

Výstupy r.2019 – spolu 57

AAB - Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách; Počet výstupov spolu - 1

AAB001: Diskurz o relácii medzi edukáciou a inteligenciou (u žiactva konzervatória a gymnázia) [textový dokument (print)] / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 50%]; Belková, Vlasta [Autor, UMBPF09, 50%]; Bednáriková, Janka [Recenzent]; Kolodziejski, Maciej [Recenzent]; Váradi, Judit [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení, 2019. – 126 s. [6,48 AH] : text, tab. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-8206-017-4

ABC - Kapitoly vo vedeckých monografiách v zahraničných vydavateľstvách; Počet výstupov spolu - 2

ABC001: Music in Slovakia in the socialist era - the topic for education of contemporary youth / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – text. – [angličtina]. – [OV 040] In: The role of culture and art in social and humanitarian development of modern society [textový dokument (print)] / Dushniy, Andriy Ivanovich [Autor]; Dutchak, V.G. [Autor]; Stashevskiy, A.Y. [Autor]; Strenáčiková, Mária [Autor]; Synkevych, N.T. [Autor]; Kunikowski, Stanislaw [Recenzent]; Pierzchala, Kazimierz [Recenzent]; Juszczak, Stanislaw [Recenzent]. – 1. vyd. – Ľvov (Ukrajina) : Liha-Pres, 2019. – ISBN 978-966-397-132-2, s. 55-79 [1,05 AH]

ABC002: Selected dimensional aspects of performance music education (in Slovakia) / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]; Kunikowski, Stanislaw [Recenzent]; Pierzchala, Kazimierz [Recenzent]; Juszczak, Stanislaw [Recenzent]. – text. – [angličtina]. – [OV 040]. – DOI <https://doi.org/10.36059/978-966-397-143-8/98-120> In: Culture and Arts in the educational process of the modernity [textový dokument (print)] / Dushniy, Andriy Ivanovich [Autor]; Dutchak, V.G. [Autor]; Medvedyk, Yu. E. [Autor]; Stashevskaya, I.O. [Autor]. – 1. vyd. – Ľvov (Ukrajina) : Liha-Pres, 2019. – ISBN 978-966-397-143-8, s. 98-120 [1,35 AH]

ADE - Vedecké práce v ostatných zahraničných časopisoch; Počet výstupov spolu - 3

ADE001: Ancient Musical Discoveries in Slovakia / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – [angličtina, ruština]. – [OV 040] In: ICONI. Art. Culture. Education. Scholarly Research. [textový dokument (print)] : Russian Scholarly Journal. – ISSN 2658-4824. – č. 3 (2019), s. 6-9

ADE002: Persistence in tertiary music education in Hungary and Slovakia / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 25%]; Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 25%]; Váradi, Judit [Autor, 25%]; Szűcs, Tímea [Autor, 25%]. – [angličtina]. – [OV 040] In: Journal of Adult Learning, Knowledge and Innovation [elektronický dokument] . – ISSN 2631-1348. – Roč. 3, č. 1 (2019), s. 6-11

ADE003: Synopsis of Slovak music education / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – text. – [angličtina]. – [OV 040] In: International Journal of Liberal Arts and Social Science [elektronický dokument] . – ISSN 2307-924X. – Roč. 7, č. 4 (2019), s. 43-57 [online]

ADF - Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch; Počet výstupov spolu - 6

ADF001: Fundamenty hudobnej edukácie - hudobné schopnosti v zrkadle času / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Ad Fontes Artis [elektronický dokument] . – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení. Katedra teoretických predmetov. – ISSN 2453-9694. – č. 5 (2019), s. 161-181 [online]

ADF002: Hoboj v hudobnej literatúre 20. storočia / Fábera, Igor [Autor, AUBBFMUKON, 100%]. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040] In: Ad Fontes Artis [elektronický dokument] . – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení. Katedra teoretických predmetov. – ISSN 2453-9694. – č. 6 (2019), s. 8-30 [online]

