

akademický rok 2026/27

Študijný program: INTERPRETAČNÉ UMENIE

Niektoré skupinové a kolektívne predmety môžu byť vyučované blokovo podľa požiadaviek vyučujúceho pedagóga.

(univ.doc).univerzitný docent – funkčné miesto docenta (univ. prof.) univerzitný profesor – funkčné miesto profesora

PKH(T) – počet kontaktných hodín týždenne, FV – forma vyučovania, P – prednáška, S – seminár, C – cvičenie, BV – blokové vyučovanie, PP – povinné predmety, PVP – povinne voliteľné predmety, VP – výberové predmety, PŠS – predmety štátnej skúšky, OB – obhajoba umeleckého výkonu

POVINNÉ PREDMETY - BLOK(PP)

[illegible]

POVINNE VOLITEĽNÉ PREDMETY 1 – profilové zameranie BLOK (PVP/1PZ)

Dychové drevené nástroje: fagot, flauta, hobo, klarinet, saxofón			Ročník / semester / PKH(T) / počet kreditov				Kredity Σ
Predmet / vyučujúci	Forma výučby	Forma ukončenia	1. ročník		2. ročník		
			1.	2.	3.	4.	
			ZS	LS	ZS	LS	
Hra na hudobnom nástroji * - fagot, flauta, hobo, klarinet, saxofón prof. Alexander Stepanov, CSc. (OZP)	P+C	SK	1+1 / 8K	1+1 / 8K	1+1 / 8K	1+1 / 5K	29
Interpretačný seminár * - fagot, flauta, hobo, klarinet, saxofón doc. Mgr. art. Ronald Šebesta, ArtD. (OZP)	S	SK	2 / 4K	2 / 4K	2 / 4K	2 / 3K	15
Komorná hra * - fagot, flauta, hobo, klarinet, saxofón * Mgr. art. Peter Pažický, ArtD. ,univ. doc. (OZP)	P+C	SK	1+1 / 4K	1+1 / 4K	1+1 / 4K	1+1 / 2K	14
Štúdium orchestrálnych partov * - fagot, flauta, hobo, klarinet, saxofón Mgr. art. Igor Fábera, ArtD. (univ. doc.) (OZP)	S	SK	1 / 3K	1 / 3K	1 / 3K	1 / -2K	11
Odporúčaný počet kreditov za semester - (PVP/1PZ)			19	19	19	12	69
Povinný minimálny počet kreditov počas štúdia z PP PVP/1PZ počas štúdia							77

Dychové plechové nástroje a bicie nástroje: bicie nástroje, lesný roh, pozauna, trúbka, tuba			Ročník / semester / PKH(T) / počet kreditov				Kredity Σ
Predmet / vyučujúci	Forma výučby	Forma ukončenia	1. ročník		2. ročník		
			1.	2.	3.	4.	
			ZS	LS	ZS	LS	
Hra na hudobnom nástroji* - bicie nástroje, lesný roh, pozauna, trúbka, tuba Mgr. art. Andrej Sontág, ArtD., univ.doc.(OZP)	P+C	SK	1+1 / 8K	1+1 / 8K	1+1 / 8K	1+1 / 5K	29
Interpretačný seminár * - bicie nástroje, lesný roh, pozauna, trúbka, tuba doc. Mgr. Juraj Bartoš,, ArtD. (OZP)	S	SK	2 / 4K	2 / 4K	2 / 4K	2 / 3K	15
Komorná hra * - bicie nástroje, lesný roh, pozauna, trúbka, tuba Mgr. art. Peter Pažický, ArtD. ,univ. doc. (OZP)	P+C	SK	1+1 / 4K	1+1 / 4K	1+1 / 4K	1+1 / 2K	14
Štúdium orchestrálnych partov * - bicie nástroje, lesný roh, pozauna, trúbka, tuba prof. István Szabó, PhD. (OZP)	S	SK	1 / 3K	1 / 3K	1 / 3K	1 / -2K	11
Odporúčaný počet kreditov za semester - (PVP/1PZ)			19	19	19	12	69
Povinný minimálny počet kreditov počas štúdia z PP PVP/1PZ počas štúdia							77

