



Akadémia umení  
v Banskej Bystrici  
→ Fakulta  
múzických  
umení



## II. medzinárodná online husľová súťaž

*„PRIME VIOLIN”*

*20. – 24. november 2021*

*(Banská Bystrica)*

---

### ORGANIZAČNÝ PORIADOK

#### **organizátor súťaže:**

Fakulta múzických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici, Katedra orchestrálnych nástrojov.

#### **I. Cieľ súťaže**

Cieľom súťaže je:

- odhaľovanie talentu, individuality a tvorivého potenciálu detí a mládeže;
- rozvoj profesionálneho umeleckého prejavu žiakov ZUŠ, študentov konzervatórií, vysokých škôl;
- podpora profesionálnych koncertných a tvorivých aktivít mladých hudobníkov;
- rozvíjanie profesionality pedagógov základných umeleckých škôl a odborných špecializovaných umeleckých inštitúcií;
- zistenie úrovne majstrovstva, schopností a zručností mladých talentov;

- vytváranie pre žiakov, študentov a pedagógov konkurenčné prostredie na vzájomné porovnávanie ich schopností, zručností, vedomostí a kvality výchovno-vzdelávacieho procesu.

## **II. Organizačný výbor**

Organizačný výbor súťaže je zodpovedný za organizáciu a priebeh súťaže, koordinuje interakcie všetkých štruktúr zodpovedných za kvalitnú a včasnú prípravu súťaže. Má tieto práva a povinnosti:

- vypracovanie a schválenie propagačného a informačného materiálu pre účastníkov súťaže a potrebných predpisov súťaže, založenie a vedenie webovej stránky
- zabezpečenie organizačného a technického procesu súťaže;
- spolupracuje pri schválení ocenení súťaže (udelenie Grand Prix, diplomov atď.), ich stupňa a celkového počtu.

Predseda organizačného výboru: Mgr.art. Kateryna Popovych

## **III. Účastníci a vekové kategórie**

3.1. Na účasť v súťaži sú pozvaní žiaci základných umeleckých škôl, študenti konzervatórií a vysokých škôl I. - III. stupňa v nominácii: ***Hra na husliach***

3.2. Súťažiaci budú súťažiť v troch skupinách:

### **I. skupina (junior )**

#### **Kategória „A”**

žiaci ZUŠ – vek účinkujúcich v čase konania súťaže je 7-9 rokov

#### **Kategória „B”**

žiaci ZUŠ – vek účinkujúcich v čase konania súťaže je 10-12 rokov

#### **Kategória „C”**

žiaci ZUŠ – vek účinkujúcich v čase konania súťaže je 13-15 rokov

### **II. skupina (stredná)**

#### **Kategória „A”**

študenti konzervatórií – vek účinkujúcich v čase konania súťaže je 14-16 rokov

## **Kategória „B”**

študenti konzervatórií – vek účinkujúcich v čase konania súťaže je 17-19 rokov

## **III. skupina (staršia)**

### **Kategória „A”**

študenti vysokých hudobných škôl – vek účinkujúcich v čase konania súťaže je 20-21

### **Kategória „B”**

študenti vysokých hudobných škôl – vek účinkujúcich v čase konania súťaže je 22-24

### **Kategória „C”**

Profesionáli – vek účinkujúcich v čase konania súťaže je 25+

## **IV. Požiadavky a pravidlá súťaže**

Súťaž sa aj tento rok vzhľadom na vysoké riziko pandémie COVID-19 uskutoční **ONLINE**

4.1. Účastníci **I. skupiny** musia predviesť a nahráť vlastné video:

**Dve ľubovoľné skladby odlišného charakteru.**

Trvanie programu maximálne 10 minút.

4.2.A. Účastníci **II. skupiny** kategórie „A” musia predviesť a nahráť vlastné video:

**1) Dve kontrastné časti ľubovoľnej skladby pre husle sólo z obdobia baroka**

**2) Ľubovoľná prednesová skladba, primeranej technickej náročnosti.**

Trvanie programu v kategórii A je neobmedzené

4.2.B. Účastníci **II. skupiny** kategórie „B” musia predviesť a nahráť vlastné video:

**1) J. S. BACH: Sonáty a party BWV 1001-1006 – dve kontrastné časti;**

**2) Jedna virtuózna skladba- ľubovoľný výber**

Trvanie programu kategórie B je neobmedzené

4.3. Účastníci **III. skupiny všetkých kategórií** musia predviesť a nahráť vlastné video

### **Kategória „A”**

1) **J. S. BACH:** *Sonáty a partity BWV 1001-1006 – dve kontrastné časti,*

2) **Jeden z uvedených koncertov – 1. časť vrátane kadencií:**

*W. A. MOZART: Koncert pre husle a orchester č. 3 G dur KV 216*

*W. A. MOZART: Koncert pre husle a orchester č. 4 D dur KV 218*

*W. A. MOZART: Koncert pre husle a orchester č. 5 A dur KV 219*

3) **Jedna virtuózna skladba- ľubovoľný výber**

Trvanie programu kategórie je neobmedzené

### **Kategória „B”**

1) **J. S. BACH:** *Sonáty a partity BWV 1001-1006 – dve ľubovoľné kontrastné časti, alebo môže byť Fuga alebo Chaconne*

2) **Jeden z uvedených koncertov – 1. časť vrátane kadencií:**

*W. A. MOZART: Koncert pre husle a orchester č. 3 G dur KV 216*

*W. A. MOZART: Koncert pre husle a orchester č. 4 D dur KV 218*

*W. A. MOZART: Koncert pre husle a orchester č. 5 A dur KV 219*

3) **Prvá časť koncertu z obdobia romantizmu, alebo 20. storočia**

Trvanie programu skupiny je neobmedzené

### **Kategória „C”**

**Program zostavený zo závažných skladieb podľa vlastného výberu, v trvaní maximálne 50 minút**

4.4. Všetky diela musia byť predvedené spamäti.

4.5. Všetky videá súťažiacich hodnotí porota na diaľku.

4.6. Rozhodnutie odbornej komisie je definitívne a nie je možné sa proti nemu odvolať.

4.7. Organizačný výbor si vyhradzuje právo zverejňovať fotografie a videá účastníkov v akýchkoľvek médiách a sociálnych sieťach súvisiacich len so súťažou.