ADF003: Pohľad na postavu Ondreja v opere Krútnava očami interpreta = The view on the character Ondrej in the opera Krútnava [Whirlpool] with the interpret's eyes / Zemko, Ján [Autor, AUBBFMUKVI, 100%]. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040] In: Ad Fontes Artis [elektronický dokument] . – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení. Katedra teoretických predmetov. –

ISSN 2453-9694. – č. 5 (2019), s. 42-47 [online]

ADF004: Praga Cantat 2019 : Fotoreportáž z úspešnej reprezentácie / Špilák, Peter [Autor, AUBBFMUKKD, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Ad Fontes Artis [elektronický dokument] . – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení. Katedra teoretických predmetov. – ISSN 2453-9694. – č. 6 (2019), s. 112-118 [online]

ADF005: Profesionálny hudobník na rozhraní sociológie, pedagogiky a psychológie = Professional musician at the interface of sociology, pedagogy and psychology / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040] In: Ad Fontes Artis [elektronický dokument] . – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení. Katedra teoretických predmetov. – ISSN 2453-9694. – č. 6 (2019), s. 77-87 [online]

ADF006: Sólistická cesta husľovej virtuózky Jely Špitkovej = Solo journey of violin virtuoso Jely Špitkovej / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040] In: Ad Fontes Artis [elektronický dokument] . – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení. Katedra teoretických predmetov. – ISSN 2453-9694. – č. 6 (2019), s. 88-110 [online]

ADM - Vedecké práce v zahraničných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS; Počet výstupov spolu - 1

ADM001: Proposal of the Simple Three-Phase Musicians' Career Model (Preparation/Education, Active Playing and Fading/Extention) Reflecting Subjective Aspects of Professional Musician's Life / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – [angličtina]. – [OV 040]. – DOI 10.35940/ijrte.C5367.098319. – SCOPUS In: International Journal of Recent Technology and Engineering [elektronický dokument] . – ISSN 2277-3878. – Roč. 8, č. 3 (2019), s. 5509-5515 [online]

AEC - Vedecké práce v zahraničných recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách; Počet výstupov spolu - 8

AEC001: Education programs for Music teachers at Primary Art Schools in Slovakia / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – [angličtina]. – [OV 040] In: Muzyčne mystectvo XXI stoliť'a – istorija, teorija, praktyka [textový dokument (print)] : zbirnyk naukovych prac institutu muzyčného mystectva Drohobyľkoho deržavného pedahohičného universytetu imeni Ivana Franka / Dushniy, Andriy Ivanovich [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – č. 5. – Drohobych (Ukrajina) : Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University, 2019. – ISSN 2518-721X, s. 173-179

AEC002: Jubilujúce Konzervatórium v Banskej Bystrici / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Janáčkiana 2018 : sborník z 34. ročníku mezinárodní muzikologické konference Janáčkiana 2018 / Steinmetz, Karel [Zostavovateľ, editor] ; Nedělka, Michal [Recenzent] ; Luska, Jiří [Recenzent]. – 1. vyd. – Ostrava (Česko) : Ostravská univerzita, 2019. – ISBN 978-80-7599-090-7, s. 327-335

AEC003: Music by Hildegard of Bingen in the XX-XXI centuries / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – text. – [angličtina]. – [OV 040] In: Muzyčne mystectvo XXI stoliť'a – istorija, teorija, praktyka [textový dokument (print)] : zbirnyk naukovych prac institutu muzyčného mystectva Drohobyľkoho deržavného pedahohičného universytetu imeni Ivana Franka / Dushniy, Andriy Ivanovich [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – č. 5. – Drohobych (Ukrajina) : Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University, 2019. – ISSN 2518-721X, s. 351-356

AEC004: Music, interpretation and profession / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – text. – [angličtina, ruština]. – [OV 040] In: Fundamental and Applied Researches: Contemporary Scientific and practical Solutions and Approaches. Interdisciplinary Prospects [textový dokument (print)] / Strenáčiková, Mária [Zostavovateľ, editor] ; Dushniy, Andriy Ivanovich [Zostavovateľ, editor] ; Makhmudov, Michail [Zostavovateľ, editor] ; Ilnytskyi, Valerij [Zostavovateľ, editor] ; Zymomyra, Ivan [Zostavovateľ, editor] ; Buniytzade, Te [Recenzent] ; Borysov, VI [Recenzent]. – 1. vyd. – Drohobych (Ukrajina) : Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University, 2019. – ISBN 978-617-7401-47-5, s.28-30

