



## FAKULTA MÚZICKÝCH UMENÍ AKADÉMIE UMENÍ V BANSKEJ BYSTRICI

### ŽIADOSŤ O ZAČATIE HABILITAČNÉHO KONANIA

Priezvisko, meno, tituly	<b>Mgr. et Mgr. art. Ivan ZVARÍK, ArtD.</b>	
Dátum a miesto narodenia	10. 05. 1967 Žilina	
Štátna príslušnosť a národnosť	Slovenská republika, národnosť slovenská	
Názov a adresa pracoviska	Hudobná a umelecká akadémia Jána Albrechta Banská Štiavnica, Botanická 2, 969 01 Banská Štiavnica Štátna opera Banská Bystrica, Národná 11, 974 01 Banská Bystrica	
Adresa trvalého bydliska, telefón/fax/e-mail	Horná Strieborná 10, 974 01 Banská Bystrica tel. 0903 156146 <a href="mailto:ivan.zvarik@gmail.com">ivan.zvarik@gmail.com</a>	
Ukončené vysokoškolské vzdelanie	Pedagogická fakulta v Banskej Bystrici – 1990 Mgr. Vysoká škola múzických umení v Bratislave – 1999 Mgr. art. Akadémia umení v Banskej Bystrici – 2009 ArtD.	
Názov dizertačnej práce a dátum jej obhájenia	Interpretácia basových operných postáv v tvorbe W. A. Mozarta	08.06.2009

Habilitácia v odbore	2.2.3 Hudobné umenie	
Názov habilitačnej práce/ umeleckého diela	CD Russian Romances – výber z piesňovej tvorby M. P. Musorgského, S. Rachmaninova a P. I. Čajkovského – interpretačné špecifiká a využívanie výrazových prostriedkov v rámci jej umeleckej interpretácie	
Navrhované témy habilitačnej prednášky	1.	Postava Štelinu v opere E. Suchoňa Krútnava – jej interpretačno-umelecká rovina
	2.	Basové postavy v operách W. A. Mozarta Don Giovanni a Únos zo Serailu – interpretačná charakteristika postáv
	3.	Rozdielnosti a koherencia interpretácie postáv v dielach G. Verdiho a W. A. Mozarta – riešenie technických problémov prostredníctvom aplikácie techniky spevu

Dátum: 20. marec 2018

Podpis uchádzača