Strunové sláčikové nástroje: husle, kontrabas, viola, violončelo			Ročník / semester / PKH(T) / počet kreditov				
Predmet / vyučujúci	Forma výučby	Forma ukončenia	1. ročník		2. ročník		Kredity Σ
			1.	2.	3.	4.	
			ZS	LS	ZS	LS	
Hra na hudobnom nástroji * - husle, kontrabas, viola, violončelo prof. Jela Špitková (OZP)	P+C	SK	1+1 / 8K	1+1 / 8K	1+1 / 8K	1+1 / 5K	29
Interpretačný seminár * - husle, kontrabas, viola, violončelo doc. Mgr. Zuzana Bouřová, Ph.D., ArtD. (OZP)	S	SK	2 / 4K	2 / 4K	2 / 4K	2 / 3K	15
Komorná hra * - husle, kontrabas, viola, violončelo Mgr. art. Peter Pažický, ArtD. ,univ. doc. (OZP)	P+C	SK	1+1 / 4K	1+1 / 4K	1+1 / 4K	1+1 / 2K	14
Štúdium orchestrálnych partov * - husle, kontrabas, viola, violončelo Mgr. Ján Krigovský, ArtD., univ. doc. (OZP)	S	SK	1 / 3K	1 / 3K	1 / 3K	1 / -2K	11
Odporúčaný počet kreditov za semester - (PVP/1PZ)			19	19	19	12	69
Povinný minimálny počet kreditov počas štúdia z PP PVP/1PZ počas štúdia							77
Strunové nástroje: cimbal, gitara			Ročník / semester / PKH(T) / počet kreditov				
Predmet / vyučujúci	Forma výučby	Forma ukončenia	1. ročník		2. ročník		Kredity Σ
			1.	2.	3.	4.	
			ZS	LS	ZS	LS	
Hra na hudobnom nástroji * - cimbal, gitara prof. Viktória Herencsár, ArtD. (OZP)	P+C	SK	1+1 / 8K	1+1 / 8K	1+1 / 8K	1+1 / 5K	29
Interpretačný seminár * - cimbal, gitara doc. Mgr. Zuzana Bouřová, Ph.D., ArtD. (OZP)	S	SK	2 / 4K	2 / 4K	2 / 4K	2 / 3K	15
Komorná hra * - cimbal, gitara Mgr. art. Peter Pažický, ArtD. ,univ. doc. (OZP)	P+C	SK	1+1 / 4K	1+1 / 4K	1+1 / 4K	1+1 / 2K	14
Štúdium orchestrálnych diel a transkripcií * - cimbal, gitara doc. Mgr. art. Adam Marec, ArtD. (OZP)	S	SK	1 / 3K	1 / 3K	1 / 3K	1 / -2K	11
Odporúčaný počet kreditov za semester - (PVP/1PZ)			19	19	19	12	69
Povinný minimálny počet kreditov počas štúdia z PP PVP/1PZ počas štúdia							77

