



# OZNÁMENIE O VYHLÁSENÍ VÝBEROVÉHO KONANIA

Fakulta múzických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici, Kollárova 22, 974 01 Banská Bystrica, zastúpená doc. Mgr. art. Mgr. Petrom Špilákom, PhD., ArtD., dekanom FMU, v súlade s § 75 a § 77 zákona č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a zákona č. 552/2003 Z. z. o výkone práce vo verejnom záujme a zákona č. 553/2003 Z. Z. o odmeňovaní niektorých zamestnancov pri výkone práce vo verejnom záujme a o zmene a doplnení niektorých zákonov a v súlade so Zásadami výberového konania na obsadzovanie pracovných miest vysokoškolských učiteľov, pracovných miest výskumných a umeleckých pracovníkov, funkcií profesorov a docentov a funkcií vedúcich zamestnancov Akadémie umení v Banskej Bystrici, vyhlasuje výberové konanie na obsadenie pracovného miesta vysokoškolského učiteľa:

## VO FUNKCII DOCENT SO ZAMERANÍM NA HRU NA HUDOBNOM NÁSTROJI -

**HOBOJ**, zaradenie na Katedre dychových nástrojov FMU, v pripravovanom bakalárskom a magisterskom stupni štúdia študijného programu interpretačné umenie, pre výučbu predmetov hra na hudobnom nástroji – hoboj, štúdium orchestrálnych partov a hra z listu, interpretačný seminár, výroba a úprava strojčekov, seminár bakalárskej /diplomovej práce.

### Kvalifikačné predpoklady

- umelecko-pedagogický (alebo vedecko-pedagogický) titul docent v študijnom odbore UMENIE so zameraním na hudobné umenie hra na hudobnom nástroji - hoboj, alebo
- splnenie kritérií vyplývajúcich z požadovanej úrovne kritérií na získanie titulu docent Fakulty múzických umení AU v štandardoch pre habilitačné konanie a inauguračné konanie v príslušnom odbore (§ 75 ods. 4 zákona o vysokých školách)

### Osobitné kvalifikačné predpoklady

- znalosť jedného svetového jazyka
- aktívna znalosť práce s počítačom

### Požiadavky na obsadenie miesta vysokoškolského učiteľa v oblasti

#### → pedagogickej činnosti

- aktívne umelecké a pedagogické pôsobenie v odbore UMENIE so zameraním na hudobné umenie - hra na hudobnom nástroji - hoboj,
- pedagogická prax a výsledky v plnení úloh v oblasti vysokoškolského vzdelávania v rozsahu minimálne 5 rokov a v kvalite zodpovedajúcej medzinárodným zvyklostiam v príslušnom odbore,

### → tvorivej činnosti

- prax v oblasti vedenia umeleckých tímov, organizovania medzinárodných umeleckých podujatí, uskutočňovania umeleckej činnosti a zverejňovania jej výsledkov v podobe umeleckých výstupov alebo umeleckých výkonov v počte, rozsahu a kvalite zodpovedajúcej medzinárodným zvyklostiam v príslušnom odbore.

### Požadované doklady pre výberové konanie

- vyplnený formulár Vedecko-umeleckej charakteristiky pedagóga VŠ;
- písomne predložená osobná vízia rozvoja študijného programu a študijných predmetov;
- plán umeleckých aktivít v perspektíve minimálne dvoch rokov;
- žiadosť o zaradenie do výberového konania s uvedením súhlasu na spracovanie osobných údajov v súlade so zákonom č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov;
- fotokópia dokladu o získanej kvalifikácii;
- štruktúrovaný životopis, prehľad o doterajšej praxi
- čestné vyhlásenie uchádzača o svojej spôsobilosti na právne úkony a bezúhonnosti
- čestné vyhlásenie o pravdivosti uvedených údajov
- čestné vyhlásenie o iných pracovných pomeroch s vysokoškolskými školami (sídliacimi, resp. pôsobiacimi na území Slovenskej republiky, ako aj v zahraničí) uzatvorených na výkon práce vysokoškolského učiteľa, výskumného pracovníka alebo umeleckého pracovníka, s uvedením údajov o týždennom pracovnom čase (na účely preukázania skutočnosti podľa § 74 ods. 4 zákona o vysokých školách);
- portfólio, ktoré podľa § 75 ods. 2 zákona o vysokých školách obsahuje:
  - prehľad umeleckej činnosti, vedeckej, teoretickej a publikačnej činnosti; za obdobie od 2016 doteraz, ktorou uchádzač prispieva k rozvoju poznania a kvality v študijnom odbore UMENIE so zameraním na hudobné umenie - hra na hudobnom nástroji - hoboj;
  - informáciu o kontinuálnej pedagogickej činnosti v príslušnom odbore;
  - návrh koncepcií rozvoja príslušných študijných programov;
  - prehľad o dosiahnutých významných medzinárodných výsledkoch a účasti na medzinárodných podujatiach v príslušnom odbore.

Požadovaná dokumentácia pre výberové konanie musí byť predložená v slovenskom jazyku. Pokiaľ ide o doklady preukazujúce dosiahnuté vzdelanie, nadobudnutie umelecko-pedagogických alebo vedecko-pedagogických titulov, umeleckých a vedeckých hodností vydané v inom štáte ako Slovenská republika, musia byť úradne overené a úradne preložené do slovenského jazyka. Pri dokladoch v českom jazyku sa úradný preklad do slovenského jazyka nevyžaduje.

### Miesto a dátum podania žiadosti o účasť na výberovom konaní

Fakulta múzických umení AU, dekanát, Kollárova 22, 974 01 Banská Bystrica do **3. februára 2022**

<b>Termín výberového konania:</b>	<b>14. februára 2022</b>
<b>Predpokladaný deň nástupu do práce:</b>	<b>1. októbra 2022</b>
<b>Priebeh a forma výberového konania:</b>	<b>pohovor</b>

---

Uchádzači, ktorí splnia požadované predpoklady a predložia kompletnú požadovanú dokumentáciu, budú pozvaní na výberové konanie najmenej sedem dní pred jeho začatím s uvedením dátumu, miesta a hodiny výberového konania.

Platové podmienky: podľa zákona č. 553/2003 Z. z. o odmeňovaní zamestnancov pri výkone práce vo verejnom záujme (t. j. podľa osobitnej stupnice platových taríf učiteľov vysokých škôl, PT 10 v rozpätí od 1 158,- do 1 581,- € podľa počtu rokov praxe pri úväzku 1,0).

---

**Žiadosti s požadovanými dokladmi prijíma:**

Ing. Danica Šimková, Fakulta múzických umení AU, Dekanát, Kollárova 22, 974 01 Banská Bystrica

Banská Bystrica 13. januára 2022

doc. Mgr. art. Mgr. Peter Špilák, PhD., ArtD., v. r.  
dekan Fakulty múzických umení AU