AEC005: Professions of a Musician / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – [angličtina, ruština]. – [OV 040] In: Muzyčne mystectvo XXI stoliť'a – istorija, teorija, praktyka [textový dokument (print)] : zbirnyk naukovych prac institutu muzyčného mystectva Drohobyľkoho deržavného pedahohičného universytetu imeni Ivana Franka / Dushniy, Andriy Ivanovich [Zostavovateľ, editor]. – 1.

vyd. – č. 5. – Drohobych (Ukrajina) : Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University, 2019. – ISSN 2518-721X, s. 4-11

AEC006: Professions of a musician / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – [angličtina]. – [OV 040] In: Art criticism: Challenges of the XXI century [textový dokument (print)] [elektronický dokument] / Dushniy, Andriy Ivanovich [Autor]; Dutchak, V.G. [Autor]; Stashevskiy, A.Y. [Autor]; Kunikowski, Stanislaw [Recenzent]; Pierzchala, Kazimierz [Recenzent]; Juszczak, Stanislaw [Recenzent]. – 1. vyd. – L'vov (Ukrajina) : Liha-Pres, 2019. – ISBN 978-966-397-122-3, s. 69-79

AEC007: Teacher trainer in professional music education - professional musician or music teacher? / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – [angličtina]. – [OV 040] In: Modern technologies in education / Ciepaj, Marian [Recenzent]; Śliwa, Sławomir [Recenzent]; Svitlychna, Nataliia [Recenzent]. – 1 ed. – Opole (Poľsko) : Wyższa Szkoła Zarządzania i Administracji w Opolu, 2019. – ISBN 978-83-946765-5-1, s. 145-158

AEC008: The relationship between musical and abstract intelligence and its importance in education at Conservatories / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 50%]; Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 50%]. – [angličtina, ruština]. – [OV 040] In: Fundamental and Applied Researches: Contemporary Scientific and practical Solutions and Approaches. Interdisciplinary Prospects [textový dokument (print)] / Strenáčiková, Mária [Zostavovateľ, editor]; Dushniy, Andriy Ivanovich [Zostavovateľ, editor]; Makhmudov, Michail [Zostavovateľ, editor]; Illytskyi, Valerij [Zostavovateľ, editor]; Zymomrya, Ivan [Zostavovateľ, editor]; Buniytzade, Te [Recenzent]; Borysov, VI [Recenzent]. – 1. vyd. – Drohobych (Ukrajina) : Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University, 2019. – ISBN 978-617-7401-47-5, s. 89-94

AFC - Publikované príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách; Počet výstupov spolu - 1

AFC001: Drevnie muzikalniji artfakty na teritorii Slovakii / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]; XV meždunarodnaja naučno-praktičeskaja konferencia, 15 [15.02.2019, Tambov, Ruská federácia]. – text. – [ruština]. – [OV 040]. – [recenzované]. In: Muzyka v sovremennom mire: Nauka, pedagogika, ispolniteľstvo [textový dokument (print)] / Nemkova, O.V. [Zostavovateľ, editor]; Genebart, O.V. [Zostavovateľ, editor]; Kazmina, E.O. [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Tambov (Ruská federácia) : Tambovskij gasudarstvennyj muzikal'no-pedagogičeskij institut im. S. V. Rachmaninova, 2019. – ISBN 978-5-93691-155-2, s. 389-393

AFD - Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách; Počet výstupov spolu - 1

AFD001: Aplikácia hovoreného slova vo vybraných dielach slovenských skladateľov po roku 1945 / Paluchová, Anna [Autor, AUBBFMUKKD, 100%]; Vedecká webová konferencia 20.10.2019-01.11.2019 [20.10.2019-01.11.2019, Banská Bystrica, Slovensko]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Horizonty umenia 6 [textový dokument (print)] : zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej webovej konferencie / Strenáčiková, Mária [Zostavovateľ, editor]; Kolodziejski, Maciej [Recenzent]; Dushniy, Andriy Ivanovich [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2019. – ISBN 978-80-8206-028-0, s. 357-393