Klávesové nástroje: akordeón, klavír – komorný smer			Ročník / semester / PKH(T) / počet kreditov				
Predmet / vyučujúci	Forma výučby	Forma ukončenia	1. ročník		2. ročník		Kredity Σ
			1.	2.	3.	4.	
			ZS	LS	ZS	LS	
Hra na hudobnom nástroji * - akordeón, klavír - komorný smer prof. Marián Lapšanský (OZP)	P+C	SK	1+1 / 8K	1+1 / 8K	1+1 / 8K	1+1 / 5K	29
Interpretačný seminár * - akordeón, klavír - komorný smer doc. Mgr. art. Eva Varhaníková, ArtD. (univ. prof.) (OZP) doc. MgA. Jana Škvarková, ArtD.	S	SK	2 / 4K	2 / 4K	2 / 4K	2 / 3K	15
Komorná hra * - akordeón, klavír - komorný smer Mgr. art. Peter Pažický, ArtD. ,univ. doc. (OZP)	P+C	SK	1+1 / 4K	1+1 / 4K	1+1 / 4K	1+1 / 2K	14
Seminár hry v komorných súboroch * - akordeón, klavír - komorný smer Mgr. art. Michal Červienka, ArtD. (univ. doc.) (OZP)	S	SK	1 / 2K	1 / 2K	1 / 2K	1 / -2K	8
Hra z listu a partitúr - akordeón, klavír - komorný smer doc. Mgr. art. Peter Špilák, ArtD., PhD. Mgr. art. Aleš Solárik, ArtD.	C	SK	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	-	3
Odporúčaný počet kreditov za semester - (PVP/1PZ)			19	19	19	12	69
Povinný minimálny počet kreditov počas štúdia z PP PVP/1PZ počas štúdia							77
Klávesové nástroje: klavír – koncertný smer			Ročník / semester / PKH(T) / počet kreditov				
Predmet / vyučujúci	Forma výučby	Forma ukončenia	1. ročník		2. ročník		Kredity Σ
			1.	2.	3.	4.	
			ZS	LS	ZS	LS	
Hra na hudobnom nástroji * - klavír – koncertný smer prof. Marián Lapšanský (OZP)	P+C	SK	1+1 / 8K	1+1 / 8K	1+1 / 8K	1+1 / 5K	29
Interpretačný seminár * - klavír – koncertný smer doc. Mgr. art. Eva Varhaníková, ArtD. (univ. prof.) (OZP) doc. MgA. Jana Škvarková, ArtD.	S	SK	2 / 4K	2 / 4K	2 / 4K	2 / 3K	15
Komorná hra * - klavír – koncertný smer Mgr. art. Peter Pažický, ArtD. ,univ. doc. (OZP)	P+C	SK	1+1 / 4K	1+1 / 4K	1+1 / 4K	1+1 / 2K	14
Seminár klavírnej literatúry * - klavír – koncertný smer Mgr. art. Michal Červienka, ArtD. (univ. doc.) (OZP) doc. MgA. Jana Škvarková, ArtD.	S	SK	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	-	3

Hra z listu a partitúr - klavír – koncertný smer doc. Mgr. art. Peter Špilák, ArtD., PhD. Mgr. art. Aleš Solárik, ArtD.	C	SK	2 / 2K	2 / 2K	2 / 2K	2 / 2K	8
Odporúčaný počet kreditov za semester - (PVP/1PZ)			19	19	19	12	69
Povinný minimálny počet kreditov počas štúdia z PP PVP/1PZ počas štúdia							77
Vokálna interpretácia							
Ročník / semester / PKH(T) / počet kreditov							
Predmet / vyučujúci	Forma výučby	Forma ukončenia	1. ročník		2. ročník		Kredity Σ
			1.	2.	3.	4.	
			ZS	LS	ZS	LS	
Vokálna interpretácia * prof. Mgr. art. Mária Tomanová, ArtD. (OZP)	P+C	SK	1+1 / 8K	1+1 / 8K	1+1 / 8K	1+1 / 5K	29
Interpretačný seminár * - vokálna interpretácia doc. Mgr. Klaudia Račič Derner, ArtD. (OZP)	S	SK	2 / 4K	2 / 4K	2 / 4K	2 / 2K	14
Komorný spev * - vokálna interpretácia Mgr. art. Peter Pažický, ArtD. ,univ. doc. (OZP)	C	SK	1+1 / 4K	1+1 / 4K	1+1 / 4K	1+1 / 2K	14
Operné štúdio * - vokálna interpretácia doc. Mgr. art. Pavol Tužinský, ArtD. (OZP)	S	SK	4 / 2K	4 / 2K	4 / 2K	4 / 2K	8
Ansámblové korepetície - vokálna interpretácia Mgr. art. Daniel Simandl, ArtD.	C	SK	2 / 1K	2 / 1K	2 / 1K	2 / 1K	4
Odporúčaný počet kreditov za semester - (PVP/1PZ)			19	19	19	12	69
Povinný minimálny počet kreditov počas štúdia z PP PVP/1PZ počas štúdia							77
Muzikálový spev							
Ročník / semester / PKH(T) / počet kreditov							
Predmet / vyučujúci	Forma výučby	Forma ukončenia	1. ročník		2. ročník		Kredity Σ
			1.	2.	3.	4.	
			ZS	LS	ZS	LS	
Muzikálový spev * doc. Mgr. art. Dušan Jarjabek (OZP)	P+C	SK	1+1 / 8K	1+1 / 8K	1+1 / 8K	1+1 / 5K	29
Interpretačný seminár * - muzikálový spev doc. Mgr. Klaudia Račič Derner, ArtD. (OZP)	S	SK	2 / 4K	2 / 4K	2 / 4K	2 / 2K	14
Ansámblový spev a korepetície * - muzikálový spev Mgr. art. Peter Pažický, ArtD. ,univ. doc. (OZP)	P+C	SK	1+1 / 3K	1+1 / 3K	1+1 / 3K	1+1 / 1K	10

