

Akadémia umení v Banskej Bystrici  
Fakulta múzických umení

# Štatút a rokovací poriadok Umelecko-pedagogickej rady Fakulty múzických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici

Schválila  
Umelecko-pedagogická rada  
Fakulty múzických umení  
dňa 31. októbra 2022

Vnútorý predpis 3/2022

Nadobúda platnosť a účinnosť  
dňa 1. novembra 2022



## OBSAH

ČLÁNOK 1	ZÁKLADNÉ USTANOVENIA.....	3
ČLÁNOK 2	ZLOŽENIE UMELECKO-PEDAGOGICKEJ RADY FAKULTY .....	3
ČLÁNOK 3	PÔSOBNOSŤ UMELECKO-PEDAGOGICKEJ RADY FAKULTY.....	3
ČLÁNOK 4	ORGANIZÁCIA ČINNOSTÍ A ZASADNUTIA UMELECKO-PEDAGOGICKEJ RADY .....	5
ČLÁNOK 5	FORMY ZASADNUTIA UMELECKO-PEDAGOGICKEJ RADY FAKULTY .....	5
ČLÁNOK 6	SPOLOČNÉ USTANOVENIA.....	6
ČLÁNOK 7	PLATNOSŤ A ÚČINNOSŤ ŠTATÚTU A ROKOVACIEHO PORIADKU UMELECKEJ A PEDAGOGICKEJ RADY .....	6
PRÍLOHA:	ZLOŽENIE UMELECKO-PEDAGOGICKEJ RADY	

Podľa čl. 35 ods. 3 Štatútu Akadémie umení v Banskej Bystrici, ktorý nadobudol účinnosť 18. júla 2022, (ďalej len „štatút Akadémie umení“) vydáva Fakulta múzických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici tento Štatút a rokovací poriadok Umelecko-pedagogickej rady Fakulty múzických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici (ďalej len „štatút a rokovací poriadok umelecko-pedagogickej rady fakulty“).

## **Článok 1**

### **Základné ustanovenia**

Umelecko-pedagogická rada fakulty je poradný orgán dekana Fakulty múzických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici (ďalej len „umelecko-pedagogická rada fakulty“) v otázkach strategického smerovania fakulty a v ďalších otázkach podľa čl. 35 štatútu Akadémie umení a čl. 4 a 7 štatútu Fakulty múzických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici.

## **Článok 2**

### **Zloženie umelecko-pedagogickej rady fakulty**

1. Členov umelecko-pedagogickej rady fakulty vymenúva a odvoláva dekan fakulty. Funkčné obdobie členov umelecko-pedagogickej rady vzniká dňom vymenovania a zaniká dňom, kedy sa člen rady vzdá členstva, zomrie, alebo je z funkcie člena rady odvolaný.
2. Umelecko-pedagogická rada fakulty má 17 členov. Členmi umelecko-pedagogickej rady fakulty sú dekan, prodekan, osoby zodpovedné za študijný program, interní členovia na funkčných miestach profesor a docent a externí členovia, ako významní odborníci z oblastí, v ktorých fakulta uskutočňuje vzdelávaciu, vývojovú, umeleckú alebo ďalšiu tvorivú činnosť.
3. Predsedom umelecko-pedagogickej rady je dekan.
4. Účasť členov umelecko-pedagogickej rady je nezastupiteľná.

## **Článok 3**

### **Pôsobnosť umelecko-pedagogickej rady fakulty**

1. Umelecko-pedagogická rada fakulty pripravuje, koordinuje a kontroluje tvorbu, implementáciu a hodnotenie vnútorného systému kvality v podmienkach fakulty
  - a) pomáha holisticky sumarizovať (rozdiskutovať) požiadavky teórie a umeleckej praxe v rámci poskytovaného umeleckého vzdelávania na fakulte,
  - b) poskytuje a konfrontuje zainteresované a nezainteresované pohľady a nápady na chod fakulty a obsah poskytovaných študijných programov,
  - c) poskytuje fakulte kritickú spätnú väzbu s cieľom zabezpečiť aktuálne relevantné a realistické učebné osnovy a plány,
  - d) podporuje manažment fakulty pri komunikácii v rámci akademickej obce fakulty pri aplikácii inovatívnych prvkov na zvýšenie kvality vlastnej činnosti a udržateľný rast,

- e) iniciuje vznik nových študijných programov, ich zrušenie a úpravu, venuje sa priebežnému monitorovaniu, periodickému hodnoteniu a schvaľovaniu študijného programu,
- f) poskytuje priestor na zdieľanie príkladov dobrej praxe medzi jednotlivými študijnými programami a pri zdieľaní pohľadov na ich efektívne riadenie a kvalitné zabezpečovanie,
- g) poskytuje expertné poradenstvo ku komunikačnej a marketingovej stratégii, pomocou ktorej fakulta komunikuje s verejnosťou,
- h) poskytuje dekanovi odbornú diskusnú platformu o aktuálnych spoločensko-kultúrno-ekonomických problémoch, výzvach a príležitostiach, ktorým čelí umelecké vysokoškolské vzdelávanie,
- i) komunikuje o spoločných postupoch alebo problémoch v rámci študijných programov.