BAB - Odborné knižné publikácie vydané v domácich vydavateľstvách; Počet výstupov spolu - 3

BAB001: Hlas nikdy nezostarne [textový dokument (print)] : Rozhovory s Evou Blahovou nielen o speve / Glocková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Divadelný ústav, 2019. – 125 s. : text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-8190-053-2

BAB002: Svet cimbalu [textový dokument (print)] / Herencsár, Viktória [Autor, AUBBFMUKON, 100%]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Slovenská cimbalová asociácia, 2019. – 202 s. : text, fotogr., not. záp. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-89304-20-2

BAB003: Štefan Babjak pilier banskobystrickej opery [textový dokument (print)] / Tomanová, Mária [Autor, AUBBFMUKVI, 100%]; Langsteinová, Eva [Recenzent]; Zemko, Ján [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2019. – 181 s. : text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-8206-018-1

BDE - Odborné práce v ostatných zahraničných časopisoch; Počet výstupov spolu - 2

BDE001: A Cimbalom Világszövetség 15. Kongresszusának tapasztalatai = Skúsenosti z 15. Kongresu Svetovej cimbalovej asociácie / Herencsár, Viktória [Autor, AUBBFMUKON, 100%]. – [maďarčina]. – [OV 040] In: Parlando [textový dokument (print)] : zenepedagógiai folyóirat. – ISSN 2063-1979. – ISSN (zrušené) 0133-2767. – č. 6 (2019), s. 1-16 [tlačaná forma]

BDE002: Proposal of the Simple Three-Phase Musicians' Career Model (Preparation/Education, Active Playing and Fading/Extention) Reflecting Subjective Aspects of Professional Musician's Life / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – [angličtina, ruština]. – [OV 040] In: Naučný žurnal "CHRONOS" psychologia i pedagogika. – Moskva (Ruská federácia) : Naučný žurnal. – ISSN 2658-7556. – Roč. 20, č. 3 (2019), s. 11-18

BDF - Odborné práce v ostatných domácich časopisoch; Počet výstupov spolu - 14

BDF001: Biblická freska podľa Romana Poláka / Glocková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Hudobný život [textový dokument (print)] : jediný odborný mesačník pre klasickú hudbu a jazz na Slovensku. – ISSN 1335-4140. – ISSN (zrušené) 0323-133X. – Roč. 51, č. 6 (2019), s. 33-34 [tlačaná forma]

BDF002: Ďalší úspešný projekt Erasmus+ / Škvarková, Jana [Autor, AUBBFMUKKN, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040] In: ART3 [textový dokument (print)] . – ISSN 2453-7349. – Roč. 9, č. 4 (2019), s. 24-25 [tlačaná forma]

BDF003: Don Giovanni v Banskej Bystrici a.h. / Glocková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Hudobný život [textový dokument (print)] : jediný odborný mesačník pre klasickú hudbu a jazz na Slovensku. – ISSN 1335-4140. – ISSN (zrušené) 0323-133X. – Roč. 51, č. 11 (2019), s. 33-34 [tlačaná forma]

BDF004: Editoriál / Glocková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Ad Fontes Artis [elektronický dokument] . – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení. Katedra teoretických predmetov. – ISSN 2453-9694. – č. 5 (2019), s. 3-4 [online]

BDF005: Editoriál / Glocková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Ad Fontes Artis [elektronický dokument] . – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení. Katedra teoretických predmetov. – ISSN 2453-9694. – č. 6 (2019), s. 3-4 [online]

BDF006: Exkurzia s My Piano / Škvarková, Jana [Autor, AUBBFMUKKN, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: ART3 [textový dokument (print)] . – ISSN 2453-7349. – Roč. 9, č. 4 (2019), s. 13-14 [tlačaná forma]