Muzikálové štúdio * - muzikálový spev prof. Mgr. art. Mária Tomanová, ArtD. (OZP)	S	SK	3 / 2K	3 / 2K	3 / 2K	3 / 2K	8
Kreácia muzikálovej postavy - muzikálový spev	C	SK	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	4
Tvorivá choreografia - muzikálový spev	C	SK	2 / 1K	2 / 1K	2 / 1K	2 / 1K	4
Odporúčaný počet kreditov za semester - (PVP/1PZ)			19	19	19	12	69
Povinný minimálny počet kreditov počas štúdia z PP PVP/1PZ počas štúdia							77
Dirigovanie zboru				Ročník / semester / PKH(T) / počet kreditov			
Predmet / vyučujúci	Forma výučby	Forma ukončenia	1. ročník		2. ročník		Kredity Σ
			1.	2.	3.	4.	
			ZS	LS	ZS	LS	
Dirigovanie zboru * prof. Mgr. art. Štefan Sedlický, ArtD. (OZP)	P+C	SK	1+1 / 6K	1+1 / 6K	1+1 / 6K	1+1 / 5K	23
Interpretačný seminár * - dirigovanie zboru prof. Miroslawa Knapik (OZP)	S	SK	2 / 3K	2 / 3K	2 / 3K	2 / 2K	11
Teória vývoja opery a symfonickej hudby * - dirigovanie zboru doc. Mgr. art. Pavol Tužinský, ArtD. (OZP)	P	SK	1 / 2K	1 / 2K	1 / 2K	1 / 2K	8
Prax v komornom zbere a vokálnej skupine * - dirigovanie zboru Mgr. art. Peter Pažický, ArtD. (univ. doc.) (OZP)	C	SK	1 / 2K	1 / 2K	1 / 2K	1 / 1K	7
Zborový repertoár a hra z partitúr - dirigovanie zboru Mgr. Adam Sedlický, ArtD.	C	SK	1 / 2K	1 / 2K	1 / 2K	1 / 1K	7
Dirigovanie a štúdium vokálno-inštrumentálnych a operných partitúr - dirigovanie zboru	S	SK	1 / 2K	1 / 2K	1 / 2K	-	6
Dirigentská prax v profesionálnom telese - dirigovanie zboru	S	SK	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	4
Klavírna prax – dirigovanie zboru doc. MgA. Jana Škvarková, ArtD.	C	SK	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	-	3
Odporúčaný počet kreditov za semester - (PVP/1PZ)			19	19	19	12	69
Povinný minimálny počet kreditov počas štúdia z PP PVP/1PZ počas štúdia							77
POVINNE VOLITEĽNÉ PREDMETY 2 – Kolektívna interpretácia BLOK (PVP/2KI)							
Ročník / semester / PKH(T) / počet kreditov							
Predmet / vyučujúci	Forma výučby	Forma ukončenia	1. ročník		2. ročník		Kredity Σ
			1.	2.	3.	4.	

