

## ROZVRH HODÍN Akademický rok: 2023/2024 1.Bc.ročník

	8:00-8:45	8:50-9:35	9:45-10:30	10:45-11:30	11:40-12:25	12:30-13:15	13:25-14:10	14:15-15:00	15:05-15:50	16:00-16:45	16:50-17:35	17:40-18:25	18:30-19:15
Pondelok	(PP) Tvorba um. portfólia 1.Bc.  460			(PP) (muzikál.spev) Teória hudby 1.Bc.  460			(PP) Dejiny hudby 1.Bc.  250		(PVP/4JP) Anglický jazyk A./B.sk. 1.Bc. (blok. vyuč.)  460		(PVP/3TP) Vybrané kapitoly zo slovenskej hudby 1.-3.Bc. 460		(PVP/4JP) Talianky jazyk 1.Bc.  250
Utorok	(PVP/5OR) Vybrané kap. z dejín hud.-dram. tvorby 3.Bc./1.Mgr.  250		(PP) Seminár k teoret. pís. prácam 1.Bc.  460		(PVP/5OR) Slovenská hudobná lit. 1.-3.Bc.  460	(PVP/5OR) Dejiny divadla 1.Bc.  250	(PVP/ 1PZ) (vok.interp.) Dejiny divadla a opery 1.Bc. 250						(PVP/5OR) KOMPOST I. 1.-3.Bc/1.,2.Mgr.  501
							(PP) (Kompozícia) Seminár kompozície 1.-3.Bc. 460						
							(PVP/ 2KI) (13:00-15:00) Orchestrálna prax 1.-3.Bc. 1.-3.Bc/1.,2.Mgr.  501						
Streda			(PVP/5OR) Hud.-teoret. praktiká 1.-3.Bc.  250		(PP) Teória hudby 1.Bc.  250	(PP) Solfeggio A.sk. 1.Bc. 460	(PP) Solfeggio B.sk. 1.Bc. 460				(VP) Prevenca muskul. syst. 1.Bc. (blok. vyuč.)  250		
								(PVP/ 1PZ) Operné štúdio 13.30-16.30 1.-3.Bc/1.,2.Mgr. 501					
Štvrtok			(PVP/3TP) Náuka o hudobných nástrojoch 1.-3.Bc. 250			(PVP/5OR) Rozvoj osobnosti hudobníka 2.,3.Bc.  460		(PVP/5OR) Hud.-psych. etudy 2.Bc.  250					
			(PVP/ 2KI) Zborová vokálna prax 1.-3.Bc./1.,2.Mgr. 501										
Piatok						(PVP/3TP) Spoloč., psych. a fyzická prípr. hudobníka A.sk. 1.Bc.  250	(PVP/3TP) Spoloč., psych. a fyzická prípr. hudobníka B.sk. 1.Bc.  250		(VP) Metodika prípr. a realiz. konfer. a um. projekt. 2.Bc.  250				

### Vysvetlivky:

**POVINNÉ PREDMETY (PP), POVINNE VOLITEĽNÉ PREDMETY 1 – profilové zameranie (PVP/ 1PZ), POVINNE VOLITEĽNÉ PREDMETY 2 – Kolektívna interpretácia (PVP/ 2KI), POVINNE VOLITEĽNÉ PREDMETY 3 , Teoretická platforma (PVP/3TP), POVINNE VOLITEĽNÉ PREDMETY 4 – Jazyková príprava (PVP/4JP), POVINNE VOLITEĽNÉ PREDMETY 5 – Odborné Rozširujúce PREDMETY (PVP/5OR), Výberové PREDMETY (VP)**

### Poznámky:

Niektoré predmety sa vyučujú v blokoch. Niektoré predmety majú viaceré hodiny za sebou, študent si vyberie jednu z nich. Informácie získate priamo od vyučujúcich pedagógov.

Predmety vyznačené modrou farbou sú predmety iných ročníkov, ktoré ste si mohli zapísať v rámci skupiny povinne voliteľných odborne rozširujúcich (PVP/5OR), alebo voliteľných (VP) predmetov.

## ROZVRH HODÍN Akademický rok: 2023/2024 2.Bc.ročník

	8:00-8:45	8:50-9:35	9:45-10:30	10:45-11:30	11:40-12:25	12:30-13:15	13:25-14:10	14:15-15:00	15:05-15:50	16:00-16:45	16:50-17:35	17:40-18:25	18:30-19:15
Pondelok		(PP) Tvorba umeleckého portfólia 2.Bc.  460	(PP) Dejiny hudby 2.Bc.  250			(PP) (muzikál.spev) Teória hudby 2.Bc.  460		(PP) Solfeggio B sk. 2.Bc. 460	(PP) Solfeggio A.sk. 2.Bc. 250		(PVP/3TP) Vybrané kapitoly zo slovenskej hudby 1.-3.Bc.  460		
									(PVP/ 1PZ) Dejiny a literat. muzikálu 2.,3.Bc.  556				
Utorok	(PVP/SOR) Vybrané kap. z dejín hud.-dram. tvorby 3.Bc./1.Mgr.  250			(PP) Seminár k teoret. pís. prácam 2.Bc.  250	(PVP/SOR) Slovenská hudobná lit. 1.-3.Bc.  460	(PVP/SOR) Dejiny divadla 1.Bc.  250	(PP) (Kompozícia) Seminár kompozície 1.-3.Bc.  460			PVP/4JP) Anglický jazyk 2.,3.Bc. (blok. vyuč.)  460		PVP/5OR) KOMPOST I. 1.-3.Bc/1.,2.Mgr.  501	
									(PVP/ 2KI) (13:00-15:00) Orchestrálna prax 1.-3.Bc/1.,2.Mgr. 501				
Streda			(PVP/SOR) Hud.-teoret. praktiká 1.-3.Bc.  250						(PP) Teória hudby 2.Bc. 250		(VP) Prevenca muskul. syst. 1.Bc. (blok. vyuč.)  250	(PVP/3TP) Spoloč., psych. a fyzická prípr. hudobníka 2.Bc. (blok. vyuč.) 460	PVP/4JP) Taliánsky jazyk 2.Bc.  250
									(PVP/ 1PZ) Operné štúdio 13.30-16.30 1.-3.Bc/1.,2.Mgr. 501				
Štvrtok			(PVP/3TP) Náuka o hudobných nástrojoch 1.-3.Bc. 250			(PVP/SOR) Rozvoj osobnosti hudobníka 2.,3.Bc.  460	(PVP/SOR) Hud.-psych. etudy 2.Bc.  250						
			(PVP/ 2KI) Zborová vokálna prax 1.-3.Bc/1.,2.Mgr. 501										
Piatok									(VP) Metodika prípr. a realiz. konfer. a um. projekt. 2.Bc.  250				

