

Rozdelenie skladieb na prácu s jednotlivými lektormi

Stretnutie nad zborovou partitúrou 2024

Legenda:

Skladby označené červenou farbou – Zuzana Kaldčiková

Skladby označené čiernou farbou – Štefan Sedlický

A” A B C – označenie náročnosti skladieb: A” – najvyššia náročnosť, A- vysoká náročnosť, B – stredná náročnosť, C – nižšia náročnosť

Zborové skladby renesančnej hudby, ranného baroka:

"Ave verum corpus" by Wiliam Byrd (1539-1623) B

"O Magnum Mysterium" by Tomas Luis de Victoria (c.1548-1611) A

Zborové skladby renesančnej hudby, ranného baroka:

"Si ch'io vorrei morire" by Claudio Monteverdi (1567-1643) A

"O, vos omnes" by Giovanni Croce /1557 - 1609/ C

Zborové skladby romantizmu :

"Virga Jesse" by Anton Bruckner (1824-1896) A

"Quando Corpus" by Gioacchino Rossini (1792-1866) B

"Otčenáš" by Mikuláš Schneider Trnavský (1881-1958) B

Zborové skladby romantizmu :

"Milost Mira" by Peter Il'jič Čajkovskij (1840-1893) C

"Tebe Poem" by Stefan Mokranjac (1856-1914) C

"Opelo" by Stefan Mokranjac (1856-1914) C

Zborové skladby 20. a 21. Storočia

"Ave Maria, Angelus Domini" by Franz Biebl (1906-2001)	B
"Northern Lights" by Ola Gjeilo (1978)	B
"Kyrie - Missa h-mol" by Halmos László	C
"An Irish Blessing" by Moore James E.	C
"Dies Irae" by Zdeněk Lukáš (1928-2007)	B

Zborové skladby 20. a 21. Storočia

"O Magnum Mysterium" by Javier Busto (1949)	A
"O salutaris hostia" by Levente Marton Horváth /1983	C
"Odi et amo" by Carl Orff (1895-1982)	C
"Eli, Eli" by Bárdos Deak Georgy	A

Skladby slovenských skladateľov:

"Aká si mi krásna" by Eugen Suchoň (1908-1993)	C
"Rytmus" by Ivan Hrušovský (1927 - 2001)	A"

Skladby slovenských skladateľov:

"Gloria" by Jevgenij Irschai (1951)	A"
"Alleluia, Psalm 150" by Peter Špilák (1979)	A"

Skladby inšpirované ľudovou piesňou:

"Vlha, vlha" by Ján Cikker (1911-1989)	A
"Hrajte, že mi hrajte" by Ivan Hrušovský (1927 - 2001)	A
"Okolo Hradišča" by Pančík Jozef	C

Skladby inšpirované ľudovou piesňou:

"Čačina čačina" by Oldřich Halma	B
"Prší, prší" by Hroněk	C
"Keď ja pôjdem" by Ivan Hrušovský (1927 - 2001)	B