			ZS	LS	ZS	LS	
Zborová vokálna prax prof. Mgr. art. Štefan Sedlický, ArtD.	C	SK	2 / 3K	2 / 3K	2 / 3K	2 / 2K	11
Orchestrálna prax Mgr. art. Daniel Simandl, ArtD.	C	SK	3 / 3K	3 / 3K	3 / 3K	3 / 2K	11
Odporúčaná počet kreditov za semester - (PVP/2KI)			3	3	3	2	11
Povinný minimálny počet kreditov počas štúdia z PP + PVP/1PZ + PVP/2KI = 8 + 69 + 11							88
POVINNE VOLITEĽNÉ PREDMETY 3 – Teoretická platforma BLOK (PVP/3TP)							
	Ročník / semester / PKH(T) / počet kreditov						
Predmet / vyučujúci	Forma výučby	Forma ukončenia	1. ročník		2. ročník		Kredity Σ
			1.	2.	3.	4.	
			ZS	LS	ZS	LS	
Dejiny filozofie	P	SK	1 / 2K	1 / 2K	1 / 2K	-	6
Estetika hudby	P+S	SK	1+1 / 2K	1+1 / 2K	1+1 / 2K	-	6
Mobilitné okno		Študent získa 3 kredity za 39 a viac absolvovaných hodín na inej univerzite kedykoľvek počas 1. – 5. semestra. (za 13 – 25 h. získa 1 kredit, za 26 – 38 h. získa 2 kredity, hodiny sa môžu kumulovať, napr. v rámci BIP)				-	
Odporúčaná počet kreditov za semester - (PVP/3TP)			2	2	2	0	6
Povinný minimálny počet kreditov počas štúdia z PP + PVP/1PZ + PVP/2KI + PVP/3TP = 8 + 69 + 11 + 6 +6							94
POVINNE VOLITEĽNÉ PREDMETY 4 – Odborné Rozširujúce BLOK (PVP/4OR)							
	Ročník / semester / PKH(T) / počet kreditov						
Predmet / vyučujúci	Forma výučby	Forma ukončenia	1. ročník		2. ročník		Kredity Σ
			1.	2.	3.	4.	
			ZS	LS	ZS	LS	
Praktické predmety pre všetky zamerania							
Hra z listu pre študentov orchestrálnych nástrojov	C	SK	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	4
Kompost – hra otvorených partitúr a otvorená ansámblová improvizácia	C	SK	2 / 2K	2 / 2K	2 / 2K	2 / 2K	8
Zborový spev - Canzona Neosolium (miešaný reprezentatívny zbor FMU AU)	C	SK	2 / 2K	2 / 2K	2 / 2K	2 / 2K	8
Zborový spev – Canzona Neosoliensis (ženský zbor na základe výberu)	C	SK	2 / 2K	2 / 2K	2 / 2K	2 / 2K	8