BDF007: Kompozičné dielne II. - Gitara / Paluchová, Anna [Autor, AUBBFMUKKD, 100%]. – text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 040] In: ART3 [textový dokument (print)] . – ISSN 2453-7349. – Roč. 9, č. 4 (2019), s. 29-30 [tlačaná forma]

BDF008: Koncert na zámku v Kitsee / Škvarková, Jana [Autor, AUBBFMUKKN, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040] In: ART3 [textový dokument (print)] . – ISSN 2453-7349. – Roč. 9, č. 4 (2019), s. 18-19 [tlačaná forma]

BDF009: Koncert na zámku v Kittsee / Škvarková, Jana [Autor, AUBBFMUKKN, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: ART3 [textový dokument (print)] . – ISSN 2453-7349. – Roč. 9, č. 4 (2019), s. 18-19 [tlačaná forma]

BDF010: List Štefanovi Babjakovi zakladajúcemu členovi spevohry DJGT v Banskej Bystrici / Glocková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Hudobný život [textový dokument (print)] : jediný odborný mesačník pre klasickú hudbu a jazz na Slovensku. – ISSN 1335-4140. – ISSN (zrušené) 0323-133X. – Roč. 51, č. 12 (2019), s. 32-33 [tlačaná forma]

BDF011: Rodina a hudobné nadanie profesionálnych hudobníkov – súčasnosť (2. časť) / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – text. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040] In: Academia [textový dokument (print)] : súčasnosť a perspektívy vysokých škôl. – ISSN 1335-5864. – Roč. 30, č. 3 (2019), s. 41-49 [tlačaná forma]

BDF012: Rodina a hudobné nadanie profesionálnych hudobníkov - história (1. časť) / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Academia [textový dokument (print)] : súčasnosť a perspektívy vysokých škôl. – ISSN 1335-5864. – Roč. 30, č. 2 (2019), s. 30-39 [tlačaná forma]

BDF013: Vo víre tanca / Glocková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Hudobný život [textový dokument (print)] : jediný odborný mesačník pre klasickú hudbu a jazz na Slovensku. – ISSN 1335-4140. – ISSN (zrušené) 0323-133X. – Roč. 51, č. 1-2 (2019), s. 42-43 [tlačaná forma]

BDF014: Z priebehu i zákulisia 15. kongresu Svetovej cimbalovej asociácie / Herencsár, Viktória [Autor, AUBBFMUKON, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040] In: ART3 [textový dokument (print)] . – ISSN 2453-7349. – Roč. 9, č. 4 (2019), s. 20-22 [tlačaná forma]

BEE - Odborné práce v zahraničných zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných); Počet výstupov spolu - 6

BEE001: Axiologization in music education - music as value and its place in music life / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – text. – [angličtina, ruština]. – [OV 040] In: Folk-Instrumental Art at the turn of XX-XXI century [textový dokument (print)] : Collection of materials and theses XIII-th International Scientific and Practical Conference / Dushniy, Andriy Ivanovich [Zostavovateľ, editor] ; Pyts, B. [Zostavovateľ, editor] ; Salij, Volodimir [Recenzent] ; Čumak, Jurij [Recenzent] ; Strenáčiková, Mária [Recenzent]. – 1. vyd. – Roč. 13. – Drohobych (Ukrajina) : Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University, 2019, s. 74-79

BEE002: Heritage of St. Hildegard of bingen in Slovakia / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Folk-Instrumental Art at the turn of XX-XXI century [textový dokument (print)] : Collection of materials and theses XIII-th International Scientific and Practical Conference / Dushniy, Andriy Ivanovich [Zostavovateľ, editor] ; Pyts, B. [Zostavovateľ, editor] ; Salij, Volodimir [Recenzent] ; Čumak, Jurij [Recenzent] ; Strenáčiková, Mária [Recenzent]. – 1. vyd. – Roč. 13. – Drohobych (Ukrajina) : Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University, 2019, s. 33-35

