



PRAVIDLÁ REALIZÁCIE KONCERTOV ŠTUDENTOV

Fakulty múzických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici

Koncertnú a tvorivú činnosť na FMU AU sprostredkuje Špecializované stredisko pre koncertnú činnosť pri FMU AU cez Kanceláriu umeleckej činnosti FMU (KUČ). Komunikačným prostriedkom pre koncerty a tvorivé aktivity FMU AU je email umeleckeaktivitafmu@aku.sk. Koncerty a podujatia prebiehajú na FMU v dvoch koncertných sálach - Koncertnej sále FMU a Komornej sále FMU, príp. v sálach mimo priestorov FMU AU.

Na FMU AU sa organizujú nasledujúce kategórie koncertov:

- a) záverečné bakalárske, magisterské, doktorandské a ročníkové koncerty
- b) koncerty v rámci jednotlivých katedier, ktoré sú aktivitou študentov a pedagógov nad rámec výstupov ich štúdia (napr. triedne koncerty)
- c) mimoriadne koncerty a podujatia (medzifakultné, medzinárodné, reprezentačné koncerty katedier, Interpretačné kurzy, Masterclasses a pod.)
- d) koncerty fakultného cyklu Komorné koncerty FMU

Garancia koncertov

Každý koncert organizovaný na FMU AU je odborne garantovaný katedrou (katedrami), ktorej (ktorých) interpreti na koncerte vystupujú, dekanom (najmä v prípade koncertov c) a podujatí celofakultného významu), alebo prodekanom pre umenie (cyklus Komorné koncerty FMU).

Organizácia koncertov

Kancelária umeleckej činnosti FMU sprostredkuje výlučne koncerty a), c) a d).

Pre koncerty a) zabezpečuje KUČ FMU rezerváciu termínu, propagáciu, tlač plagátov, programy a techniku pre uskutočnenie audiovizuálneho záznamu. Ladenie klavírov obstarávajú príslušné katedry. Účinkujúci si sami zabezpečujú dobrovoľne službukonajúceho jedného, lebo dvoch študentov, ktorí sa postarajú o prípravu sály a uskutočnenie nahrávky koncertu (neplatí pre záverečné doktorandské koncerty). V prípade polrecitálu sa študent musí dohodnúť s iným účinkujúcim študentom, aby bol zabezpečený štandardný časový rozsah koncertu.

Na základe žiadosti môže dekan FMU AU povoliť aj koncert v priestoroch mimo FMU AU. Dekan na základe žiadosti rozhodne, či prenájom externých priestorov finančne zabezpečí FMU AU, alebo bude znášať tieto náklady účinkujúci. V prípade koncertov mimo FMU AU zabezpečuje KUČ iba propagáciu koncertu, tlač plagátov a programy.

Koncerty c) a d) sú zabezpečované KUČ FMU so všetkými potrebnými službami (propagácia, programy, obsluha koncertu, ladenie klavírov, tlač plagátov a programov). Na koncertoch cyklu Komorné koncerty FMU môžu účinkovať iba študenti doktorandského stupňa štúdia.

Koncerty b) zabezpečujú a organizujú katedry bez účasti Kancelárie umeleckej činnosti. KUČ FMU poskytuje pri týchto podujatiach iba rezerváciu termínu.

Program

Študent pripravuje program koncertu spolu so svojim pedagógom. Program musí byť doručený Kancelárii umeleckej činnosti spolu s rezerváciou dátumu koncertu elektronicky, v stanovenom termíne (pozri nižšie) a musí obsahovať všetky náležitosti (celé mená skladateľov s rokmi narodenia a úmrtia, názvy skladieb, časti skladieb, pedagogické vedenie, klavírnu spoluprácu, spoluúčinkujúcich, príp. prestávku a pod.).

Bulletin

Rozšírené textové programy (bulletiny) reprezentačných koncertov a koncertov cyklu Komorné koncerty FMU pripravuje prodekan pre umenie v spolupráci s účinkujúcimi.

Rezervácie koncertov

Pri rezervácii termínov koncertov je potrebné dodržiavať termíny harmonogramu akademického roka. V prípade kolízie termínov majú záverečné koncerty prioritu. V niektorých výnimočných prípadoch môžu mať koncerty so zahraničnými spoluprácami prednosť pred záverečnými koncertmi, resp. budú individuálne posudzované. Záverečné koncerty majú vždy prednosť pred ročníkovými koncertmi a koncertmi b). V uvedených prípadoch Kancelária umeleckej činnosti ponúkne účinkujúcim náhradný termín.

Žiadosti o termíny koncertov sa realizujú prostredníctvom elektronického rezervačného systému. Odkaz na formulár je prístupný na výveske KUČ FMU v priestoroch školy a na webovej stránke KUČ FMU AU. Formulár žiadosti obsahuje všetky náležitosti programu koncertu. Voľné termíny je možné dopredu vidieť v kalendári podujatí FMU AU.

V žiadosti o záverečné bakalárske, diplomové a doktorandské koncerty študent odoslaním formulára potvrdzuje, že s termínom a programom koncertu súhlasí jeho pedagóg a vedúci príslušnej katedry, príp. pedagóg klavírnej spolupráce a spoluúčinkujúci, a je s ním oboznámený

oponent, alebo oponenti. Pedagóg študenta zodpovedá za správnosť a jazykovú korektnosť programu.

Elektronické žiadosti o záverečné bakalárske, diplomové a doktorandské koncerty sa odosielajú najneskôr 2 mesiace pred uskutočnením koncertu. Tlač plagátov a programov koncertov uskutočňuje kancelária umeleckej činnosti FMU. Posledná možná zmena údajov na plagáte je do mesačnej uzávierky, ktorá je vždy 20. v mesiaci pred mesiacom konania koncertu. Zmena údajov na programoch je možná najneskôr týždeň pred uskutočnením koncertu.

Zrušenie koncertu

Zrušenie termínu koncertu sa ohlasuje na email umeleckeaktivitfmu@aku.sk

Kontakty

Kancelária umeleckej činnosti pri Špecializovanom stredisku pre koncertnú činnosť
umeleckeaktivitfmu@aku.sk

Mgr. art. Peter Pažický, ArtD.
koordinátor činnosti, celá agenda cyklu Komorné koncerty FMU

Zuzana Bedecsová
administrácia a tlač programov a bulletinov
tel.: +421 48 4320 252
č. dverí 255, 1. posch. FMU

Andrej Hanes (pracovisko umelecko-technickej produkcie)
rezervácie termínov, tlač plagátov, nahrávacia technika, propagácia
tel.: +421 48 4320 244
č. dverí 502-503, 4. posch. FMU