Komorný zbor, vokálna skupina (na základe výber, nie pre dirigentov)	C	SK	2 / 2K	2 / 2K	2 / 2K	2 / 2K	8
Prax v profesionálnom umeleckom telese (nie pre dirigentov)	C	SK	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	4
Interpretácia diel v netradičných zoskupeniach	C	SK	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	4
Hra v jazzovom ansámblí	C	SK	2 / 1K	2 / 1K	2 / 1K	2 / 1K	4
Teoretické predmety pre všetky zamerania							
Cvičenie v hudobnej tvorivosti	C	SK	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	4
Estetika umenia	P	SK	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	4
Rozbor umeleckých diel	C	SK	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	4
Vybrané kapitoly z dejín hudobno-dramatickej tvorby	P	SK	1 / 1K	1 / 1K	-	-	2
Štúdium odborných textov a konverzácie v anglickom jazyku	C	SK	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	4
Štúdium odborných textov a konverzácie v talianskom jazyku	C	SK	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	4
Práca s notačnými programami	C	SK	1 / 1K	1 / 1K	-	-	2
Predmety pre dychové a bicie nástroje							
Výroba a úprava strojčekov	C	SK	1 / 1K	1 / 1K	-	-	2
Brass Quintet	C	SK	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	4
Hra na piccolo trúbke	C	SK	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	4
Hra na pikole	C	SK	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	4
Hra na anglickom rohu							
Predmety pre strunové sláčikové nástroje							
Praktiká v hre na viole	C	SK	1 / 1K	1 / 1K	-	-	2
Praktiká v hre na husliach	P	SK	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	4
Hra z listu pre študentov orchestrálnych nástrojov	C	SK	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	4
Predmety pre strunové nástroje							
Koncertantná prax - hra na gitare	P	SK	-	-	1 / 1K	1 / 1K	2
Interpretácia cimbalovej tvorby 21. storočia	C	SK	1 / 1K	1 / 1K	-	-	2
Predmety pre klávesové nástroje							
Hra klavírných výťahov orchestrálnych a operných diel	C	SK	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	4
Klavírne duo	C	SK	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	4
Predmety pre vokálnu interpretáciu a muzikálový spev							
Štúdium operných partov	C	SK	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	4
Štúdium muzikálových partov	C	SK	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	4
Praktikum operného divadla	C	SK	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	4
Predmety pre dirigovanie zboru							
Dirigovanie orchestra (nie pre dirigovanie opery)	C	SK	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	4
Dirigovanie zborových skladieb s klavírnou spoluprácou	C	SK	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	4

Odporúčaný počet kreditov za semester - ((PVP/4OR)				4	4	4	1	13
Povinný minimálny počet kreditov počas štúdia z PP + PVP/1PZ + PVP/2KI + PVP/3TP = 8 + 69 + 11 + 6 + 6 + 13								107
MODUL UKONČENIA ŠTÚDIA 5 – (PVP/MUŠ 5)								
		Ročník / semester / PKH(T) / počet kreditov						
Predmet	Forma výučby	Forma ukončenia			2. ročník		Kredity Σ	
						4.		
						LS		
Študent si zvolí, či spracuje záverečnú prácu alebo absolvuje záverečnú stáž								
Záverečná práca	S	SK	-	-	-	2 / 3K	3	
Záverečná stáž	S	SK	-	-	-	2 / 3K	3	
Odporúčaný počet kreditov za semester - (PVP/MUŠ 5)				-	-	-	3	3
Povinný minimálny počet kreditov počas štúdia z PP + PVP/1PZ + PVP/2KI + PVP/3TP + PVP/4OR +PVP/5MOŠ = -8 + 69 + 11 + 6 + 13 + 3								110
ŠTÁTNA SKÚŠKA (ŠS)								
		Ročník / semester / PKH(T) / počet kreditov						
	Forma ukončenia			2. ročník		Kredity Σ		
				ZS	LS			
Študent si zvolí či bude absolvovať obhajobu záverečnej práce alebo obhajobu záverečnej stáže								
Obhajoba diplomového umeleckého výkonu a záverečnej práce	ŠS					-	Obhajoba	10
Obhajoba diplomového umeleckého výkonu a záverečnej stáže	ŠS					-	Obhajoba	10
Počet kreditov (ŠS)								10
Povinný minimálny počet kreditov počas štúdia z PP + PVP/1PZ + PVP/2KI + PVP/3TP + PVP/4OR + PVP/5MOŠ + SŠ = 8 + 69 + 11 + 6 + 13 + 3 + 10								120
Výberové PREDMETY (VP)								
Študent si zvolí v prípade záujmu z bloku VP ľubovoľné predmety		Ročník / semester / PKH(T) / počet kreditov						
Predmet / vyučujúci	Forma výučby	Forma ukončenia	1. ročník		2. ročník		Kredity Σ	
			1.	2.	3.	4.		
			ZS	LS	ZS	LS		
Zahraničné hudobné účinkovanie (preukázanie umeleckej aktivity v zahraničí)	C	Abs	-	-	1 / 1K	1 / 1K	2	

