1. ***ročník medzinárodnej klavírnej súťaže***

***v rámci medzinárodného festivalu***

***Intercomp***

***klavírna súťaž***

***Banská Bystrica***

***14. – 15.12.2025***

***Organizátor:***

*Akadémia umení v Banskej Bystrici*

*Fakulta múzických umení*

***Prezident súťaže:***

*prof. Marián Lapšanský*

***Kontakt:***

*Akadémia umení, FMU*

*Katedra klávesových nástrojov*

*doc. Mgr.art Eva Varhaníková, ArtD.*

*J.Kollára 22*

*Banská Bystrica*

*E-mail: eva.varhanikova@aku.sk*

***Podmienky súťaže***

***1.***

*Súťaž je určená pre študentov štátnych alebo privátnych hudobných škôl všetkých typov, alebo pre absolventov týchto škôl.*

***2.***

*Súťaž sa uskutoční v dvoch kategóriách :*

*1.kategória – účastníci od 14 – 21 rokov, rozhodujúci je dátum 14. december*

*2.kategória – účastníci od 22 do 35 rokov, rozhodujúci je dátum 14. december*

***3.***

*Súťažné vystúpenia budú prístupné verejnosti*

***4.*** *Zápisné :*

*1.kategória – 20 Eur*

*2.kategória – 30 Eur*

*5.*

*Poplatok uhradia účastníci na účet* **SK 45 7500 0000 0040 0805 7472**

*a potvrdenie o zaplatení pošlú spolu s prihláškou na emailovú adresu:*

*eva.varhanikova@aku.sk*

***6.***

*Kandidáti sa prihlásia najneskôr do 15.novembra 2025*

*7.*

*Pre 3. ročník súťaže sú vypísané* ***hlavné ceny a tieto špeciálne ceny*** *:*

*Cena Hudobného fondu*

*Cena dekana Fakulty múzických umení Akadémie umení*

*Špeciálna cena za najlepšiu interpretáciu skladby slovenského skladateľa*

*Porota môže udeliť dvom kandidátom rovnakú cenu , alebo niektorú z cien neudeliť.*

***8.***

*Súťažné vystúpenia budú zaznamenávané na DVD, koncert víťazov bude nahrávaný*

***9.***

*Hra spamäti je podmienkou.*

***10.*** *Súťažný repertoár:*

***1.Kategória.***

*Repertoár v rozsahu min.25 minút, max.30 minút musí obsahovať:*

***a)*** *jedno alebo viac slovenských pôvodných klavírnych diel (oficiálne vydanie skladby nie je podmienkou )*

***b)*** *rýchlu časť klasickej sonáty*

***c)*** *jedno alebo viac ľubovoľných diel*

***2. Kategória.***

***1. kolo***

*Repertoár v rozsahu min.35 , max. 40 minút.*

***a)*** *jedna koncertná etuda – podľa vlastného výberu*

***b)*** *jedna alebo dve časti klasickej sonáty*

***c)****jedno alebo viac slovenských pôvodných klavírnych diel (oficiálne vydanie skladby nie je podmienkou ).*

***d)*** *jedno alebo viac diel z obdobia romantizmu*

***12. Ubytovanie a stravu*** *si zabezpečuje každý účastník sám.*

***14.*** *Súťažiaci budú zaradení v abecednom poradí od písmena ,,A“.*

***15.*** *V prípade , že sa kandidát z vážnych dôvodov ( zdravotné ošetrenie u lekára) včas nedostaví na svoje súťažné vystúpenie, bude zaradený na konci príslušnej kategórie.*

***16.*** *Kandidát je povinný ohlásiť sa na sekretariáte súťaže 40 minút pred svojím plánovaným*

*vystúpením.*

***17.*** *Každému účastníkovi bude v súťažnej miestnosti a v ďalších miestnostiach vymedzený čas na prípravu súťažného programu.*

***18****. O udelení hlavných a špeciálnych cien rozhoduje medzinárodná porota. Jej rozhodnutie*

*je konečné.*