BEE003: Interpretation of women´s characters from verism in the present times - Santuzza in the Opera Cavalleria Rusticana by Pietro Mascagni / Šebestová, Michaela [Autor, 100%]. – text. – [angličtina]. – [OV 040] In: Folk-Instrumental Art at the turn of XX-XXI century [textový dokument (print)] : Collection of materials and theses XIII-th International Scientific and Practical Conference / Dushniy, Andriy Ivanovich [Zostavovateľ, editor] ; Pyts, B. [Zostavovateľ, editor] ; Salij, Volodimir [Recenzent] ; Čumak, Jurij [Recenzent] ; Strenáčiková, Mária [Recenzent]. – 1. vyd. – Roč. 13. – Drohobych (Ukrajina) : Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University, 2019, s. 21-24

BEE004: Music school teacher´s preparation for educating children with special needs / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – [angličtina]. – [OV 040] In: A zenepedagógia múltja, jelene és jövője [textový dokument (print)] / Váradi, Judit [Zostavovateľ, editor] ; Szűcs, Tímea [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Debrecín (Maďarsko) : Debreceni Egyetem, 2018. – ISBN 978-963-318-764-7, s. 286-290

BEE005: Politics and Art / Glocková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – text. – [angličtina]. – [OV 040] In: A zenepedagógia múltja, jelene és jövője [textový dokument (print)] / Váradi, Judit [Zostavovateľ, editor] ; Szűcs, Tímea [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Debrecín (Maďarsko) : Debreceni Egyetem, 2018. – ISBN 978-963-318-764-7, s. 249-258

BEE006: The oldest Music evidences in Slovakia / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – [angličtina]. – [OV 040] In: Dialog iskusstv i art-paradigm [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : Stati. Očerki. Materialy. / Šlykova, S.P. [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Saratov (Ruská federácia) : Saratovskaja gosudarstvennaja konservatorija imeni L.V. Sobinova, 2019. – ISBN 978-5-94841-366-2, s. 347-352

BEF - Odborné práce v domácich zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných); Počet výstupov spolu - 7

BEF001: Cimbalové transkripcie = Cimbalom transkriptions / Zakhariya, Mykhaylo [Autor, AUBBFMUKON, 100%]. – text. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040] In: Zborník prác doktorandov 6

[textový dokument (print)] / Glocková, Mária [Zostavovateľ, editor] ; Niederdorfer, Zuzana [Recenzent] ; Didi, Vojtech [Recenzent] ; Tomanová, Mária [Recenzent] ; Herencsár, Viktória [Recenzent] ; Illéš, Jozef [Recenzent] ; Podhoranský, Jozef [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení. Katedra teoretických predmetov, 2019. – ISBN 978-80-8206-022-8, s. 115-144

BEF002: Interpretačné problémy zborových úsekov v opernej tvorbe Ermanna Wolf-Ferrari = Interpretation problems of choral sections in the opera by Ermann Wolf-Ferrari / Procházka, Pavol [Autor, AUBBFMUKKD, 100%]. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040] In: Zborník prác doktorandov 6 [textový dokument (print)] / Glocková, Mária [Zostavovateľ, editor] ; Niederdorfer, Zuzana [Recenzent] ; Didi, Vojtech [Recenzent] ; Tomanová, Mária [Recenzent] ; Herencsár, Viktória [Recenzent] ; Illéš, Jozef [Recenzent] ; Podhoranský, Jozef [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení. Katedra teoretických predmetov, 2019. – ISBN 978-80-8206-022-8, s. 33-65

BEF003: Interpretačné špecifiká v klavírnej tvorbe skladateľiek 19. storočia (výber) = Particularities in performing piano pieces of female composers of the 19th century (selection) / Zakhariya, Dana [Autor, AUBBFMUKKN, 100%]. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040] In: Zborník prác doktorandov 6 [textový dokument (print)] / Glocková, Mária [Zostavovateľ, editor] ; Niederdorfer, Zuzana [Recenzent] ; Didi, Vojtech [Recenzent] ; Tomanová, Mária [Recenzent] ; Herencsár, Viktória [Recenzent] ; Illéš, Jozef [Recenzent] ; Podhoranský, Jozef [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení. Katedra teoretických predmetov, 2019. – ISBN 978-80-8206-022-8, s. 5-31