Prevenca muskuloskeletálneho systému	C	Abs	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	1 / 1K	4
Seminár k formálnej úprave záverečnej práce a reflexie zo záverečnej stáže	S	Abs	-	-	1 / 1K	1 / 1K	2
Hra v orchestri operného/muzikálového štúdia (v ľubovoľnom ročníku po výbere študentov v októbri)	C	Abs	3 / 1K	3 / 1K	3 / 1K	3 / 1K	4
Rozširujúci kurz lektora z externého prostredia (v ľubovoľnom ročníku LS podľa ponuky AU)	C	Abs	1 / 1K				1
Basová pozauna (v ľubovoľnom ročníku)	C	Abs	1 / 1K	1 / 1K	1/1K	1/1K	2
Základy jazzovej interpretácie	C	Abs	1 / 1K	1 / 1K	1/1K	1/1K	
Minimálny povinný počet kreditov potrebný na ukončenie bakalárskeho štúdia:							120
Prehľadná tabuľka k odporúčanému počtu kreditov z blokov v jednotlivých semestroch							
	Ročník / semester / Odporúčaný počet kreditov za semester						
	1. ročník		2. ročník		Kredity Σ		
	1.	2.	3.	4.			
	ZS	LS	ZS	LS			
PP – povinné predmety							
	2	2	2	2	8		
PVP/1PZ – povinne voliteľné predmety – profilové zameranie (študent si volí jedno profilové zameranie)							
Dychové drevené nástroje - flauta, hobo, klarinet, fagot, saxofón	19	19	19	12	69		
Dychové plechové a bicie nástroje – trúbka, pozauna, tuba, lesný roh, bicie	19	19	19	12	69		
Jazzová hudba - klavír, bicie, saxofón, trúbka, kontrabas	19	19	19	12	69		
Strunové sláčikové nástroje – husle, viola, violončelo, kontrabas	19	19	19	12	69		
Strunové nástroje – cimbal, gitara	19	19	19	12	69		
Klávesové nástroje – akordeón, klavír	19	19	19	12	69		
Vokálna interpretácia	19	19	19	12	69		
Muzikálový spev	19	19	19	12	69		
Dirigovanie zboru	19	19	19	12	69		

PVP/2KI – povinne voliteľné predmety, kolektívna interpretácia					
	3	3	3	2	11
PVP/3TP – povinne voliteľné predmety, teoretická platforma					
	2	2	2	0	6
PVP/4OR – povinne voliteľné predmety, odborné rozširujúce					
	4	4	4	1	13
PVP/5MUŠ – Modul ukončenia štúdia					
	-	-	-	3	3
ŠS – Štátna skúška					
	-	-	-	10	10
Odporúčaný počet kreditov za semester z PP + PVP/ 1PZ + PVP/ 2KI + PVP/3TP + PVP/4OR + PVP/5MUŠ + ŠS					
	Ročník / semester / Odporúčaný počet kreditov za semester				
	1. ročník		2. ročník		Kredity Σ
	1.	2.	3.	4.	
	ZS	LS	ZS	LS	
Dychové drevené nástroje - flauta, hoboje, klarinet, fagot	30	30	30	30	120
Dychové plechové a bicie nástroje – trúbka, pozauna, tuba, lesný roh, bicie	30	30	30	30	120
Jazzová hudba - klavír, bicie, saxofón, trúbka, kontrabas	30	30	30	30	120
Strunové sláčikové nástroje – husle, viola, violončelo, kontrabas	30	30	30	30	120
Strunové nástroje – cimbal, gitara	30	30	30	30	120
Klávesové nástroje – akordeón, klavír	30	30	30	30	120
Vokálna interpretácia	30	30	30	30	120
Muzikálový spev	30	30	30	30	120
Dirigovanie zboru	30	30	30	30	120
Minimálny počet kreditov počas štúdia z PP + PVP/ 1PZ + PVP/ 2KI + PVP/3TP + PVP/4OR + PVP/5MUŠ + ŠS = 8 + 69 + 11 + 6 + 13 + 3 + 10					120
CELKOVÝ POČET KREDITOV ZA 6 SEMESTROV SPOLU					120

