

ZÁPISNICA

zo zasadnutia Umeleckej a vedeckej rady FMU, ktoré sa uskutočnilo
dňa 22. 2. 2017 v zasadačke rektorátu AU

Prítomní:

doc. PhDr. Mária Strenáčiková, CSc.
prof. PaedDr. MgA. et Mgr. Vojtech Didi
doc. Mgr. art. Eva Cáhová, ArtD.
doc. MgA. Jana Škvarková, ArtD.
Dr.h.c., prof. PhDr. Ladislav Burlas, DrSc.
prof. Jozef Podhoranský
doc. PaedDr. Janka Bednáriková, PhD.
Mgr. art. Milan Oravec, ArtD.
Mgr. Tibor Sedlický
prof. Marián Lapšanský
prof. Alexander Stepanov, CSc.

Ospravedlnení:

prof. Mirosława Knapik
prof. Eva Blahová
Mgr. art. Tibor Sedlický

Program:

1. Otvorenie, odovzdanie menovacích dekrétov
2. Začatie inauguračného konania doc. Mgr. art. Evy Cáhovej, ArtD.
Predkladá: doc. Mgr. art. Mária Strenáčiková, CSc.
3. Návrh na vymenovanie troch oponentov a štvorčlennej inauguračnej komisie podľa smernice č. 3/2010 FMU AU., Druhá časť, článok 4
4. Začatie habilitačného konania Mgr. art. Zuzany Bouřovej, ArtD., PhD. a Mgr. art. Adama Marca, ArtD.
Predkladá: doc. Mgr. art. Mária Strenáčiková, CSc.
5. Návrh na vymenovanie troch oponentov a trojčlennej habilitačnej komisie podľa smernice č. 3/2010 FMU AU., Prvá časť - článok 4
6. Rozprava
7. Schválenie uznesenia
8. Záver

K bodu 1

doc. Mgr. art. Mária Strenáčiková, CSc. privítala všetkých prítomných a odovzdala menovacie dekréty členom Umeleckej a vedeckej rady a zároveň ich oboznámila s programom zasadnutia. Členovia Umeleckej a vedeckej rady schválili program zasadnutia.

K bodu 2

doc. Mgr. art. Mária Strenáčiková, CSc. oboznámila členov UaVR FMU, že boli doručené tri žiadosti. Dve na habilitačné konanie a jedna na vymenúvacie konanie. Všetky žiadosti sú podané pedagógmi našej fakulty na základe zákona a v súlade so smernicou FMU.

doc. Mgr. art. Eva Cáhová, ArtD. - začatie inauguračného konania

K bodu 3 doc. Mgr. art. Eva Cáhová, ArtD

doc. Mgr. art. Mária Strenáčiková, CSc. predložila

Návrh na vymenovanie troch oponentov:

prof. Marián Lapšanský - *FMU Akadémie umení v Banskej Bystrici*

prof. Jevgenij Iršai, PhD. - *Hudobná a tanečná fakulta Vysokej školy múzických umení v Bratislave*

prof. Peter Maté - *Iceland Academy of Arts, Rejkjavik*

Návrh na vymenovanie inauguračnej komisie:

Predseda

prof. Mgr. art. Zuzana Niederdorfer, ArtD. - *FMU Akadémie umení v Banskej Bystrici*

Členovia:

prof. Jaroslav Drzewiecki - *Akademia muzyczna imienia Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy*

prof. Mgr. art. Daniel Buranovský, ArtD. - *Hudobná a tanečná fakulta Vysokej školy múzických umení v Bratislave*

doc. PaedDr. Janka Bednáriková, PhD. - *Pedagogická fakulta Katolíckej univerzity v Ružomberku*

Téma: Interpretáčny štýl a využitie výrazových prostriedkov v sólových klavírných a komorných dielach D. Šostakoviča.

Keďže sa do rozpravy k tomuto bodu neprihlásil nikto, predsedníčka Umeleckej a vedeckej rady dala o tomto bode hlasovať.

K bodu 4

Mgr. art. Zuzana Bouřová, ArtD., PhD. – začatie habilitačného konania

Návrh na vymenovanie oponentov

Dr.h.c. prof. PhDr. Mgr. Ladislav Burlas, DrSc. – *FMU Akadémie umení v Banskej Bystrici*

prof. Ján Slávik, ArtD. - *Hudobná a tanečná fakulta VŠMU v Bratislave*

Mgr. art. Václav Horák - *Konzervatórium v Brne*

Návrh na vymenovanie habilitačnej komisie

Predseda

prof. PaedDr. Mgr. et Mgr. art. Vojtech Didi – *FMU Akadémie umení v Banskej Bystrici*

Členovia

prof. Jaroslav Drzewiecki - *Akademia muzyczna imienia Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy*

doc. PaedDr. Janka Bednáriková, PhD. - *Pedagogická fakulta Katolíckej univerzity v Ružomberku*

Téma: Psycho-fyziologická problematika interpretácie.

Keďže sa do rozpravy k tomuto bodu neprihlásil nikto, predsedníčka Umeleckej a vedeckej rady dala o tomto bode hlasovať.