BEF004: Interpretačné techniky a štýlová rozmanitosť hry na lesnom rohu v minulosti a v súčasnosti = Past and present interpretation skills and style variety in the Art of French Horn playing / Stašík, Peter [Autor, AUBBFMUKON, 100%]. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040] In: Zborník prác doktorandov 6 [textový dokument (print)] / Glocková, Mária [Zostavovateľ, editor] ; Niederdorfer, Zuzana [Recenzent] ; Didi, Vojtech [Recenzent] ; Tomanová, Mária [Recenzent] ; Herencsár, Viktória [Recenzent] ; Illéš, Jozef [Recenzent] ; Podhoranský, Jozef [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení. Katedra teoretických predmetov, 2019. – ISBN 978-80-8206-022-8, s. 145-188

BEF005: Kontrabas na Slovensku (interpretace, pedagogika) = Bass Slovakia (interpretation, pedagogy) / Máša, Michael [Autor, AUBBFMUKON, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Zborník prác doktorandov 6 [textový dokument (print)] / Glocková, Mária [Zostavovateľ, editor] ; Niederdorfer, Zuzana [Recenzent] ; Didi, Vojtech [Recenzent] ; Tomanová, Mária [Recenzent] ; Herencsár, Viktória [Recenzent] ; Illéš, Jozef [Recenzent] ; Podhoranský, Jozef [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení. Katedra teoretických predmetov, 2019. – ISBN 978-80-8206-022-8, s. 189-251

BEF006: Slovenská a česká piesňová tvorba pre soprán so zameraním na skladateľov druhej polovice 20. storočia a 21. storočia (výber) = Slovak and Czech song works for soprano focusing on composers of the second half of the 20th century and 21st century (selection) / Polievková, Martina [Autor, AUBBFMUKVI, 100%]. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040] In: Zborník prác doktorandov 6 [textový dokument (print)] / Glocková, Mária [Zostavovateľ, editor] ; Niederdorfer, Zuzana [Recenzent] ; Didi, Vojtech [Recenzent] ; Tomanová, Mária [Recenzent] ; Herencsár, Viktória [Recenzent] ; Illéš, Jozef [Recenzent] ; Podhoranský, Jozef [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení. Katedra teoretických predmetov, 2019. – ISBN 978-80-8206-022-8, s. 67-113

BEF007: Vybrané diela Viliama Figuša-Bystrého (doteraz nepublikované skladby z opusu 49. pre miešaný zbor) / Bibza, Peter [Autor, AUBBFMUKKD, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Cantus Choralis Slovaca 2018 [textový dokument (print)] : zborník príspevkov z 13. medzinárodného sympózia o zborovom speve október 2018 / Pazúrik, Milan [Zostavovateľ, editor] ; Kološťová, Marianna [Recenzent] ; Michalková, Dagmar [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici - Belianum, 2019. – ISBN 978-80-557-1566-7, s. 65-75 [tlačaná forma]

CED - Umelecké práce, dramatické diela, scenáre a preklady v zborníkoch, knižných publikáciách a skupinových katalógoch vydaných v domácich vydavateľstvách; Počet výstupov spolu - 1

CED001: Psalm 117 / Bibza, Peter [Autor, AUBBFMUKKD, 100%]. – not. záp. – [slovenčina]. – [OV 040]
In: Zborník skladieb pre spevácke zbory [textový dokument (print)] / Pazúrik, Milan [Zostavovateľ, editor].
– 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici. Vydavateľstvo
Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici - Belianum, 2019. – ISBN 978-80-557-1563-6, s. 6-10

FAI - Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy...); Počet výstupov spolu - 1

FAI001: Zborník prác doktorandov 6 [textový dokument (print)] / Glocková, Mária [Zostavovateľ, editor, AUBBFMUKTP, 100%] ; Niederdorfer, Zuzana [Recenzent] ; Didi, Vojtech [Recenzent] ; Tomanová, Mária [Recenzent] ; Herencsár, Viktória [Recenzent] ; Illéš, Jozef [Recenzent] ; Podhoranský, Jozef [Recenzent].
– 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení. Katedra
teoretických predmetov, 2019. – 252 s. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-8206-022-8