4.8. **Účasť súťažiacich vo vyššej kategórii je povolená.**

## **V. Požiadavky na video**

- 5.1. Video musí byť nahrané **výlučne pre súťaž**.
- 5.2. Od začiatku do konca trvania skladby záznam nesmie byť zastavený ani prerušený, nesmú byť strihy záznamu. **Diela sa môžu zaznamenávať osobitne.**
- 5.3. Záznam sa nahrá jednou kamerou.
- 5.4. Počas nahrávania sa používa skutočná akustika sály, učebne alebo inej miestnosti.
- 5.5. Na videu počas výkonu ruky a tvár interpreta musia byť zobrazené v jednom obraze.
- 5.6. Videozáznam, ktorý nebol nahraný podľa pravidiel, nebude hodnotený.
- 5.7. **Nahrávky sú akceptované odkazom na YouTube s otvoreným prístupom, ktorý musíte uviesť v prihláške.**

## **VI. Pravidlá hodnotenia**

6. Vyhodnotenie súťažného programu vykonávajú členovia poroty.
- 6.2. Každý z 3 porotcov hodnotí program súťažiaceho do 20 bodov.
- 6.3. Maximálny počet bodov je 60.
- 6.4. Členovia poroty bodujú nezávisle od seba.
- 6.5. Všetky rozhodnutia poroty sú konečné.
- 6.6. Členovia poroty hodnotia iba záznamy, ktoré zodpovedajú požiadavkám súťaže.
- 6.7. Výsledky súťaže budú zverejnené na webovej stránke [www. primeviolin.sk](http://www.primeviolin.sk)

## **VII. Hodnotiace kritériá**

Kritériá hodnotenia:

- výber repertoáru primeraný veku interpreta;
- technické schopnosti;
- štýlovosť;
- hudobná dramaturgia;
- prezentácia na pódiu;
- dodržanie notového zápisu

## **VIII. Členovia odbornej poroty**

Členmi poroty súťaže sú poprední umelci, prominentné osobnosti, profesori a špecialisti v oblasti interpretačného umenia v hre na husliach:

prof. MgA. František Novotný (Brno, Česko)

Mgr. Ewald Danel, Art.D (Bratislava, Slovensko)

Ildikó Versánszky (Debrecen, Maďarsko)

Riaditeľ súťaže: Mgr.art. Peter Strenáčik, PhD.

## **IX. Odmeňovanie účastníkov a víťazov**

9.1. Pre víťazov: DIPLOM I., II., III. stupňa a medaily

9.2. Pedagógom a korepetítorom ktorí pripravili víťazov – POCHVALNÉ UZNANIE.

9.3. Všetkým účastníkom bude udelený CERTIFIKÁT za účasť.

9.4. Môže byť pridelená cena „ZA NAJLEPŠIU INTERPRETÁCIU“.

Poznámka: Ceny sa môžu zdvojiť pri získaní rovnakého počtu bodov ale aj v tom prípade, ak rozdiel priemeru bodového hodnotenia súťažiacich bude menší ako 0,5 bodu.

## **X. Postup podávania prihlášky a výsledky**

10.1. Uzávierka prihlášok: **19.11.2021.**

10.2. Na e-mailovú adresu súťaže **info@primeviolin.sk** zaslať nasledujúce dokumenty:

- vyplnená prihláška;
- vypnený a podpísaný súhlas so spracovaním osobných údajov;
- kópia dokladu o zaplatení účastníckeho poplatku;
- foto účastníka (v prípade víťazstva bude zverejnené na webovej stránke).

10.3. Účasť v súťaži zaregistrujú organizátori až po zaplatení registračného poplatku do 19.11.2021 (v prípade odstúpenia účastníka súťaže sa registračný poplatok nevracia).

10.4. Výsledky súťaže budú zverejnené na webovej stránke [www.primeviolin.sk](http://www.primeviolin.sk) **26. novembra 2021.**

## **XI. Finančné podmienky**

Súťaž nie je komerčným podujatím. Organizačný výbor vytvorí fond registračných príspevkov účastníkov súťaže, podpory Fakulty múzických umení Akadémie umení a prostriedkov prichádzajúcich ako charitatívne a sponzorské príspevky v súlade s platnou legislatívou. Registračný poplatok účastníka je **15 €**.

**Názov účtu: OZ Koncertné združenie pri FMU AU**

**Číslo účtu: IBAN: SK45 7500 0000 0040 0805 7472**

**BIC/SWIFT kód (pre zahraničných účastníkov): CEKOSKBX**

**Do poznámky pri platbe uveďte: poplatok na Prime Violin 2021 a meno a priezvisko účastníka**

## **Kontakt:**

info@primeviolin.sk

+421902510643

+421903509341