## 2. Umelecko-pedagogická rada fakulty

- a) prerokúva návrh štatútu fakulty, organizačného poriadku fakulty a návrh dlhodobého zámeru fakulty vypracovaný v súlade s dlhodobým zámerom Akadémie umení pred ich predložením dekanom na schválenie Akademickému senátu Akadémie umení v zmysle príslušného článku štatútu Akadémie umení,
- b) podľa čl. 31 ods. 7 písm. e) až f) štatútu Akadémie umení na návrh dekana prerokúva návrh vnútorných predpisov fakulty (študijného poriadku fakulty, predpisu upravujúceho činnosť odborovej komisie),
- c) hodnotí najmenej raz za rok úroveň fakulty vo vzdelávacej činnosti a v oblasti umenia a vedy,
- d) vyjadruje sa k návrhu dekana na vymenovanie ďalších odborníkov, ktorí majú právo skúšať na štátnych skúškach pre študijné programy uskutočňované na fakulte v zmysle § 63 ods. 3 zákona o vysokých školách,
- e) vyjadruje sa k návrhu dekana na vymenovanie školiteľov na doktorandské štúdium uskutočňované na fakulte v zmysle § 54 ods. 4 zákona o vysokých školách,
- f) prerokúva na návrh dekana návrhy na vymenovanie profesorov pred ich predložením dekanom na schválenie Umeleckej a vedeckej rade Akadémie umení, ak ide o vymenovanie profesora v odbore habilitačného konania a inauguračného konania, pri ktorom Akadémia umení v žiadosti o akreditáciu habilitačného konania a akreditáciu inauguračného konania uviedla študijný odbor, v ktorom uskutočňuje študijné programy fakulta,
- g) prerokúva na návrh dekana všeobecné kritériá na obsadzovanie funkčných miest profesorov a docentov pred ich predložením dekanom na schválenie Umeleckej a vedeckej rade Akadémie umení v Banskej Bystrici,
- h) prerokúva na návrh dekana konkrétne podmienky na obsadzovanie funkčných miest profesorov pred ich predložením dekanom na schválenie Umeleckej a vedeckej rade Akadémie umení v Banskej Bystrici,
- i) vyjadruje sa k návrhu dekana na vymenovanie a odvolanie prodekanov,
- j) volí troch členov výberovej komisie pre výberové konanie na obsadenie funkcie dekana,
- k) volí zástupcu fakulty do Rady vysokých škôl,
- l) plní ďalšie úlohy podľa štatútu Akadémie umení a vnútorných predpisov Akadémie umení a vnútorných predpisov fakulty.

3. Umelecko-pedagogická rada fakulty ďalej
  - a) stanovuje opisy, ciele, očakávané výsledky vzdelávania, profil absolventa poskytovaného vysokoškolského vzdelávania v príslušnom študijnom programe a možnosti uplatnenia absolventa,
  - b) priebežne sleduje kľúčové indikátory vzdelávania v príslušnom študijnom programe podľa štandardov Slovenskej akreditačnej agentúry pre vysoké školstvo,
  - c) kontroluje činnosť osôb zodpovedných za uskutočňovanie, rozvoj a zabezpečovanie kvality študijných programov, ktorí zodpovedajú za obsah informačných listov predmetov a za ich pravidelnú aktualizáciu.

#### **Článok 4**

##### **Organizácia činností a zasadnutia umelecko-pedagogickej rady**

1. Zasadnutia umelecko-pedagogickej rady fakulty zvoláva predseda podľa potreby, minimálne dvakrát ročne.
2. Program rokovania umelecko-pedagogickej rady fakulty stanovuje jej predseda. Pozvánky s programom zasadnutia spolu s prerokovávanými materiálmi sú zasielané členom umelecko-pedagogickej rady fakulty najneskôr tri pracovné dni pred zasadnutím umelecko-pedagogickej rady fakulty.
3. Zasadnutie umelecko-pedagogickej rady fakulty riadi predseda. Vedením zasadnutia alebo časti zasadnutia môže predseda poveriť príslušného prodekana.
4. Členovia umelecko-pedagogickej rady fakulty môžu na začiatku jej zasadnutia predkladať návrhy na zmenu a doplnenie programu rokovania. Zmenu programu musí schváliť nadpolovičná väčšina prítomných členov.
5. Rokovania umelecko-pedagogickej rady fakulty sú verejné. Umelecko-pedagogická rada fakulty sa môže uznieť, že celé jej rokovanie alebo jej časť bude vyhlásené za neverejné, ak by verejným rokovaním boli ohrozené osobnostné práva jednotlivca alebo dôležitý záujem fakulty. V takom prípade môže umelecko-pedagogická rada fakulty určiť, kto sa neverejného rokovania zúčastní.
6. Na platné uznesenie umelecko-pedagogickej rady je potrebný súhlas nadpolovičnej väčšiny prítomných členov, ak v inom všeobecne záväznom právnom predpise nie je ustanovené inak.
7. Zo zasadnutia umelecko-pedagogickej rady sa spisuje zápisnica, ktorú podpisuje predseda. Zápisnica sa v elektronickej forme zasiela členom umelecko-pedagogickej rady, v tlačenej forme je zápisnica uložená na dekanáte fakulty. Pri prerokovaní a predkladaní návrhov, ktoré predkladá fakulta Umelecko-vedeckej rade Akadémie umení, je zápis v elektronickej forme zaslaný rektorovi Akadémie umení (§ 12 zákona o vysokých školách).