### Vysvetlivky:

**POVINNÉ PREDMETY (PP), POVINNE VOLITEĽNÉ PREDMETY 1 – profilové zameranie (PVP/ 1PZ), POVINNE VOLITEĽNÉ PREDMETY 2 – Kolektívna interpretácia (PVP/ 2KI), POVINNE VOLITEĽNÉ PREDMETY 3 , Teoretická platforma (PVP/3TP), POVINNE VOLITEĽNÉ PREDMETY 4 – Jazyková príprava (PVP/4JP), POVINNE VOLITEĽNÉ PREDMETY 5 – Odborné Rozširujúce PREDMETY (PVP/SOR), Výberové PREDMETY (VP)**

### Poznámky:

Niektoré predmety sa vyučujú v blokoch. Niektoré predmety majú viaceré hodiny za sebou, študent si vyberie jednu z nich. Informácie získate priamo od vyučujúcich pedagógov.

Predmety vyznačené modrou farbou sú predmety iných ročníkov, ktoré ste si mohli zapísať v rámci skupiny povinne voliteľných odborne rozširujúcich (PVP/SOR), alebo voliteľných (VP) predmetov.

## ROZVRH HODÍN Akademický rok: 2023/2024 3.Bc.ročník

	8:00-8:45	8:50-9:35	9:45-10:30	10:45-11:30	11:40-12:25	12:30-13:15	13:25-14:10	14:15-15:00	15:05-15:50	16:00-16:45	16:50-17:35	17:40-18:25	18:30-19:15
Pondelok			(PP) Tvorba umeleckého portfólia 3.Bc.  460		(PP) Dejiny hudby 3.Bc.  250			(PVP/ 1PZ) Dejiny a literat. muzikálu 2.,3.Bc.  556	(PVP/5OR) Hud. public./kritika v praxi/ podujatia 3.Bc.,1.Mgr.  250	(PVP/3TP) Vybrané kapitoly zo slovenskej hudby 1.-3.Bc. 250			
Utorok	(PVP/5OR) Vybrané kap. z dejín hud.-dram. tvorby 3.Bc./1.Mgr.  250				(PVP/5OR) Slovenská hudobná lit. 1.-3.Bc.  460	(PVP/5OR) Dejiny divadla 1.Bc. 250	(PP) Seminár kompozície 1.-3.Bc. 460 (ŠP Kompozícia)		(PVP/4JP) Anglický jazyk 2.,3.Bc. (blok. vyuč.)  460		(PVP/5OR) KOMPOST I. 1.-3.Bc/1.,2.Mgr.  501		
Streda			(PVP/5OR) Hud.-teoret. praktika/cvičenia 1.-3.Bc.  250				(PP) Teória hudby 3.Bc. 250			(VP) Prevenčia muskul. syst. 1.Bc. (blok. vyuč.)  250	(PVP/4JP) Taliánsky jazyk 3.Bc.  250		
Štvrtok			(PVP/3TP) Náuka o hudobných nástrojoch 1.-3.Bc. (1.hod.) 250			(PVP/5OR) Rozvoj osobnosti hudobníka 2.,3.Bc.  460		(PVP/5OR) Hud.-psych. etudy 2.Bc.  250					
			(PVP/ 2KI) Zborová vokálna prax 1.-3.Bc/1.,2.Mgr. 501										
Piatok							(PVP/3TP) Spoloč., psych. a fyzická prípr. hudobníka 3.Bc.  250	(VP) Metodika prípr. a realiz. konfer. a um. projekt. 2.Bc.  250					

### Vysvetlivky:

**POVINNÉ PREDMETY (PP), POVINNÉ VOLITEĽNÉ PREDMETY 1 – profilové zameranie (PVP/ 1PZ), POVINNÉ VOLITEĽNÉ PREDMETY 2 – Kolektívna interpretácia (PVP/ 2KI), POVINNÉ VOLITEĽNÉ PREDMETY 3 , Teoretická platforma (PVP/3TP), POVINNÉ VOLITEĽNÉ PREDMETY 4 – Jazyková príprava (PVP/4JP), POVINNÉ VOLITEĽNÉ PREDMETY 5 – Odborné Rozširujúce PREDMETY (PVP/5OR), Výberové PREDMETY (VP)**

### Poznámky:

Niektoré predmety sa vyučujú v blokoch. Niektoré predmety majú viaceré hodiny za sebou, študent si vyberie jednu z nich. Informácie získate priamo od vyučujúcich pedagógov.

Predmety vyznačené modrou farbou sú predmety iných ročníkov, ktoré ste si mohli zapísať v rámci skupiny povinne voliteľných odborne rozširujúcich (PVP/5OR), alebo voliteľných (VP) predmetov.