU za rok 2010 bola podľa zákona č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších zmien a doplnkov v Akademickom senáte FMU AU schválená dňa

.....

Mgr. art. Peter Strenáčik
predseda AS FMU AU

V Banskej Bystrici, dňa 01.03.2011