#### **Článok 5**

##### **Formy zasadnutia umelecko-pedagogickej rady fakulty**

1. Zasadnutie umelecko-pedagogickej rady fakulty sa môže uskutočniť prezenčnou formou, formou per rollam, formou videokonferencie alebo kombinovanou formou.

2. Na návrh predsedu môže umelecko-pedagogická rada fakulty hlasovať o návrhoch, kde je možné vyjadriť názor písomne, korešpondenčným hlasovaním alebo prostredníctvom e-mailovej pošty, formou per rollam.
3. V prípadoch prerokovania návrhov, pri ktorých sa vyžaduje verejná forma zasadnutia, je možné uskutočniť zasadnutie umelecko-pedagogickej rady fakulty formou videokonferencie, ako verejný priamy prenos, vrátane tajného elektronického hlasovania, ktoré zabezpečuje správca IT Akadémie umení, prostredníctvom informačných technológií MS Teams.

## **Článok 6**

### **Spoločné ustanovenia**

1. Členstvo interných členov umelecko-pedagogickej rady fakulty je viazané na obdobie trvania pracovnoprávneho vzťahu vysokoškolského učiteľa s Akadémiou umení.
2. Činnosť členov v umelecko-pedagogickej rade fakulty, ktorí nie sú zamestnancami Akadémie umení, je úkonom vo všeobecnom záujme a týmto osobám fakulta poskytuje náhrady podľa osobitného predpisu<sup>1</sup>.
3. Úlohy spojené s organizačným, administratívnym a technickým zabezpečením činnosti umelecko-pedagogickej rady fakulty zabezpečuje podľa čl. 20 Organizačného poriadku Fakulty múzických umení AU pracovník úseku prodekanov Fakulty múzických umení.
4. Pre operatívnu potrebu skrátený názov umelecko-pedagogickej rady fakulty je UPR FMU.

## **Článok 7**

### **Platnosť a účinnosť štatútu a rokovacieho poriadku umeleckej a pedagogickej rady**

1. Tento Štatút a rokovací poriadok Umelecko-pedagogickej rady Fakulty múzických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici nadobúda platnosť a účinnosť 1. novembra 2022.
2. Podľa čl. 31 ods. 8 štatútu Akadémie umení dekan fakulty Štatút a rokovací poriadok Umelecko-pedagogickej rady Fakulty múzických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici doručil/predložil rektorovi Akadémie umení v Banskej Bystrici 2. novembra 2022.

doc. Mgr. art. Mgr. Peter Špilák, PhD., ArtD., v. r.  
dekan Fakulty múzických umení  
predseda Umelecko-pedagogickej rady  
Fakulty múzických umení

---

<sup>1</sup> zákon č. 283/2002 Z. z. o cestovných náhradách

**Predseda UPR**

dekan	doc. Mgr. art. Mgr. Peter Špilák, PhD., ArtD.
-------	---

**Členovia UPR**

prodekani	doc. PaedDr. Mária Strenáčiková, PhD.
	Mgr. art. Peter Pažický, ArtD., univerzitný docent
	Mgr. art. et Mgr. Anna Burdová, PhD.

OZŠP	prof. Mgr.art. Štefan Sedlický, ArtD.
	prof. Marián Lapšanský
	doc. Mgr. Daniel Matej, ArtD., univerzitný profesor

interní členovia na funkčných miestach profesor a docent	prof. Mgr. art. Mária Tomanová, ArtD.
	doc. Mag. art. Ivica Gabrišová, ArtD.
	doc. Mgr. art. Eva Varhaníková, ArtD., univerzitná profesorka
	doc. Mgr. Zuzana Bouřová, Ph.D., ArtD.
	doc. Mgr. art. Ronald Šebesta, ArtD.

externí členovia	prof. Dagmar Zsapková, ArtD.
	doc. Mgr. art. Ľuboš Bernáth, ArtD.
	doc. PaedDr. Jana Bednáriková, PhD.

významní odborníci z oblasti umenia	Mgr. art. Igor Bulla
	Mgr. Lýdia Dohnalová