K bodu 5

Mgr. art. Adam Marec, ArtD. – začatie habilitačného konania

Návrh na vymenovanie oponentov

doc. Mgr. et Mgr. art. Ján Labant, ArtD. - *FMU Akadémie umení v Banskej Bystrici*

doc. Dr. Mgr. art. Peter Šidlík, PhD. - *Hudobná a umelecká akadémia Jána Albrechta
v Banskej Štiavnici*

Mgr. art. Sándor Papp, ArtD. - *Bartók Béla Institute of Music, University of Miskolc*

Návrh na vymenovanie habilitačnej komisie

Predseda

prof. PaedDr. Mgr. et Mgr. art. Vojtech Didi - *FMU Akadémie umení v Banskej Bystrici*

Členovia

prof. Jaroslav Drzewiecki - *Akademia muzyczna imienia Feliksa Nowowiejskiego w
Bydgoszczy*

doc. PaedDr. Janka Bednáriková, PhD. - *Pedagogická fakulta Katolíckej univerzity v
Ružomberku*

Téma: Súčasná slovenská gitarová tvorba

Keďže sa do rozpravy k tomuto bodu neprihlásil nikto, predsedníčka Umeleckej a vedeckej rady dala o tomto bode hlasovať.

K bodu 6

Rozprava prebiehala k jednotlivým bodom programu priebežne

K bodu 7

Uznesenia boli schvaľované priebežne k jednotlivým bodom programu

K bodu 8

doc. Mgr. art. Mária Strenáčiková, CSc. poďakovala všetkým prítomným za účasť a ukončila riadne zasadnutie Umeleckej a vedeckej rady FMU AU.

doc. Mgr. art. Mária Strenáčiková, CSc., v. r.
predsedníčka UaVR FMU

Zapísala: Bc. Jana Majerová
dňa 22. 2. 2017



**FAKULTA MÚZICKÝCH UMENÍ
AKADÉMIE UMENÍ V BANSKEJ BYSTRICI**
Ul. J. Kollára 22, 974 01 Banská Bystrica
doc. Mgr. art. Mária Strenáčiková, CSc.
dekanka

Uznesenia

Umeleckej a vedeckej rady FMU konanej dňa 22. 02. 2017

Umelecká a vedecká rada FMU schvaľuje:

1. Program rokovania UVR FMU AU

Výsledok hlasovania:

Za: 11 Proti: 0 zdržal sa: 0

2. Začatie inauguračného konania *doc. Mgr. art. Evy Cáhovej, ArtD.*

Návrh na vymenovanie oponentov

prof. Marián Lapšanský - *FMU Akadémie umení v Banskej Bystrici*

prof. Jevgenij Iršai, PhD. - *Hudobná a tanečná fakulta Vysokej školy múzických umení
v Bratislave*

prof. Peter Maté - *Iceland Academy of Arts, Reykjavik*

Návrh na vymenovanie inauguračnej komisie

prof. Mgr. art. Zuzana Niederdorfer, ArtD. – *predseda FMU Akadémie umení v Banskej
Bystrici*

prof. Jaroslav Drzewiecki - *Akademia muzyczna imienia Feliksa Nowowiejskiego w
Bydgoszczy, člen*

prof. Mgr. art. Daniel Buranovský, ArtD. - *Hudobná a tanečná fakulta Vysokej školy
múzických umení v Bratislave, člen*

doc. PaedDr. Janka Bednáriková, PhD. - *Pedagogická fakulta Katolíckej univerzity v
Ružomberku, členka*

**Téma: Interpretáčny štýl a využitie výrazových prostriedkov v sólových klavírných
a komorných dielach D. Šostakoviča**

Výsledok hlasovania:

Za: 11 proti: 0 zdržal sa: 0

3. Začatie habilitačného konania *Mgr. art. Zuzany Bouřovej, ArtD., PhD.*

Návrh na vymenovanie oponentov

Dr.h.c. prof. PhDr. Mgr. Ladislav Burlas, DrSc. – *FMU Akadémie umení v Banskej Bystrici*

prof. Ján Slávik, ArtD. - *Hudobná a tanečná fakulta VŠMU v Bratislave*

Mgr. art. Václav Horák - *Konzervatórium v Brne*

Návrh na vymenovanie habilitačnej komisie

prof. PaedDr. Mgr. et Mgr. art. Vojtech Didi – *predseda, FMU Akadémie umení v Banskej
Bystrici*

prof. Jaroslav Drzewiecki - *Akademia muzyczna imienia Feliksa Nowowiejskiego w*

Bydgoszczy, člen
doc. PaedDr. Janka Bednáriková, PhD. - *Pedagogická fakulta Katolíckej univerzity v Ružomberku, členka*

Téma: **Psychofyziologická problematika interpretácie**

Výsledok hlasovania:

Za: 11 proti: 0 zdržal sa: 0

4. Začatie habilitačného konania Mgr. art. Adama Marca, ArtD.

Návrh na vymenovanie oponentov

doc. Mgr. et Mgr. art. Ján Labant, ArtD. - *FMU Akadémie umení v Banskej Bystrici*

doc. Dr. Mgr. art. Peter Šidlík, PhD. - *Hudobná a umelecká akadémia Jána Albrechta v Banskej Štiavnici*

Mgr. art. Sándor Papp, ArtD. - *Bartók Béla Institute of Music, University of Miskolc*

Návrh na vymenovanie habilitačnej komisie

prof. PaedDr. Mgr. et Mgr. art. Vojtech Didi – predseda, FMU Akadémie umení v Banskej Bystrici

prof. Jaroslav Drzewiecki - *Akademia muzyczna imienia Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy, člen*

doc. PaedDr. Janka Bednáriková, PhD. - *Pedagogická fakulta Katolíckej univerzity v Ružomberku, členka*

Téma: **Súčasná slovenská gitarová tvorba**

Výsledok hlasovania:

Za: 11 proti: 0 zdržal sa: 0

