ROZVRH HODÍN Akademický rok: 2024/2025 Mgr. 1.ročník

	8:00-8:45	8:50-9:35	9:45-10:30	10:45-11:30	11:40-12:25	12:30-13:15	13:25-14:10	14:15-15:00	15:05-15:50	16:00-16:45	16:50-17:35	17:40-18:25	18:30-19:15
Pondelok		Vybr. kap. z dejín HDT 250				Prevencia muskul. systému Ďatelinka	Estetika umenia 250	Cvičenie v hudobnej tvorivosti 250				KOMPOST 501	
Utorok			Dejiny filozofie 460	Estetika hudby 250			Rozbor umeleckých diel BV 460			Štúd. odb. text.a konv. v TJ 250		KOMPOST 501	
						ORCHESTRÁLNA PRAX 501							
Streda							OPERNÉ ŠTÚDIO			Štúd. odb. text a konv. v AJ 460			
Štvrtok	ZBOROVÁ VOKÁLNA PRAX 501								MUZIKÁLOVÉ ŠTÚDIO				
Piatok													

ROZVRH HODÍN Akademický rok: 2024/2025 Mgr. 2.ročník

	8:00-8:45	8:50-9:35	9:45-10:30	10:45-11:30	11:40-12:25	12:30-13:15	13:25-14:10	14:15-15:00	15:05-15:50	16:00-16:45	16:50-17:35	17:40-18:25	18:30-19:15
Pondelok		Vybr.kap. z dejín HDT 250				Prevencia muskul. systému Ďatelinka	Estetika umenia 250	Cvičenie v hudobnej tvorivosti 250				KOMPOST 501	
Utorok		Estetika hudby 250		Dejiny filozofie 460	Seminár k formálnej úprave. DP 460		Rozbor umeleckých diel BV 460			Štúd. odb. text. konv. v TJ 250		KOMPOST 501	
						ORCHESTRÁLNA PRAX 501							
Streda							OPERNÉ ŠTÚDIO			Štúdium odb. text. a konv. v AJ 460			
štvrtok	ZBOROVÁ VOKÁLNA PRAX 501								MUZIKÁLOVÉ ŠTÚDIO				
Piatok													